



博愛醫院歷屆總理聯誼會  
鄭任安夫人學校  
2021 至 2022 年度  
學校周年計劃



校址：屯門屯利街 3 號 電話：2451 2333  
傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk> 電郵：[info@mcuos.edu.hk](mailto:info@mcuos.edu.hk)

## 關注事項(1)：提升教師專業能力，創建校園欣賞文化。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>1.1</b> 加強中層團隊協作效能，持續培訓第二梯隊	<b>教務組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>編訂各科、組組長與校長面談的時間表，每年一次，由10月份開始。</li> <li>部份行政組會多於一次面談，副校長亦會參與其中。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>能完成80%或以上的面見安排。</li> <li>70%或以上的科、組組長及校長同意能透過面見讓學校及科、組組長更掌握政策落實及管理的情況與困難。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>記錄及統計</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>孔、佩</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>1.2</b> 專科重點培訓，增進教師專業能力	<b>校園管理組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>按課程組及科創發展組的計劃，協助推動Google Classroom教師專業發展。進一步使用Google Classroom提供的資源協助教師推行電子學習，增強學生學習動機及增加學生學習時數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>每位教師全年使用Google Classroom進行網上學習工具。</li> <li>70%參與教師專業發展的老師認同Google Classroom能有效促進學與教。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	調查全年進行	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組</li> <li>科創發展組</li> <li>校園管理組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>
<b>1.3</b> 提升專業素質，營造校園欣賞文化	<b>校園管理組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>向學生及教師介紹學校裡的所有職工。</li> <li>提供心意咭，讓學生、家長、教師及職工自由索取及填寫，時間及對象不限。</li> <li>設置收集箱作收集及展板作展示。</li> <li>在個別的節日中，老師能與職工們共同分享喜悅，例如舉行聚餐或表示小小心意，藉此認同職工的付出。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>100張心意咭或以上。</li> <li>80%或以上的職工能感受到老師對他們的認同。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計收集數量</li> <li>教師觀察</li> <li>職工問卷</li> </ul>	全年進行  全年進行	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園管理組</li> <li>所有老師</li> <li>校園管理組</li> <li>所有老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>職工問卷</li> </ul>

關注事項(2)：透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件	2.1.1修訂上課時間表及學校活動時間編排，創造更廣闊的多元學習空間。					
	<b>課程發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用探究學習元素(求知/提問→經驗/試驗→結論/綜合)設計跨學科活動，透過組合不同學科共同籌辦活動周深化學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生於學習過程中表現出好奇心，並能主動作出不同的嘗試，呈現出多元化的學習成果。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生、老師問卷</li> <li>課程檢討會議</li> <li>學生學習成果</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組組長</li> </ul>	
	<b>教務組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>全日制上課時間表將由 2-2-2-3 節課堂，包括 1 個小息、1 個小休、1 個午息/小休的編排，改為 3-3-3 節課堂及 1 個小息和 1 個午息/小休。</li> <li>小一至小六中文課節將每周減少 1 節，小三及小六英文課每週減少一節，改為小一、二、四及五增加一節功輔課，另小三及小六增加兩節功輔課。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>按要求完成時間表的編排。</li> <li>80%或以上的學生同意有更多空間在校做功課或進行自學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>記錄</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>孔、佩</li> </ul>	
<b>科創發展組</b> 數學科、常識科、資訊科技科、體育科(速率)：STEM 跨學科活動 <ul style="list-style-type: none"> <li>優化小息電子學習環境，各科協調逢星期一至四的小息(每月四次)於 STEM Lab 設學習角，開放給三至六年級透過提供多元化的平板電腦自主學習活動，推動主科、編程及動手做為主導的探索自學氛圍。活動包括：               <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生使用 iPad 試用學校建議之趣味性主科自學應用程式。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生參與率達 70%。</li> <li>70%教師認同 STEM 活動能提供學生「動手做」的學習經歷。</li> <li>70%教師認同 STEM 活動能訓練學生發揮創意。</li> <li>70%教師認同 STEM 活動能訓練解決問題的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子平台數據</li> <li>活動記錄</li> <li>問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> </ul>	第二學期至第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組副組長</li> <li>科創發展組組長</li> </ul>		

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 跟進電子網上家課及觀看與學習有關的翻轉教室影片、和進行動手做練習等。</li> <li>● 透過舉行STEM 跨學科日並融入STEM 雙週以推動多元化STEM 學習經歷，建立探索未來及動手做任務的氛圍。</li> </ul> <p>一年級 物料的探究 二年級 再造紙與印刷 三年級 動物的探究 四年級 水的探究 五年級 能源與交通 六年級 智慧城市</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認同 STEM 活動與日常生活問題相關。</li> <li>● 70%教師認同 STEM 活動能訓練學生合作。</li> </ul>				
	<p><b>活動康體組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 為了建立學生經常做運動習慣，小息設動感活動區，午息設體“敢”switch 遊戲站，讓學生有更多機會參與不同活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80%的學生全年參與兩次以上動感活動區及體“敢”switch 遊戲站。</li> <li>● 80%的學生喜歡參與小息及午息活動。</li> <li>● 80%的學生認為小息及午息活動能幫助學生建立多運動的生活習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生表現</li> <li>● 統計各活動參加人數</li> <li>● 學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動主任</li> <li>● 體育科組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 配合體育科進行活動</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過舉辦運動日營或校外推廣活動，讓學生能接觸不同運動機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%的學生曾參與運動日營或校外推廣活動。</li> <li>80%參加活動的學生認為運動日營或校外推廣活動有助認識不同運動技能。</li> <li>80%參加活動的學生對運動日營或校外推廣活動感興趣。</li> <li>80%的老師同意運動日營或校外推廣活動能培養學生做運動興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生表現</li> <li>統計各活動參加人數</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> <li>體育科組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>配合體育科進行活動</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>為了配合 STEM FLOOR，課餘舉辦 STEM 課程興趣班，讓學生了解 STEM 課程，並能從活動中培養 STEM 課程的興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生曾到 STEM FLOOR 參與活動或進行 STEM 課程興趣班。</li> <li>80%參加課程的學生認為 STEM 課程興趣班有趣，日後會持續參與相關活動。</li> <li>80%參加課程的老師認為 STEM 課程興趣班有助挑選有潛質學生進行培訓。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生表現</li> <li>統計各活動參加人數</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> <li>科創發展組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>配合科創發展組 STEM 課程</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源								
<b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合關注事項三，透過共讀正向繪本，加強學生對有關主題的認識，並優化早讀課的延伸閱讀任務，鼓勵學生透過不同媒介展示閱讀成果，藉以提升自信心。</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>月份</th> <th>主題</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10至11月</td> <td>關愛、同理心</td> </tr> <tr> <td>12至3月</td> <td>堅毅、自省</td> </tr> <tr> <td>4至6月</td> <td>自信、領導</td> </tr> </tbody> </table>	月份	主題	10至11月	關愛、同理心	12至3月	堅毅、自省	4至6月	自信、領導	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%或以上學生同意他們能投入早讀課活動學生能積極參與延伸活動，培養自主學習能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生作品及口頭分享</li> <li>學生問卷</li> <li>早讀教師觀察學生表現及反應</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> <li>科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>
	月份	主題												
10至11月	關愛、同理心													
12至3月	堅毅、自省													
4至6月	自信、領導													
<b>中文科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>學科活動：中華文化廊</u> 帶領學生到中華文化廊學習當中的內容，並完成以兩級為一單位的工作紙。學生從活動中認識更多中華文化知識及提升學習動機。</li> <li><u>學科活動：中華文化主題學習周</u> 五、六年級 學生根據中華文化主題周的主題，利用電子平台分享與主題相關的自製影片。 三、四年級： 學生以自主學習的形式預習有關文化周的素材，然後進行中普問答比賽。 一、二年級： 學生製作小手工，而學生可先預習製作小手工的步驟。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同中華文化廊學習活動中增加對學習中華文化的動機。</li> <li>70%學生及教師認同中華文化周的學習活動能增加對學習中華文化的動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科主任</li> </ul>										

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<p><b>英文科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creating an English-rich environment through: <ul style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Life-wide learning project “Learning English through Contemporary Literature (Comics, Animations and Micro-films)”</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ The Department will collaborate with Visual Arts, Library Studies, and Computer Studies to hold the year-round life-wide learning project.</li> <li>➢ The English Week <b><i>will be broken down and absorbed into</i></b> a series of in-class and beyond classroom activities. (see Appendix)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><b>Developing Reading and Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Level teachers will develop the life-wide learning booklets and guide students to participate in a series of read-and-write activities for the production of comic strips/ story posters, videos/ animations, and micro-films to develop the ability of learning English in context and improve the reading and writing skills by reading across the curriculum and understanding and producing work of different genres.</li> </ul> <p><b>Developing Listening, Speaking and Skills for Performing Arts</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Students will develop greater confidence in speaking and performing in English through the class drama activities and inter-class drama competitions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student work including comics, videos, animations and micro-films.</li> <li>- 70% of students actively participate in the activities.</li> <li>- 70% teachers agree the activities facilitate students to develop greater confidence in speaking English.</li> <li>- 70% teachers agree the activities facilitate students to develop students’ 21<sup>st</sup> century skills.</li> <li>- 70% teachers agree the activities facilitate students to read widely.</li> <li>- 70% teachers agree the activities facilitate students to develop positive values.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Students’ work including written work, videos, animations and micro-films</li> <li>- Teacher and student questionnaires</li> <li>- Co-ordinators meeting evaluation</li> </ul>	<p>Whole year (see Appendix)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel Heads</li> <li>• all English teachers (including NETs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comics, story books</li> <li>• different e-Platforms and tools</li> <li>• life-wide learning booklets P.1-6</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<p><b>Developing 21<sup>st</sup> century skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Students will develop 21<sup>st</sup> century generic skills including creativity, communication, collaboration, self-learning, self-management, problem-solving and IT skills by producing e-book, short videos or short animations on various e-platforms in teams.</li> </ul> <p><b>Achieving the Four Key Tasks</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ The Four Key Tasks as set out in the English Curriculum Guide 2017 to be achieved by the whole-year project “Learning English through Contemporary Literature (Comics, Animations and Micro-films)” : <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ <b><i>Learning English in Context through Project Learning</i></b> Students will learn to integrate and apply knowledge and skills across disciplines such as English Language, Visual Arts, Library Studies and Computer Studies.</li> <li>✧ <b><i>Reading to Learn (Reading across the Curriculum)</i></b> Shared reading and independent reading sessions will be held during Morning Reading lessons. Teachers will teach students the reading strategies of materials of different genres such as comics, drama scripts etc.</li> </ul> </li> </ul>					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<p>✧ <b><i>Towards IT for Self-directed Learning:</i></b> Students will learn and apply IT skills such as the use of different Internet search platforms and applications including PowerPoint, Scratch and Book Creator to create the comics and animations.</p> <p>✧ <b><i>Towards Value Education:</i></b> Students will develop values and attitudes such as appreciation, respect, aesthetics, responsibility and perseverance through interactions and communications with others during the activities.</p>					
	<p><b>2. International Days</b></p> <p>➤ International Days will be <b><i>broken down and absorbed into</i></b> regular recess activities</p> <p>➤ International Days help create a multicultural and language-rich environment through providing opportunities for students to interact with NETs from different countries during recess.</p> <p>➤ NETs will host a series of recess activities promoting the culture of the countries where they come from including Korea, Singapore and Poland to our students.</p> <p>➤ The format of activities includes but is not limited to some experiential sessions such as dancing, understanding local customs, trying on costumes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recess activities.</li> <li>• Campus TV videos and Google Sites production.</li> <li>• Displays and decorations around the campus.</li> <li>• 70% of students actively participate in the activities.</li> <li>• 70% teachers agree the activities facilitate students to develop greater confidence in speaking English and understanding native oral English. (listening)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students' work including written work, videos, animations and micro-films</li> <li>• Teacher and student questionnaires</li> <li>• Co-ordinator's meeting evaluation</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NETs, local English teacher (supporting role)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Props and materials for recess activities and displays</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<p><b>Displays, promotions and decorations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Students reporters will take snapshots and record some sessions for productions on Google Site and Campus TV to help students learn to appreciate cultural diversity and the use of English in different parts of the world.</li> <li>➤ NETs will put literary and promotion materials around the campus and on School's website to increase students' awareness and access to English materials.</li> </ul> <p><b>Aims to be achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Create a language-rich environment.</li> <li>➤ Help students develop listening and speaking skills through interactions with NETs.</li> <li>➤ Help students develop an international view by learning to appreciate the use of English and different cultures in different parts of the world.</li> </ul>					
	<p><b>數學科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 數學科與常識科、資訊科技科、體育科、圖書科協辦 STEM 活動。 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 透過主題式跨學科活動，讓學生從數學角度切入，了解現實生活中數學扮演著的角色。</li> <li>- 透過外出活動，讓學生走到社區認識相關資訊及應用。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能在活動工作紙中寫出現實生活問題中，數學扮演著的角色。</li> <li>● 70%學生認同主題式跨學科活動能提升他們對特定主題的求知慾。</li> <li>● 70%科任認同主題式跨學科活動能使學生對特定主題有更深入的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動工作紙</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 課堂觀察</li> </ul>	3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動資源</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>四至六年級發展校本 STEM 主題式課程，提昇學生的創造力、解難和協作能力。 <ul style="list-style-type: none"> <li>以真實情境問題為主題，全年設計一次數學跨課題探究活動。</li> <li>全年進行一次跨學科探究活動。 主題： 四年級：水的探究； 五年級：能源與交通； 六年級：智慧城市。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>四至六年級科任能設計一節跨課題探究活動的教學設計及相關教材。</li> <li>四至六年級科任能設計一次跨學科探究活動的教學設計及相關教材。</li> <li>學生能夠在活動過程或成品中展現創造力、解難和協作能力。</li> <li>70%科任認同校本 STEM 課程有助提升學生的創造力、解難和協作能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計及教材</li> <li>活動工作紙</li> <li>課堂觀察</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>四至六年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動資源</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至四年級發展校本數學遊戲課程，誘發學生探究速算技巧。 <ul style="list-style-type: none"> <li>配合核心課程，全年設計 3 個速算數學遊戲，誘發學生探究速算技巧。</li> <li>運用數學遊戲冊，學生為自己訂下目標，並記錄每次的成果。</li> <li>在數學遊戲冊內，同時提供遊戲資源讓學生帶到家中與家人一同進行親子速算活動。</li> <li>主題： 一、二年級：基礎四則運算（合十法等）。 三、四年級：四則混合計算（巧算技巧、估算等）。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至四年級科任能設計三個配合核心課程的數學遊戲。</li> <li>80%學生認同數學遊戲能提升他們的速算能力。</li> <li>70%家長認同數學遊戲能提升子女的速算能力。</li> <li>75%學生曾得到速算達標王。</li> <li>70%學生曾得到速算進步王。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>數學遊戲教材</li> <li>數學遊戲冊</li> <li>學生問卷</li> <li>家長問卷</li> <li>小測分析表</li> <li>課堂觀察</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>一至四年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>數學遊戲冊</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 在校內定期舉辦「速算擂台」，讓學生展現速算能力。</li> <li>◇ 速算達標王：能夠達到自己訂立的目標者。</li> <li>◇ 速算進步王：比上一次用更短的時間答對數目相同的題目。</li> <li>◇ 速算皇者：在 45 秒內，答對不少於 30 題。</li> </ul>					
	<p><b>常識科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過跨學科活動，如科探活動、編程學習和延伸閱讀等，提升學生科學探究的多元學習能力。</li> <li>- (數學科) 一至三年級進行<u>最少一次</u>量度活動進行實作訓練。</li> <li>- (資訊科技科) 四至六年級使用 MIRCObIT 進行科探活動。</li> <li>- (閱讀推廣組) 各級<u>最少一次</u>自學延伸閱讀學習。</li> <li>- (德公) 於一、二年級合辦「郊遊公園小學訪校活動」；於三、四年級合辦「微塑膠---人和紅樹林的危機」講座；於五、六年級合辦「智慧城市互動劇場《智惜同盟》」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生能於跨科活動中運用數學技能進行量度。</li> <li>• 學生能於科探研習中運用 MIRCObIT 進行科研設計。</li> <li>• 80%學生認同運用網上搜尋技巧有助進行預習或延伸閱讀。</li> <li>• 80%學生認同自學形式的延伸閱讀，學習能令他們能對本學習內容希更深入認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動工作紙</li> <li>• 科探研習冊</li> <li>• 中期及年終檢討會</li> <li>• 學生問卷</li> <li>• 教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 一至三年級常識科科任</li> <li>• 四至六年級常識科科任</li> <li>• 常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 活動物資</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>在一至六年級以科學為主題的專題研習課讓學生透過不同學習經歷進行探究，如參觀、訪談等活動作全方位學習，發展學生的共通能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>在各級進行<u>一次</u>以科學為主題的專題研習課，內容可以「情尋緣意」或<u>科創活動</u>為學習方向進行研究。</li> <li>學生能夠在活動過程或成品中展現創造力、解難和協作能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科探研習冊</li> </ul>	11月至4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召/級召</li> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科探物資</li> <li>科探研習冊</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>除了專題研習以外，學生需要對就該級的學習內容進行<u>科學與科技的學習活動</u>，如設計一些配合課堂內容的實驗，提升學生科探能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級課堂設計中，<u>最少三次</u>配合課題的科學與科技學習「動手做」活動</li> <li>各級<u>最少一次</u>在家自學的科學與科技學習活動於學校長假期中進行。</li> <li>80%學生認同透過科學與科技的學習活動進行學習能提高自己的科探能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科探物資</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源														
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科課程剪裁，優化學時以發展校本常識課程，學生透過課本、課外閱讀或影片等於長假期時以「翻轉課室」形式進行自學，回校於課堂上對單元內容以高階思維方式進行探討。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>於四至六年級，<u>最少一次</u>於長假期時以「翻轉課室」方式配以「課程重整工作紙」把某些單元學習內容剪裁。</li> <li>80%教師認同課程剪裁能令高階思維方式課時增加。</li> <li>80%學生認同增加於課堂上以高階思維方式進行探討，有助對學習內容更深入了解。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程重整工作紙</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	12月、2月或4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>四至六年級常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程重整工作紙</li> <li>「翻轉課室」影片</li> </ul>														
	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級按課題與德公科配合，整合及優化相關之國民教育內容。課次建議如下：</li> </ul> <table border="1" data-bbox="309 865 952 1166"> <thead> <tr> <th></th> <th>冊次</th> <th>課次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>認識中國</td> <td>中國重要的歷史</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>香港是我家</td> <td>香港特別行政區的成立</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>探索中華</td> <td>歷史長河</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>香港特別行政區</td> <td>一國兩制</td> </tr> </tbody> </table>		冊次	課次	二年級	認識中國	中國重要的歷史	三年級	香港是我家	香港特別行政區的成立	五年級	探索中華	歷史長河	六年級	香港特別行政區	一國兩制	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%老師認同與德公科配合整合及優化，有助減少教學內容重疊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召/級召</li> </ul>
	冊次	課次																		
二年級	認識中國	中國重要的歷史																		
三年級	香港是我家	香港特別行政區的成立																		
五年級	探索中華	歷史長河																		
六年級	香港特別行政區	一國兩制																		

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>運用 Edpuzzle 平台播放“全「聞」知多 D”影片及閱後問答遊戲，提升學生對探索新聞及時事的興趣。(共 5 次)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生能觀看影片後能正確回應問題。</li> <li>80%學生認同“全「聞」知多 D”影片能提升學生對探索新聞及時事的興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Edpuzzle 統計</li> <li>學生問卷</li> </ul>	10 月至 5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召/</li> <li>常識科科任</li> </ul>	
	<p><b>普通話科</b> 跨學科活動月/雙周發展深度學習(包括課堂活動)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>中國傳統文化跨學科活動與中文科進行跨科合作，為學生創造求知探索空間，提高學生學習中華文化的興趣。透過全方位主題活動，培養學生自主學習能力，並配合延伸活動，如中普問答比賽 / 校際朗誦比賽等，營造有利的學習條件。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全校 70%或以上學生認為活動能營造探索求知學習氛圍，能推動自主學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>教師問卷及觀察學生表現</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科科任</li> </ul>	
	<p><b>資訊科技科</b> 與數學科、常識科、資訊科技科、體育科、圖書科合作進行跨學科活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IT 體育：延續上年度的進程，教授如何自律/健康地用電腦、長時間使用電腦後需作合適的體操(護眼操和護脊操)，以減少使用電腦時因重複個別動作所造成的損傷，影片於 GC 上發放，並作為一至六年級作為的恆常課堂前後之預準備動作。</li> <li>IT 常識：四年級與常識科合併，並抽取常識科水的探究單元作為 Microbit 編程教學之核心主題，加上百仁基金童擁 AI 計劃的支援，讓學生有更多時間聚焦於 Microbit 編程學習及連繫生活科學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年至少兩次在資訊科技課堂中進行護眼操或護脊操並在 GC 發放影片。</li> <li>70%學生的作品達標，例如可行性,安全性，功能性,美觀性等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> <li>課業</li> <li>學生作品</li> <li>達標自評表格</li> <li>專題研習</li> <li>影片</li> </ul>	第二學期至第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>數、常、體育、圖書科、資訊科技科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>IT 數學：五年級科內將教授如何用 Google Sheets 製作圖表，然後在數學科將使用此功能進行統計圖課題學習的課堂活動。</li> <li>IT 圖書科：整合時間表、分工教授四、五、六年級跨科資訊素養包括辨別資訊真偽、資訊來源、資訊與版權、從圖書中尋找資訊、搜集資料的途徑、使用資料等。 <a href="https://hkedcity.instructure.com/courses/5012">https://hkedcity.instructure.com/courses/5012</a></li> <li>IT&amp;各科跨學科周：利用 STEM 周跨學科活動為引入 Microbit 速率課程於科內，並配合科創年度主題進行跨學科連結。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生能使用 sheets 設計數學科圖表。</li> <li>70%學生自評表格達標。</li> <li>70%學生認為 Microbit 速率課程能連結編程與科探量度速率。</li> </ul>				
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>安排每星期雙教節課堂，讓老師和學生有更充裕的時間和空間進行音樂活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師和學生認同和喜歡實行雙教節課堂時間表能更有效進行音樂活動課。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>課堂錄影</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技組時間表規劃</li> <li>課室電子琴4部</li> <li>敲擊樂器</li> </ul>
	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦視藝科本週，配合主題課堂創作活動，進行深度學習活動，讓學生高參與、高展示，於藝術氛圍中豐富藝術經驗。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%相關學生能於視藝科本週的視藝活動內發揮創意，製作特色主題作品。</li> <li>70%學生能於活動中感受到藝術氛圍，擴闊藝術視野。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察及統計</li> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷</li> </ul>	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>配合校園電視台，製作介紹藝術家節目，配合探索創作延伸活動，創設突破平日學習邊界的空間。(全年最少兩次)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生參與探索創作延伸活動，並繳交相關作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察</li> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>			
	<b>體育科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>學科週活動和數學科進行 STEM 跨學科活動/進行 STEM day(week)活動: 例如: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 利用滾輪量度籃球場的周界,再計算跑步的距離(二年級)</li> <li>- 教授擲項時,投擲三角形及角度(三年級)</li> <li>- 計算速率(六年級)</li> <li>- 火箭車(風阻)/投擲(擲)紙飛機</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 70%學生能運用數學科及體育科相關知識,完成課堂內容、學生能運用從課堂中學習的知識改良成品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>師生問卷</li> <li>老師課堂觀察</li> <li>學生拍攝之短片作品</li> </ul>	全學年 一次	<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> <li>科任</li> </ul>	
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>進行「翻轉教室」以促進課堂互動探索學習的機會,每級課題包括: <ul style="list-style-type: none"> <li><b>一年級</b>:五、圖書也有一張臉(認識封面+從封面作猜測)[中+英]</li> <li><b>二年級</b>:五、來看寓言故事書(認識寓言故事)</li> <li><b>三年級</b>:四、筆記摘錄最顯明(學習畫概念圖)</li> <li><b>四年級</b>:二、認識版權(認識為何設立版權和它的重要性)</li> <li><b>五年級</b>:中國歷史人物(學習閱讀歷史圖書)</li> <li><b>六年級</b>:辨別資訊真偽(學習如何在網上辨別資訊的真偽)</li> </ul> </li> </ul> <p>方法:先製作短片或準備閱讀材料讓學生看,再在課堂分組討論或完成相關任務。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生能完成課堂任務。</li> <li>老師觀察,活動能營造探索求知的學習氛圍。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂任務</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	2.1.2善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程。					
	<b>課程發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 深化電子白板互動教學策略： 優化使用電子白板互動教學，中、英、數、常各級全年發展接續發展互動教學的教案，並透過教師專業發展及同儕協作(集體備課及專業觀課)促進教師有效掌握策略。</li> <li>● 善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習： 統籌運用「任安創展教室」進行 STEAM 學習的教學內容，以豐富學生的多元化學習歷程。</li> </ul>					
	<b>科創發展組</b> 正式於四年級推行「自攜裝置」(BYOD) <ul style="list-style-type: none"> <li>● MDM 管理學生裝置，提升多元化學習：               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 訂立學生應用程式建議列表</li> <li>- 訂立應用程式分類範本</li> <li>- 定期與訓輔組抽查學生裝置</li> <li>- 學生於家中建議保持連接 wifi 方便安裝</li> <li>- 課堂需用 APPS</li> <li>- 家長舉報機制</li> </ul> </li> <li>● 把可接受使用協議轉化為課堂管理技能，促進學生培養正確的學習態度和素養</li> <li>● 為有需要家庭提供借用裝置計劃：               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 優質教育基金電子學習撥款計劃</li> <li>- 定期檢示借用之裝置的折舊程度</li> <li>- 必需使用 MDM/(iclass or HKT)</li> </ul> </li> <li>● 推動電子學習氛圍及提供機會分享成果：壁報佳作中需有至少一份為電子學習之成果如 padlet、電子腦圖、kahoot 等提昇學生學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 不少於兩次向家長分享電子學習進度 (如公開課、問卷和社交群組)舉辦不少於一次的家長講座。</li> <li>● 學生能向學校申請借用平板電腦裝置於備課會議紀錄及進度計劃電子白板學習活動，並於活動實行當日的課室日誌寫下使用了的平台及時數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 備課會議紀錄</li> <li>● 進度</li> </ul>			

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 搜尋最少一間承辦商安排家長教育講座並成立電子教學社群解決家長疑問，讓家長了解社會發展電子學習的進度和如何使用電子工具自學，加強家校合作和溝通。</li> </ul> <p>發展電子白板互動教學策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 配合「互動學習樂無窮」計劃於小三至小六的中(閱讀活動)、英(閱讀活動)、數(圖形教學)、常(思維十三招)進行課堂學習活動，上下學段最少一次。(見附件1)，而一、二年級亦將試行全年最少一次互動學習活動。</li> <li>● 收集電子白板安裝及使用情況的相片和影片，藉此宣傳學校正在積極推動互動教學策略透過兩次教師教學分享和一次的家長分享與各持份者包括家長和教師分享使用電子白板教學的願景。</li> <li>● 小三至小六以二種貫穿各科的電子學習資源 (mentimeter) 及 (padlet) 提升課堂互動和無縫學習模式，促進全體教師課堂研習文化及提升教師運用科本電子學習資源的能力。</li> </ul> <p>優化「翻轉教室」全校策略 (包括資源、技術、制度、氛圍)：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 以貫穿各科的自學影片製作平台 Edpuzzle 並結合以往曾製作自學影片來優化一至六年級「翻轉教室」的資源並從學習新常規中建立自學氛圍，豐富多元化學習歷程，各科全年至少完成一次。</li> </ul>					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>善用各特別室及校園學習設施(包括科探園地、低碳花園、圖書館)進行全班式學習。</li> <li>與常識科合作於低碳花園進行三年級天氣感應器(第三冊)AR介紹及五年級動物的繁殖單元有關昆蟲物種的AR體驗。</li> </ul>					
	<b>校園管理組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>增設任安創展教室，配合科創發展組的計劃，發展STEM教育。</li> <li>禮堂設置IOT裝置，迎接未來低碳生活。</li> <li>建設黃文光先生自然教育徑，發展STEM教育。</li> <li>申請奇趣it識多啲，增添STEM教學設備。</li> <li>申請第二期採電學社太陽能光伏板。</li> <li>優化校園內不同的場地及設施，讓各科組在推行活動時，能得到最大的成效。</li> <li>優化校園內各防疫設備，讓學生在安全舒適的環境學習。</li> <li>透過檢查及監察，確保良好的校園環境。</li> <li>「互動學習樂無窮」QEF計劃於全校24個註冊課室安裝互動電子屏幕，除購置硬件外，資訊科技組亦會於教學上作出配合與同事共同備課提供意見，三年目標是中英數常每級最少有6節利用互動電子屏幕作教學的教案。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>90%或以上的工程能在預計的日期內完成。</li> <li>80%或以上的教職員滿意校園環境。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>工程紀錄</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園管理組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>中英數常每級最少有2節利用互動電子屏幕作教學的教案。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>集備紀錄統計</li> </ul>	全年進行	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組</li> <li>科創發展組</li> <li>校園管理組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>集備紀錄收集文件夾</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<b>學生支援組</b> 「校園小DJ」製作電子學習資源 跨科組活動：閱讀推廣組、校園電視台功能小組 <ul style="list-style-type: none"> <li>繼續發展上年度已開展之「校園小DJ」—由「TEEN TEEN 同行小組」(小四組)、有潛質之 SEN 學生及部份「伶俐特工」(以往之伶俐小天使)組成；校本言語治療師及老師星期二課後協助進行訓練。</li> <li>參考閱讀推廣組提供有關「認識自己/欣賞別人」之書籍，製作電子學習資源(有關共融之廣播劇)。</li> <li>在校本言語治療師及老師協助下，「校園小DJ」共同創作廣播劇之結局，並運用電子工具取代文字書寫劇本(如 Google Document 之語音輸入功能)，提升學生之發音能力。</li> <li>如時間許可，「校園小 DJ」為廣播劇進行後期聲響製作。</li> <li>廣播劇於第 3 學期用作教學資源，於早上時段播放，宣揚共融文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>完成 2-3 條廣播劇。</li> <li>80% 相關教師同意製作廣播劇能夠提高學生的學習興趣。</li> <li>80% 教師同意廣播劇能夠提高學生的共融意識。</li> <li>70% 參與學生同意製作廣播劇能夠讓他們展現潛能。</li> </ul>	學生作品、教師及學生問卷	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年(星期二課後)作恆常訓練及製作廣播劇</li> <li>第 3 學期進行早上廣播</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長</li> <li>閱讀推廣組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參考書籍</li> <li>校本言語治療師</li> <li>IT 種子</li> </ul>
	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>購買「e悅讀學校計劃」100本電子圖書，包括中文、常識、自然科普、正向教育圖書，以擴闊學生閱讀書籍的選擇。</li> <li>為照顧學生的不同需要，在平板電腦添購附應用程式的圖書，讓學生結合紙書及數碼科技，配以動畫邊看邊學邊玩，締造無障礙閱讀環境。學生也可以在家免費下載，以推動學生自主閱讀習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生每個月最少閱讀一本電子圖書。</li> <li>70%學生喜歡閱讀圖書及使用平板電腦相關應用程式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>購買「e悅讀學校計劃」100本電子圖書，包括中文、常識、自然科普、正向教育圖書，以擴闊學生閱讀書籍的選擇。</li> <li>為照顧學生的不同需要，在平板電腦添購附應用程式的圖書，讓學生結合紙書及數碼科技，配以動畫邊看邊學邊玩，締造無障礙閱讀環境。學生也可以在家免費下載，以推動學生自主閱讀習慣。</li> <li>延續環保的閱讀文化，把各班學生所捐贈的圖書，整理後在雨操設展示區，並在上學期家長日展出及講解活動目的，提高家長及學生惜書的意識。此外，在家長等候區設收書站，以便接收舊書。</li> <li>添購新的開放式課室書櫃，並為四至六年級每班增添15本英文圖書，英文科任在早讀課時段為學生推介圖書，並與外籍老師合作，於小息時段舉行「英文書迷會」，推介英文圖書，以提升學生閱讀英文圖書的興趣。</li> <li>於午息安排故事媽媽在低碳花園為一至三年級的學生進行講故事活動。</li> <li>深化「喜閱獎勵計劃」為「喜閱達人獎勵計劃」，學生每完成一關閱讀任務(達到指定閱讀量及完成閱讀分享)，便可到圖書館抽出驚喜的獎賞，以鼓勵學生多閱讀。另為增加各班的閱讀風氣，學期末會按每班閱讀總數比率設冠亞季軍，獲SmartClass獎勵。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生每個月最少閱讀一本電子圖書。</li> <li>70%學生喜歡閱讀圖書及使用平板電腦相關應用程式。</li> <li>學生在活動中能主動捐贈家中舊書予同學分享。</li> <li>70%學生喜歡閱讀英文圖書。</li> <li>80%學生及家長喜歡到低碳花園進行故事活動。</li> <li>60%學生能完成終極的喜閱闖關挑戰。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> <li>學生及教師問卷</li> <li>各班圖書捐贈數量</li> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> <li>學生及家長問卷</li> <li>檢視及統計各班數據</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>申請公共圖書館主題車外展活動「鯨魚『閱讀』歷記」，透過主題書車為學生提供有關海洋、STEM及環保的主題書籍，讓學生在休閒閱讀區閱讀書籍，並由故事大使演繹故事，與同學互動，引發他們對閱讀的興趣。更透過小手工，例如趣味摺紙和工作紙，引導同學作閱讀後延伸，啟發創意。同時介紹公共圖書館的網上資源，方便同學閱讀或學習上的需要。</li> <li>於主題學習週，透過舉辦一系列有趣及多元化的閱讀活動——故事天地、正向主題工作坊及延伸活動、電子閱讀專區及大型書展，擴闊學生閱讀視野及層面，提升學生對閱讀的興趣，進一步推廣校園正向閱讀風氣。</li> <li>申請公共圖書館主題車外展活動「鯨魚『閱讀』歷記」，透過主題書車為學生提供有關海洋、STEM及環保的主題書籍，讓學生在休閒閱讀區閱讀書籍，並由故事大使演繹故事，與同學互動，引發他們對閱讀的興趣。更透過小手工，例如趣味摺紙和工作紙，引導同學作閱讀後延伸，啟發創意。同時介紹公共圖書館的網上資源，方便同學閱讀或學習上的需要。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生喜歡閱讀相關圖書及延伸活動。</li> <li>80%的教師認同透過多元化的閱讀活動，能讓學生從趣味中學會閱讀。</li> <li>80%的學生透過不同的活動，能提升學生對閱讀的興趣。</li> <li>80%學生喜歡閱讀相關圖書及延伸活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> <li>學生及教師問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> </ul>			

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>於主題學習週，透過舉辦一系列有趣及多元化的閱讀活動——故事天地、正向主題工作坊及延伸活動、電子閱讀專區及大型書展，擴闊學生閱讀視野及層面，提升學生對閱讀的興趣，進一步推廣校園正向閱讀風氣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%的教師認同透過多元化的閱讀活動，能讓學生從趣味中學會閱讀。</li> <li>80%的學生透過不同的活動，能提升學生對閱讀的興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生及教師問卷</li> <li>教師觀察學生表現及反應</li> </ul>			
	<p><b>中文科</b></p> <p>以多元化的學習工具及經歷提升學生的學習效能及動機</p> <p>1. <u>四年級BYOD計劃</u></p> <p>電子學習是現今教育的大趨勢，在電子學習下能提高課堂的互動性及延展性，促進學生學習，提高學習成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>全年在課堂上需使用不少於三次電子學習軟件(Nearpod、Kahoot!、Peerdesk等)以增強課堂的互動性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生及認同BYOD計劃能豐富其學習經歷。</li> <li>70%學生認同BYOD計劃能提高學習動機。</li> <li>70%教師認同BYOD計劃能有效提高學習效能。</li> <li>70%教師認同BYOD計劃能加強課堂互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>四年級中文科科任</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過校本支援計劃發展四年級的寫作教學，在其中一次的寫作中需運用虛擬實境(VR)以讓學生透過實境技術親歷體驗事物。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生及教師認為虛擬實境(VR)能提算學習動機。</li> <li>70%學生及教師認為虛擬實境(VR)能提算寫作能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	2. <u>深化電子白板互動教學策略</u> 電子白板以寫作評講課中作試步點，為深化電子白板互動教學策略，教學可推展到課文教學上也需運用電子白板。 <ul style="list-style-type: none"> <li>各級於全年在以下兩個範疇均需要使用一次電子白板。 <ul style="list-style-type: none"> <li>a) 寫作評講課：學生作文分享，透過電子白板，師生以及生生可共同進行評鑑。</li> <li>b) 課文教學：可利用電子白板與學生共同整理課文的<u>概念圖</u>。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視並收集相關教學設計及筆記佳作。</li> <li>教師在課堂上觀察學生運用情況。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>檢視系統</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	
	3. <u>優化「翻轉教室」教學資源促進課堂互動探索學習</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>每級學生需繼續運用「翻轉教室」三次，優化重點為教師除了透過「翻轉教室」讓學生成為主動學習者，預習有關課堂內容外，亦需配合相關的教學活動。使教師可在課堂期間與學生有更多的空間強化知識的鏈接、進行高層次的學習活動。從更靈活的課堂時間中訓練學生的思維能力、自主學習能力並提高課堂的教學效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認為「翻轉教室」的預習影片及相關學習活動能提高學習的成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂自學影片</li> <li>網上雲端平台</li> </ul>
	4. <u>以電子學習平台進行口語訓練</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>每級學生需全年運用電子平台(PADLET、GOOGLE CLASSROOM)進行不少於三次的口語訓練。教師先在課堂講解說話題目，然後將口語題目發佈為家課。 透過電子學習平台可增加每個學生進行口語訓練的機會，從而提升學生的說話技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認為運用電子平台能提高學生的口語能力。</li> <li>儲存佳作(PADLET)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>檢視系統</li> </ul>	第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	5. <u>善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>二、四年級的寫作教學中加入任安低破花園作為寫作場景。</li> <li>六年級的寫作教學以學校為寫作情境。讓學生能夠走出課室，為學生的學習提供更多親身的經歷。由經歷到記憶，提高學生的學作能力。</li> </ul> 6. <u>更新及修訂中華文化自學冊：</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>為配合中國語文課程的實施，中華文化自學冊加入教育局所提供「建議篇章」，推薦適合學生程度的文言經典作品。讓學生多誦讀，感受作品的語言文字和思想內容之美。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%二、四、六年級學生喜歡在戶外進行寫作活動。</li> <li>儲存佳作(每級各3份)。</li> <li>70%教師認同更新後的中華文化自學冊更適合學生。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>檢視系統</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>二、四、六年級中文科科任</li> <li>中文科科任</li> </ul>	
	<b>英文科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Improving students' speaking and listening skills through creating an authentic, language-rich environment:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ NETs will hold various school activities including the International Days to help create an English-rich environment for the students to practice mainly their speaking and listening skills.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% teachers agree the activities facilitate students to develop greater confidence in speaking English and understanding native oral English. (listening)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher and student questionnaires</li> <li>Co-ordinators meeting evaluation</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>NETs, local English teachers (supporting role)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Props and materials for recess activities and displays</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improve students' reading ability and promoting positive values through Reading across the Curriculum. <ul style="list-style-type: none"> <li>NETs will arrange RAC classes with the local teachers in P.4-6.</li> <li>NETs will choose materials suitable for students' level and hold shared reading sessions.</li> <li>This year, NETs have to incorporate positive values/ sayings of wisdom/ proverbs into the RAC materials by asking students comprehension and follow-up questions related to positive values.</li> <li>All resources including the reading texts, links to multimedia and worksheets have to be compiled into a booklet and a supporting resource pack.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Successful development of RAC booklets and resource packs.</li> <li>70% teachers agree the activities facilitate students to develop positive values.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher and student questionnaires</li> <li>Co-ordinators meeting evaluation</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>NETs, local English teachers (supporting role)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Readers, RAC booklets and resource packs</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improve students' Reading and Writing through developing interactive teaching strategies: <ul style="list-style-type: none"> <li>Interactive Strategies for teaching Reading and Writing, and assessing students. (for P.4) <ul style="list-style-type: none"> <li>This year, P.4 students and teachers will participate in the QEF 21/22 Project titled "Promoting primary school English teachers' assessment literacy: developing primary students' ability to assess and improve their learning of English and 21<sup>st</sup> century skills supported with e-learning tools" coordinated by CLEMR, CUHK.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students' work on e-platforms.</li> <li>70% of students agree they learn how to use different e-learning tools in class.</li> <li>70% teachers agree they have used e-learning tools to assess students and teach them from reading to writing.</li> <li>Student work show kinds of improvement and exploration.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students' work</li> <li>Teacher questionnaires</li> <li>Student questionnaires</li> <li>Co-ordinators meeting evaluation</li> <li>Teaching plans</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>Panel Heads, all English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>iPads,</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ Students and teachers will learn how to use different e-learning tools to improve assessment literacy and enhance the quality of teaching and learning from reading to writing.</li> <li>➤ Interactive strategies for teaching Reading (for P.1-6)               <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ Developing habits of asking HOT questions and reading with decoding strategies in their lessons to enhance students' learning motivations, literacy skills and higher-order thinking skills.</li> <li>◇ <b><u>Reading with decoding strategies &amp; HOT questions</u></b> *HOT questions (at least 5, 1 related to positive values) Frequency: P.1-3 – at least once a year (incorporate in GE/ Space Town lessons) P. 4-6 – at least twice a year (incorporate in RAC)</li> <li>◇ <b><u>Use of Touch Panel</u></b> <i>Screen Overcast</i> Frequency: P.1-3 – at least twice a year P.4-6 – at least three times a year AND/OR <i>Multi-screen sharing</i> Frequency: P.1-3 – at least once a year P.4-6 – at least once a year</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70% teachers agree they have asked HOT questions in class.</li> <li>• 70% teachers agree HOT questions help students understand the content of the reading text.</li> <li>• 70% teachers agree they have used Screen Overcast and Multi-screen Sharing in class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sample of HOT questions</li> <li>• Evidence of Screen Overcast and/or Multi-screen Sharing</li> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Co-ordinators meeting evaluation</li> <li>• Teaching plans</li> </ul>	<p>Whole year</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel Heads, all English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• HOT questions</li> <li>• Google Form</li> <li>• Touch Panel</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interactive strategies for teaching Writing (P.1-6)               <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ Encourage students to achieve peer-learning.</li> <li>◇ Teachers share the good and below-average examples of student work among the class and help students learn from each other by asking them to highlight and analyze the content of the work.</li> <li>◇ <b><u>Use of Touch Panel Screen Overcast</u></b> Frequency: P.1-3 – at least twice a year P.4-6 – at least three times a year AND/OR <b><u>Multi-screen sharing</u></b> Frequency: P.1-3 – at least once a year P.4-6 – at least once a year</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70% teachers agree sharing students' work help students understand the ways to improve their writing.</li> <li>• 70% students agree sharing students' work help them understand the ways to improve their writing.</li> <li>• 70% teachers agree they have used Screen Overcast and Multi-screen Sharing in class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidence of Screen Overcast and/ or Multi-screen Sharing</li> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Co-ordinators meeting evaluation</li> <li>• Teaching plans</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel Heads</li> <li>• all English teachers (including NETs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students' work</li> <li>• Touch Panel</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flipped Classroom:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Teachers can continue to provide videos, reading materials for students to engage in self-directed learning before class.</li> <li>➤ Based on the opinion from last year, teacher can ask students to answer some follow-up questions using various means such as Google Form, Edpuzzle or Quizlet to improve their level of engagement.</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Flipped Classroom (with follow-up questions)</u></b> P.1-3 – at least once a year P.4-6 – at least twice a year</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidence of pre-class activities.</li> <li>• 70% of students actively participate in the activities.</li> <li>• 70% teachers agree the activities facilitate students in-class learning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Co-ordinators meeting evaluation</li> <li>• Teaching plans</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P.1-P.6 co-ordinators</li> <li>• all English teachers</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creating a language-rich environment through various Beyond Classroom activities:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ International Days</li> <li>➢ Life-wide Learning Project “<i>Learning English through Contemporary Literature (Comics, Animations and Micro-films)</i>”</li> <li>➢ Design learning tasks including observation and hands-on experience to achieve the authentic use of language:                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Exploring School Campus (P.1-2)</li> <li>2) Exploring the Community (P.3-4) – shopping/ online shopping</li> <li>3) Exploring “Low-Carbon Garden” (P.5-6)</li> </ol> </li> <li>➢ English Debate</li> <li>➢ English Ambassador Club (P.1-2)</li> <li>➢ English Reporter and Editor Club (P.3-6)</li> <li>➢ The Hong Kong Schools Speech Festival / English Choral Speaking</li> <li>➢ After-school Phonics Classes and Interview Workshops</li> <li>➢ SCOLAR English Alliance</li> <li>➢ SOW Competitions</li> <li>➢ Hong Kong Young Writer Award</li> <li>➢ English Master Junior</li> <li>➢ Online programmes e.g. Smart ABC, Creative English Scheme, Raz-Kids</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students’ work and evidence such as photos of the activities.</li> <li>• 70% of students actively participate in the activities.</li> <li>• 70% teachers agree the activities facilitate students learning English in different contexts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Co-ordinators meeting evaluation</li> </ul>	<p>Whole year</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel Heads, P.1-P.6 co-ordinators</li> <li>• all English teachers (including NETs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relevant resources</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creating a language-rich environment through broadcasting on Campus TV:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ The Department will produce 6 student-led English videos.</li> <li>➢ 3 videos from English Project Champion Micro-films (see Appendix)</li> <li>➢ 3 videos from English Ambassador Club &amp; English Reporter and Editor Club – teachers can train English ambassadors to become junior reporters.                   <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ Each division has to submit :                       <ul style="list-style-type: none"> <li>P.1-2 at least one</li> <li>P.3-4 at least one</li> <li>P.5-6 at least one</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Successful production of Campus TV videos.</li> <li>• 70% of students actively participate in the activities.</li> <li>• 70% teachers agree the activities facilitate students learning English in different contexts.</li> <li>• 70% teachers agree the activities help students build confidence in speaking English.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Co-ordinators meeting evaluation</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel Heads</li> <li>• P.1-P.6 co-ordinators</li> <li>• all English teachers (including NETs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campus TV</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborate with Music Department and Library Studies Department to hold cross-curricular activities               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Music Department: develop P.1-6 English Song Booklets matched with English language curriculum.</li> <li>➢ Library Studies Department: arrange RAC lessons for P.1-6 students.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P.1-6 English Song Booklets.</li> <li>• Students' work from library lessons.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection of students' work</li> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> </ul>	Tbc	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P.1-P.6 co-ordinators</li> <li>• all English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Song booklets</li> <li>• RAC readers</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<p><b>數學科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展電子白板互動教學策略 各級於全年選取三個課題(包含圖形與空間及數範疇)，運用電子白板的功能設計互動式的課堂活動。 如：運用拖拉功能進行圖形分類、運用螢幕分享功能收集學生作品，從中探究規律、甚至進行小數分數互化配對遊戲等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科任能運用電子白板互動功能設計一個圖形與空間範疇及一個數範疇的課堂設計。</li> <li>80%科任認同電子白板的互動功能有效豐富學生在學習過程中的參與度。</li> <li>80%學生認同電子白板的互動功能能提升他們在課堂的投入程度。</li> <li>80%科任認同含電子白板互動功能的教學設計有助學生理解數學概念。</li> <li>80%學生認同含電子白板互動功能有助他們理解數學概念。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>專業觀課紀錄表</li> <li>課堂觀察</li> <li>課堂教學設計及教材</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>各科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子白板</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級全年選取三個課題，進行「翻轉教學」的教學模式。 <ul style="list-style-type: none"> <li>預習影片需配合電子評估工具或實體工作紙以檢視學生的預習成效。</li> <li>課堂活動除了配合預習影片內容外，還需優化校本縱向解難課程活動設計，以持續提昇學生的解難能力。</li> <li>三至六年級需配合課題，提供課後延伸閱讀元素予學生進行增潤學習。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科任能設計三個「翻轉教學」的課堂設計及相關教學資源。</li> <li>科任能設計有效檢視學生的預習成效的電子評估或實體工作紙。</li> <li>科任能優化校本縱向解難課程活動，設計有效提昇學生的解難能力的活動。</li> <li>三至六年級科任能提供課後延伸閱讀元素予學生進行增潤學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>專業觀課紀錄表</li> <li>課堂觀察</li> <li>課堂教學設計及教材</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>各科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>預習影片</li> <li>解難策略工作紙</li> <li>數學閱讀篇章</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至四年級，全年揀選一個度量課題到低態花園、雨操及籃球場進行量度活動（包括：體驗不適合的量度工具後，說出該量度工具的使用上的缺點），以提升學生批判性思考及度量感。(四年級配合核心課程內數據處理範疇，完成合適的統計圖並進行分析。)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至三年級設計一個在低態花園、雨操及籃球場進行的度量課題的量度活動。</li> <li>四年級設計一個主題製作統計圖並進行分析。</li> <li>70%學生認同在課室以外的校園環境進行量度活動豐富了他們的學習經歷。</li> <li>80%科任認同在課室以外的校園環境進行量度活動，有效提昇學生的度量感。</li> <li>透過活動工作紙記錄及活動後分享，學生能展現出批判性思考。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂觀察</li> <li>課堂教學設計及教材</li> <li>科務會議檢討</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>一至四年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>量度工具</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	常識科					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生在課堂或午休時段於<b>科探園地/STEAM Floor</b>進行參觀及使用科探用品進行學習進行探究，如體驗操作科探工具、micro:bit 應用等，增加學生科探能力和提升對科探的興趣。</li> <li>讓學生在在課堂或午休時段使用<b>任安低碳生態花園/校園設施</b>進行探究，如觀察生物成長、耕種體驗等，豐富學生多元化學習歷程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級<u>最少設計兩次</u>使用<b>科探園地/STEAM Floor</b>學習的課堂設計。</li> <li>舉行<u>最少兩項</u>於使用<b>科探園地/STEAM Floor</b>舉行的科技主題學科活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂設計</li> <li>活動設計</li> <li>學生問卷</li> <li>活動相片</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召/常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科探物資</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>各級<u>最少設計一次</u>使用<b>任安低碳生態花園/校園設施</b>的課堂設計。</li> <li>舉行<u>最少兩項</u>於使用<b>任安低碳生態花園/校園設施</b>舉行的學習活動。</li> <li>80%學生認同能於<b>科探園地/STEM LAB/任安低碳生態花園/校園設施</b>進行活動，增加了對科學探究的興趣及信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂設計</li> <li>活動設計</li> <li>學生問卷</li> <li>活動相片</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識教具</li> <li>科探物資</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>深化「翻轉課堂」作本科策略學習 運用「翻轉課堂」，把課題中的知識性的學習部份，將利用教學影片或閱讀素材讓學生於家中自行學習，然後利用課堂時間進行梳理及進一步的高階學習，達至提升學生自學能力及釋出多些課時進行互動學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級<u>選取三個單元</u>進行「翻轉課堂」。</li> <li><u>每次預習影片</u>需配合電子評估工具或實體工作紙以檢示學生的預習成效。</li> <li>80%教師認同「翻轉課堂」能令高階學習增加。</li> <li>80%教師認同「翻轉課堂」能提升學生自學能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計</li> <li>評估工作紙</li> <li>教師問卷</li> <li>「翻轉課堂」影片</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「翻轉課堂」影片</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>深化電子白板的互動學習： 運用電子白板的互動性功能設計思維策略教學，如即時加入內容或作優化等，讓教師及學生進行回饋、互評及優化，達至生生、師生互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>三至六年級最少三次</u>運用電子白板的互動性功能進行思維工具教學。</li> <li>80%學生認同透過電應用子白板中即時回饋及互動中後，增加了對使用思維工具的信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計</li> <li>學生問題</li> <li>電子白板截圖</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子白板</li> </ul>
	<p><b>普通話科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>深化電子白板互動教學策略： 於各級普通話課堂進行試驗，全年進行電子白板互動教學。運用電子白板功能，如「批註與繪畫功能」、「電子筆拖動/遮蓋功能」等進行教學，利用電子白板分組功能進行小組活動，以增加師生 / 生生互動，提升教學效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全體老師 70%或以上認為透過電子白板中的各項功能，能提升學生課堂參與率及提升教學效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷及觀察學生表現</li> <li>科務會議分享及檢討成效</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科召集人及相關級別科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<p>優化「翻轉教室」教學資源促進課堂互動探索學習：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>於三至六年級，利用e-smart2.0教學資源配套中的「翻轉教室」或其他平台，如ETV, YouTube影片推行「翻轉課堂」教學模式。 <ul style="list-style-type: none"> <li>在教授新課題前，利用e-smart2.0電子學習平台 / google classroom平台發放相關影片及練習讓學生進行預習。</li> <li>課堂時根據影片內容進行教學提問及相關教學活動，實施「翻轉教室」教學。</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計學生練習系統數據，70%或以上的學生能完成「翻轉課堂」影片及練習。認同「翻轉課堂」能了解課題內容，及能促進課堂互動性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>教師觀察學生表現</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科召集人</li> <li>三至六年級普通話科任</li> </ul>	
	<p>善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>於一年級進行全班式「親親校園」探索學習活動。帶領小一學生實地觀察(如任安低碳生態花園)，並配合相關課題：《我的學校》、《我的教室》進行教學，讓小一新生藉此機會熟習校園環境及學習相關普通話用語。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一年級70%或以上學生認為「親親校園」探索活動能令對校園環境更熟悉，並能用簡單用語介紹校園設施。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>教師觀察學生表現</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	9月下旬至10月初	<ul style="list-style-type: none"> <li>一年級普通話科任</li> </ul>	
	<p><b>資訊科技科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>善用遙距學習資源在一至六年級資訊科技科Google Classroom發放使用Edpuzzle製作的影片，發展「翻轉教室」策略協助教授資訊素養及有需要的課題。</li> <li>於科內發展電子白板<b>互動</b>教學策略，選取一、二年級圖像處理的課題(如小畫家及Google Drawings)及三、四年級(如Scratch)進行電子白板的互動教學》</li> <li>善用低碳生態花園或STEM Lab，於三年級和五年級進行一次走出課室的全班式AR 體驗探索學習。三年級將用AR簡介感應器，五年級則簡介昆蟲物種。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生能觀看影片後能正確回應問題。</li> <li>至少一次使用課室電子白板進行圖像教學。</li> <li>70%三、五年級科任懂得使用AR。</li> <li>至少一次使用低碳生態花園進行AR 體驗。</li> <li>70%學生認為AR 體驗能豐富學習多元化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> <li>影片課業表現</li> <li>實作表現</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科級召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>在課堂上善用任安小舞台進行歌唱綵排或器樂表演，以增添校園音樂氣氛，提升互相欣賞的文化。(每年一次)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師和學生認同和喜歡在任安小舞台參與或觀賞表演。</li> <li>70% 錄影片段展示學生自信的一面。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>錄影片段</li> </ul>	學科週活動期間(時間待定)	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>流動式音響組合及擴音機</li> <li>手提咪</li> <li>電子琴</li> </ul>
	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>深化電子白板互動教學策略視藝科科任老師檢視相關的電子白板教學策略之成效，分享教學經驗，制定出一套相關的電子白板教學策略，優化學與教。</li> <li>繼續每學期至少加入一次與課題相關的影片，讓學生先進行預習，增加對課業的認識，於課堂更積極參與及投入討論。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 四至六年級學生透過電子白板評賞/創作活動，於創作過程中有更多的嘗試，作品更見多元化。</li> <li>70% 學生運用網上資源進行自學，於課堂討論表現更投入，勇於表達意見。</li> <li>70% 三至六年級學生於創作過程中有細心觀察，創作作品見多元化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察</li> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>為增加學生的運動量，促進學生身心健康及幫助學生建立“多運動”的生活習慣，開設小息動感活動區及體“敢”switch遊戲站，並於體育科中加入switch體感遊戲體驗課。</li> </ul> <p>學生於各小息動感活動區活動滿約 10 min 即可獲贈&lt;&lt;體“敢”貼紙&gt;&gt;1 個;儲齊 5 個&lt;&lt;體“敢”貼紙&gt;&gt;,可玩 switch 遊戲一局(可與朋友玩雙人/多人遊戲,但參加者需同時儲齊 5 個貼紙)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>希望透過“和好朋友一同在校玩switch遊戲”這個目標，學生能做到互相鼓勵，互相提示小息要運動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 70% 學生參與並享受體感活動。從而養成“多動”的習慣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>師生問卷</li> <li>老師課堂觀察</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> <li>科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	2.1.3 優化評估策略，聚焦促進學習的評估，達至重量更重質的目標。					
	<b>課程發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>持續優化評估策略，減少紙筆評估，發展非紙筆評估模式。</li> <li>推展非紙筆評估至不同級別，讓學生能夠以多元化方式進行評估。</li> </ul>					
	<b>科創發展組</b> 四年級試行發展電子評估策略： <ul style="list-style-type: none"> <li>以一份電子家課來取代舊有的家課/評估，於備課會議中訂立一個單元的一項功課/評估於整個單元內由電子家課/評估取代，並觀看成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全年至少一個單元試行發展電子評估策略。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷收集學生及家長觀感</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組科組長</li> </ul>	
	<b>學生支援組</b> <u>評估調適電子化</u> 跨科組活動：資訊科技組 <ul style="list-style-type: none"> <li>引入電腦讀屏軟件，將讀卷安排電子化(於小四試行)，為相關學生於「TEEN TEEN 同行小組」提供使用訓練，並於平日之小測試用，務求使評估能夠真實反映學生的學習進程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 相關教師同意安排能夠讓學生於小測/評估真實反映學習進程。</li> <li>70% 接受電子評估調適之學生同意安排能夠減少他們小測/評估時面對之障礙。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷</li> </ul>	第 2-3 學期之小測及第 3 次考試	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長</li> <li>資訊科技組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電腦讀屏軟件</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<p><b>中文科</b></p> <p>以多元智能為本的方法評估學生的學習表現，從以優化學與教的規劃：</p> <p>1. <u>持續優化評估策略，減少紙筆評估</u></p> <p>為能更全面反映學生的學習表現，以及加強他們的學習動機。在多元化以及完善的評估工具下，教師能適時及多方面調整其教學方法和策略，從而提升學與教的質素。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 非紙筆評估模式由五、六年級會擴展到四年級，全學年需以一次「口頭匯報」形式的評估取代一次的紙筆評估。</li> <li>• 以促進學習為目標，一年級學生以一次「多元智能」形式的評估以取代一次紙筆評估。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢視中文科小測中至少加入一次「口頭報告」。</li> <li>• 80%教師認同在小測中加入口頭報告能夠提供多元化的評估方法以評估學生學習表現。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢視中文科小測</li> <li>• 教師問卷</li> </ul>	全年		
	<p><b>英文科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The students' work including comic strips, short PowerPoint videos/ Scratch, drama shows and film productions of the whole-year life-wide learning programme "Learning English through Contemporary Literature: Comics, Animations and Films" will replace the following written assessment: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 1 Reading Assessment;</li> <li>➢ 1 Free Writing/ Writing task;</li> <li>➢ 1 Speaking Task; and</li> <li>➢ the Project</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Students' work of the life-wide learning project shows integration of learning and practice of the four language skills.</li> <li>• 70% of students agree the workload is suitable and manageable.</li> <li>• 70% teachers agree the activities facilitate students learning English in different contexts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Co-ordinators meeting evaluation</li> <li>• Teaching plans</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel Heads</li> <li>• P.1-P.6 co-ordinators</li> <li>• all English teachers</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<b>數學科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>一至四年級，各揀選至少一個度量範疇的課題以實作評估取代紙筆評估，評分準則包含知識、技能和態度三方面。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至四年級全學年至少進行一次於度量範疇進行實作評量。</li> <li>科任共同訂立評分準則，以量性方式評核學生在知識和技能方面的表現；以質性方式評核學生在知識和技能方面的表現。</li> <li>70%科任認同實作評量能更深入了解學生在度量課題的學習成效。</li> <li>70%學生認同實作評量能更深入了解自己在度量課題的學習成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>實作評量評分準則</li> <li>科務會議檢討</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>	下學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>一至四年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>量度工具</li> <li>評分準則</li> </ul>
	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>繼續於三至六年級推行「議題式問題研習課」，對學生的議題能力作即時回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>三年級<u>最少一次</u>(第三學期)、四至六年級<u>最少三次</u>設計兩教節的「議題式問題研習課」。 *需配以「議題式工作紙」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>議題式問題工作紙</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>三至六年級常識科科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<ul style="list-style-type: none"> <li>在每級科探研習冊中設有教師回饋部份，以具體的文字或言語的回饋代替分數進行評估。</li> <li>於一及四年級試行，對課業除進行紙筆評估外，於部份課題發展口頭報告評估或科探實作評估。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生認同科探研習冊中的教師回饋，有助他們提升對研習內容的了解。</li> <li>一及四年級設計最少兩次口頭報告評估或科探實作評估。</li> <li>80%教師認同多元評估能更深入了解學生的學習成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>專題研習冊</li> <li>學生問卷</li> <li>教學設計</li> <li>教師問卷</li> </ul>	11月至4月  全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> <li>一及四年級常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識教具</li> </ul>
	<b>普通話科</b> 持續優化評估策略，減少紙筆評估，發展非紙筆評估模式 <ul style="list-style-type: none"> <li>在三年級推行「普通話朗讀小精靈」計劃，利用e-smart2.0評估系統「朗讀練習室」進行普通話語音評估活動，持續優化評估策略，發展非紙筆評估模式。</li> <li>科任老師透過平台檢示功能評估學生學習進度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>三年級科任老師70%或以上認為「朗讀練習室」評估系統能發展非紙筆評估模式及有效評估學生發音準確度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷調查</li> <li>老師檢示學生評估紀錄</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>三年級普通話科科任</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> 五年級試行發展電子評估策略 <ul style="list-style-type: none"> <li>五年級最後一次考試發展 Google Form 編程前後測，優化評估策略，評估學生認知上的表現，增加學生在探索中學習的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生後測的表現有提升。</li> <li>70%學生認為 Google Form 形式能讓學生更對焦編程教學目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google Form 電子評估的數據</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科級召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	音樂科 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 規劃縱向評估項目，一二三年級聚焦評估基本拍，音準與節奏；四五年級聚焦評估創作與演奏/演唱，以螺旋式學習模式達至更高的教學效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70% 老師認同和喜歡聚焦式縱向評估，認為能促進教學效能。</li> <li>• 70%學生滿意自己在評估項目的表現並認為自己有所進步。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷</li> <li>• 教師問卷</li> <li>• 學生在考試的評估結果</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 評估試卷內容及批改評量指標</li> </ul>
	視藝科 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 繼續為四至六年級學生選擇合適的經驗及意義層次，引導學生運用視藝語言、形式知識及藝術情境脈絡，全年進行一次藝術評賞。</li> <li>• 制訂「視覺語言詞庫」，為學生於課堂討論及評賞藝術作品提供參考及輔助，引導學生運用視覺語言進行評賞。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%學生透過探索學習活動，加強評賞能力。</li> <li>• 70%學生能於課堂討論或評賞藝術作品時運用「視覺語言詞庫」中的視覺語言。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師在課堂上的觀察</li> <li>• 教師問卷調查</li> <li>• 學生問卷</li> </ul>	全年		

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	2.1.4 創設更多同儕分享平台，強化回饋促進學習，進一步提高學習動機。					
	<b>課程發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>深化運用現有之網上平台進行同儕分享：建立混合學習模式，運用Google Classroom及Padlet進行知識管理，進行電子教學的電子平台、同儕分享、回饋及促進反思，提高學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生能夠適應混合學習模式的常規，同時於電子及實體兩方面進行學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>系統紀錄</li> <li>教師、學生問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組組長</li> <li>各科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google Classroom</li> <li>Padlet</li> </ul>
	<b>教務組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>分別於第一及第二次考試中，每班考獲班名次首三名的學生，均獲獎狀一張及i-SMART KID 積點20分。</li> <li>於第一及第二次考試中，每班分別於中、英、數、常考獲該科首三名的學生(每科計算)，均獲獎狀一張及i-SMART KID 積點10分。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%或以上的學生同意獎勵能提高學習動機及努力得到肯定，從而在學習上增強自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>記錄</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>孔、佩</li> </ul>	
<b>學生支援組</b> <u>「校園小DJ」</u> 跨科組活動：中文科、英文科 <ul style="list-style-type: none"> <li>參考由中文科及英文科召集人提供之學科知識內容，由校本言語治療師及老師星期二課後協助訓練「校園小DJ」。</li> <li>安排「校園小DJ」於星期四早上時段進行簡單廣播(如天氣報告、聲演成語故事、協助「家長也敬師」歌曲點唱活動等)，除了提升學生之演說技巧，亦提供機會讓學生表現自己，提高學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 相關教師同意活動能夠提升學生的演說技巧。</li> <li>70% 相關教師同意活動能夠提供機會讓學生表現自己，提高學習動機。</li> <li>70% 學生表示喜歡收聽「校園小DJ」之早上廣播。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷</li> </ul>	全年(星期二課後)作恆常訓練  第2及第3學期進行早上廣播	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長</li> <li>中文科及英文科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校本言語治療師</li> <li>書記</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<u>體育日示範</u> 跨科組活動：體育科 <ul style="list-style-type: none"> <li>於星期五多元智能時段外聘導師為小四至小六SEN(尤其AD/HD)學生舉辦地壺球訓練</li> <li>參與學生稍後可以於體育日與導師親自示範，向其他同學介紹此新興運動，以提升他們練習地壺球的動機，並提供機會讓學生表現自己，提升自信心</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 相關教師同意活動能夠提供機會讓學生表現自己，提升自信心</li> <li>70% 學生表示喜歡體育日之地壺球示範</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷及觀察</li> <li>學生即時舉手表達喜好</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長</li> <li>體育科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>外聘導師</li> <li>地壺球套裝</li> <li>體育日時間表</li> </ul>
	<u>科創發展組</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用網上平台Google site分享以往三年電子教學教師專業發展所學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師不少於兩次瀏覽其網站，並於Google form 後側答對8成以上題目。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google form</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> </ul>	
	<u>中文科</u> 提升學生在評估上的角色，從而優化學習效能及動機 1. <u>深化運用現有之網上平台進行同儕分享</u> 為增強學生在學習層面上的分享文化： <ul style="list-style-type: none"> <li>學生在全年需運用電子平台（Padlet等）三次以作分享學習成果，範疇包括筆記摘錄、寫作前輸入等。</li> <li>而五、六年級需在其中一次的分享中作互評。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認為在網上平台進行同儕分享有助提高學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子平台系統紀錄</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子平台：Google Classroom</li> <li>電子平台：Padlet</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>2.1</b> 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）</p>	<p><b>英文科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teachers use Padlet and Touch Panel to enhance peer-learning in class <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Padlet</b> <i>For note-taking:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ Students have to submit their note-taking work on Padlet and give comments to each other before revising.</li> <li>◇ The following are accepted: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Flipped-classroom: pre-lesson note-taking including brainstorming.</li> <li>■ Writing: pre-writing notes. (e.g. mind map, journals etc.)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>Frequency: P.1-3 at least once a year P.4-6 at least twice a year</p> <p><i>For speaking tasks</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ Students have to submit their regular speaking tasks, audios or videos presenting their work or other students' work on Padlet.</li> </ul> <p>Frequency: P.1-3 at least once a year P.4-6 at least twice a year</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Touch Panel</b> (Please refer to 1.2 Interactive strategies for teaching Reading (for P.1-6) , and Interactive strategies for teaching Writing. (P.1-6))</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 75% teachers agree sharing work with students help them learn from each other.</li> <li>• 75% students agree they want their work to be chosen and shared with others.</li> <li>• 70% students agree they learn from other students' work.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Co-planning meeting evaluation</li> <li>• Teacher questionnaires</li> <li>• Student questionnaires</li> <li>• Teaching plans</li> </ul>	<p>Whole year</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panel head &amp; P.1-6 co-ordinators</li> <li>• all English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padlet</li> <li>• Touch Panels</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<b>數學科</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>五、六年級學生分別在數、圖形與空間及度量範疇，各選取至少一項課業（如：工作紙、筆記或延伸課業等）運用 Padlet 建立電子學習歷程檔案，並進行同儕互評，佳作共賞。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padlet</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>五、六年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padlet</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>鼓勵學生投稿，並把學生作品張貼在數學壁報或刊登在數學報讓全校同學欣賞。 主題：數學謎題設計、數學故事/漫畫創作、數學圖書推介、數學冷知識等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各班能收集學生投稿，並將貼於課室數學壁報。</li> <li>整合各級學生投稿作品，刊登於數學報讓全校學生欣賞。</li> <li>70%學生認同欣賞同儕的投稿，能激發他們的好奇心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生作品</li> <li>數學壁報</li> <li>數學報</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>數學壁報</li> <li>數學報</li> </ul>
	<b>常識科</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>增加運用電子平台，如Padlet進行預習/延伸學習，讓學生的學習能透過電子平台進行自學、分享、互評及優化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級全年(共四次)運用電子平台讓學生進行共同預習/課堂/延伸學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計</li> <li>Padlet 截圖</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<b>普通話科</b> 深化運用現有之網上平台進行同儕分享 <ul style="list-style-type: none"> <li>於四年級推行全年至少3次利用e-smart2.0「分享系統」/ Pad let網上平台進行說話練習及分享。藉此增加學生說話練習的次數，提升說話能力，培養學生說話的自信心。分享課堂需強化回饋，例如：利用系統功能進行同儕互評等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>四年級 70%或以上學生認為運用「分享系統」/ padlet 網上平台能提升說話能力訓練，提高學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>教師問卷調查</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科科任</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>於教授Google Slides 時，把學生分組進行協作，並使用註記功能強化教師對學生之回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教授 Google Slides 之級別至少一次進行教師回饋。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>回饋截圖</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科級召集人</li> </ul>	
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用Google Classroom, Kahoot, Nearpod, Chrome Music Lab 及/或Padlet等電子工具進行音樂課業(每年最少進行兩次)，讓老師和學生進行自評、互評，強化回饋促進學習，進一步提高學習動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師和學生認同和喜歡在運用Google Classroom, Kahoot, Nearpod, Chrome Music Lab 及/或 Padlet 等電子工具進行音樂課業。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課室互動白板</li> <li>Google Classroom, Kahoot, Nearpod, Chrome Music Lab 及/或 Padlet 及 ipad</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>推行「和諧粉彩」縱向教學，每級須完成一份作品，作大型展示，為學生提供互相觀摩學習的機會，以多元化的方式體驗藝術。</li> <li>收集及整理佳作電子檔案，於學校網頁展示學生優秀作品，藉以表揚學生於視藝課的優秀表現，並為學生提供互相學習的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>100%學生完成一份「和諧粉彩」作品，並作大型展示。</li> <li>70%學生認同優秀作品被上載到學校網頁能提供同儕之間互相學習的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>	
	<b>體育科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>利用網上分享平台(padlet)讓學生分享自己的作品供同學和老師觀賞。透過觀看者的讚賞和鼓勵，讓學生獲得自我肯定，加強自信心。 小一至小四: 全學年一次； 小五至小六: 全學年兩次(其中一次為體育圖書閱讀分享)</li> </ul> <p>課題參考: 挑戰 30(動 / 靜) 小一:親子遊戲介紹 小二:有趣的平衡動作 小三:花式跳繩 小四:籃球運球挑戰 小五:我最喜歡的運動員/隊長球技巧介紹 小六:體育冷知識/趣味體能遊戲 **校隊:介紹自己專項的心得</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 70%學生有參與網上短片分享。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>師生問卷</li> <li>學生拍攝之短片作品</li> <li>學生使用網上平台之數據</li> </ul>	全學年一/兩次	<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> <li>科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	<b>德公科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>豐富學生電子學習歷程檔案</li> <li>深化運用現有之網上平台進行同儕分享 第二至三學段期間，於一至六年級利用 Padlet或其他網上平台就不同生活事件進行意見調查，並邀請學生就其他同學的意見給予回饋，讓學生辨識不同生活事件和議題所蘊含的價值和意義，作出理性分析和判斷。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 學生認同此類的預習模式能加強對學習課題的興趣及主動性。</li> <li>70% 老師認同此預習模式能提昇學生的參與及學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師觀察</li> <li>(學生)德公科年終問卷</li> <li>(老師)德公科年終問卷</li> </ul>	11 至 5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科科任</li> </ul>	
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>四至六年級利用 e Library Plus 和 Padlet 電子平台分享讀後感，並對同學的讀後感作回饋，以促進學生的學習動機。</li> <li>利用 PADLET 和學校網頁分享每位學生圖書課的作品，包括自拍好書推介、書籤製作、故事結局創作等，營造互相欣賞及學習氛圍。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 學生曾到 e Library Plus 作回饋。</li> <li>60% 學生曾到 Padlet 作回饋。</li> <li>60% 學生認為回饋可發揮互相欣賞、關愛和鼓勵作用。</li> <li>90% 學生曾到 PADLET 平台作分享最少一次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子分享平台 (e Library Plus 和 Padlet)</li> <li>學生問卷</li> <li>電子分享平台</li> </ul>	全年  全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能	2.2.1舉辦教師專業發展活動，參與相關校外支援計劃。					
	<b>課程發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合本校 BYOD 的發展，舉辦與電子學習相關的工作坊，以促進本校教師於混合教學模式下的發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦一次電子學習工作坊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全學年	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教育局支援人員</li> </ul>
	<b>科創發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦 BYOD 教學工作坊：(包括 padlet 進階、mentimeter、word wall、Activinspire/learningapps.org) 確保網上課堂的教、學、評日常運作以及提升網上課堂的互動。</li> <li>舉辦 STEM 主題工作坊，準備科任在 STEM Day、STEM Week 及日常課堂中推行 STEM 學習活動。</li> <li>參與「Shell NXplorers」計劃，學習解難訓練工具主要聚焦於有關解決「水」、「糧食」和「能源」的問題並運用在四年級或 STEM 尖子班 STEM 課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>舉行至少三次專業發展工作坊並收集出席教師動手做任務憑證。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>截圖/網上任務憑證</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> <li>科創發展組副組長</li> </ul>	
	<b>學生支援組</b> <u>全體教師專業發展(1): 讀卷策略</u> 跨科組活動：課程發展組、中、英、數、常科召集人 <ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組與課程發展組帶領中、英、數、常科召集人設定各科的考試策略(如作答次序)，並由小一開始協助學生獲取有關科本考試策略，好讓學生能夠善用有限的考試時間。</li> <li>發展配合考試策略之讀卷策略，參考 TSA 之監考短片，學生支援組拍片示範各科應如何讀卷，讓老師自行收看重溫讀卷的守則及策略以作專業發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 教師同意收看讀卷短片能夠提升對讀卷的守則及策略之掌握。</li> <li>70% 教師同意各科考試策略的設定有助學生善用有限的考試時間。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>讀卷短</li> <li>《課業調適指引》</li> <li>教師問卷</li> </ul>	第 1 學期訂定各科考試策略，全年按進度協助學生獲取有關科本考試策略，第 3 次考試前完成讀卷短片	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長及組員</li> <li>課程發展組組長</li> <li>中、英、數、常科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校本教育心理學家</li> <li>「一頁檔案」樣本</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>2.2</b> <b>提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)</b>	<u>全體教師專業發展(2): 精神健康推廣</u> 跨科組活動: 訓輔組 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 安排工作坊,主題暫定為「精神健康推廣—有效的課堂介入策略及應對技巧」,以提升全體教師對第九類 SEN「精神健康」的認知。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70% 教師同意工作坊能夠提升對精神健康之認識。</li> </ul>				
	<u>全體教師專業發展(3): 校務會議分享</u> 跨科組活動: 課程發展組 <u>(i)課業調適</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 配合去年度之專業發展,學生支援組編制簡單之《課業調適指引》,將上述教師講座之內容及實例整理後提供給全體教師參考。</li> <li>● 以三、四年級作試點,配合 SENCo、SENST 及支援教師出席集體備課之安排,每位老師每個學期必須進行最少一次之課業調適,然後輪流於集體備課會中分享,稍後再邀請部分老師於校務會議分享,作專業交流。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 80% 教師同意《課業調適指引》能夠提升對課業調適之掌握及實踐。</li> </ul>				
	<u>(ii)「一頁檔案」</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生支援組試行運用「一頁檔案」(OPP, One Page Profile)來與學生建立關係,並按學生強弱項提供不限於學習上的支援—每位組員心須挑選最少一位 SEN 學生進行 OPP,然後於學生支援組會議中分享,稍後再邀請部分老師於校務會議分享,作專業交流。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70% 教師同意校務會議之分享能夠提升對課業調適之掌握及實踐。</li> </ul>				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70% 教師同意校務會議之分享能夠提升對「一頁檔案」之認識。</li> </ul>				

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<p><b>中文科</b></p> <p>發展以「學生為中心」的課堂模式，提升課堂上使用的提問技巧及教學效能</p> <p>1. <u>舉辦教師專業發展活動</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦與提問技巧相關的專業發展活動，以深化教師在提問上的技巧。</li> <li>舉辦有關使用自攜電子設備教學講座，讓中文科科佳可對自攜電子設備教學加深認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認為專業發展有助深化教師在提問上的技巧。</li> <li>70%教師認為專業發展有助認識自攜電子設備的教學策略。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>
	<p>2. <u>發展一至三年級校本寫作計劃</u></p> <p>將二年級校本支援計劃擴展至一、三年級，以「以說帶寫」及「多方評估」為中心擬定寫作的教學進程：</p> <p>一年級：以第三學期最後的寫作發展中心，讓學生先作說話訓練，再進行段落寫作並透過「多方評估」提高學習成效。</p> <p>二年級：繼續發展上年度的校本支援計劃，並按學生的程度作調整。</p> <p>三年級：以第一學期的寫作發展中心，讓學生先作說話訓練，再進行寫作再進行段落寫作並透過「多方評估」提高學習成效。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%一至三年級的教師認為校本寫作計劃能提算學生的寫作能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至三中文科科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<b>英文科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● P.4 students and teachers will participate in QEF 21/22 Project titled “Promoting primary school English teachers’ assessment literacy: developing primary students’ ability to assess and improve their learning of English and 21<sup>st</sup> century skills supported with e-learning tools” coordinated by CLEMR, CUHK. <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Teachers will learn how to use different e-learning tools to improve assessment literacy and enhance the quality of teaching and learning from reading to writing.</li> <li>➢ Level teachers will participate in a series of professional development workshops from Oct-Nov.</li> <li>➢ Regular co-planning meetings with CUHK staff.</li> <li>➢ Developing teaching and assessment resources.</li> <li>➢ Holding parents’ talks on developing students’ 21<sup>st</sup> century skills.</li> </ul> </li> <li>● P.1-P.6 teachers will participate in a school-based professional development workshop on PowerPoint Video-recording functions, Scratch and Book Creator to support the Life-wide Learning Project.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Students’ work on e-platforms.</li> <li>● 75% teachers use e-learning to interact with students in their lessons.</li> <li>● 75% students learn more English from each other via these apps.</li> <li>● Students collaborate in finishing a writing task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Students’ work on e-platforms</li> <li>● Co-planning meeting evaluation</li> <li>● Teacher questionnaires</li> <li>● Student questionnaires</li> <li>● Teaching plans</li> </ul>	Dec-May	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Panel head &amp; P.1-6 co-ordinators</li> <li>● all English teachers (including NETs), Teacher librarian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● iPads</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Students’ work on e-platforms.</li> <li>● 75% teachers feel confident of teaching students how to use the applications after the workshop.</li> <li>● 75% students use applications to finish their tasks.</li> <li>● 75% students agree e-learning tools help them write.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Students’ work on e-platforms</li> <li>● Co-planning meeting evaluation</li> <li>● Teacher questionnaires</li> <li>● Student questionnaires</li> </ul>	Nov/ Dec	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Panel head &amp; P.1-6 co-ordinators</li> <li>● all English teachers (including NETs)</li> <li>● Teacher</li> <li>● Librarian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● iPads</li> <li>● e-platforms: PowerPoint</li> <li>● Scratch, Book Creator</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>PDNETwork 21/22 (Online training) – for those who have not completed Space Town workshops can consider studying the following online training courses:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Creating an English-rich Environment</li> <li>➢ Phonological awareness</li> <li>➢ Strategies for Teaching Phonics</li> <li>➢ Teaching Strategies for Reading</li> <li>➢ Guided Reading - Let's Go!</li> <li>➢ Teaching Writing Overview</li> <li>➢ Seesaw for English Learning and Teaching</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>75% teachers know more about and are confident of delivering Space Town lessons after the online training.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teacher questionnaires</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>Panel head</li> <li>all English teachers (including NETs),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PD Network</li> </ul>
	<p><b>常識科</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>參與由香港蜆殼有限公司和香港青年協會合辦的 Shell NXplorers 小學老師培訓課程，運用課程內容優化學生課堂學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>運用課程內容，於其中一級進行一次運用課堂設計。(與四年級數學跨科合作)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計分析</li> </ul>	11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與由教大舉辦的「促進實踐社群以優化小班教學」支援計劃，優化本校二年級科探研習教學的多元性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>運用外間資源，為二年級設計一個新的科探研習設計。</li> <li>80%教師認同支援計劃對日後設計科研教學有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計分析</li> <li>教師問卷</li> </ul>	10月至4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召/二年級科任</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與由中大與投委會合辦的「才德兼備理財學校計劃」，於相關課題中加強學生對理財的技能與態度的反思。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>運用外間資源，為三年級設計一個新的理財相關設計。</li> <li>80%教師認同支援計劃對日後設計理財相關教學有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計分析</li> <li>教師問卷</li> </ul>	11月至2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召/三年級科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<b>普通話科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦教師專業發展活動教授老師利用 e-smart2.0 教學平台資源及工具推行 BYOD 教學，提升教師運用電子系統平台操作技能。</li> <li>配合課程組觀課安排，進行同儕觀課，提升教師專業發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全體 80% 或以上的普通話老師認為專業發展活動 / 同儕觀課能提升教師教學技能及有效運用電子配套提升教學效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	9 月中	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科召集人</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>邀請「數碼教育新世代」作校本分享，關於如何教授學生使用 Microbit 水質清澈度量度器。</li> <li>參與百仁基金「童擁 AI」計劃，從分享會及訓練會學習 AI 教學，令教師更掌握創意 Microbit 發明和 AI 編程之課堂應用。</li> <li>進行四年級 Microbit 教師同儕分享活動備課，討論如何使用百仁基金教學資源發展互動教學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 參與專業發展的教師認同能提升運用 Microbit 的能力。</li> <li>80% 教師能運用 Microbit 進行互動教學。</li> <li>四年級常識二課程進行至少二次備課。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> <li>備課紀錄</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科召集人</li> </ul>	
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦音樂科科本教師專業發展活動(專題講座/教學工作坊/到訪友校觀課)，以裝備音樂科老師在課堂上的歌唱教學的技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師認同和喜歡音樂科科本教師專業發展活動，認同所學歌唱教學的技巧知識能應用在課堂上。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>課堂錄影</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科本會議及共同備課會議</li> <li>科本教師專業發展工作坊</li> </ul>
	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>邀請參與同儕觀課的同事於科務會議進行分享，交流教學設計或聚焦處理教學難點，提升學與教之效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80% 教師認同透過分享及交流，能提升學與教之效能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<b>體育科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過舉辦switch體感遊戲教師專業發展活動，讓教師熟習switch體感遊戲的操作及玩法，並體會當中的樂趣，再設計有趣的switch體感遊戲課堂給學生。</li> <li>在坊間搜尋一些新興運動，例如健球和三葉球，在課堂中引入，並讓學生體驗，計劃參與&lt;&lt;精英運動員慈善基金賽馬會動感校園計劃&gt;&gt;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 80%教師認同專業發展活動能有助加深他們對 switch 體感遊戲的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	開學初期	<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>switch 遊戲主機及體感遊戲</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 80%學生體驗過新興運動，並表現投入。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>師生問卷、老師課堂觀察</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	2.2.2透過優化共同備課、同儕觀課及教學設計促進同儕協作及專業分享。					
	<b>課程發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>優化集體備課： 於集體備課中加入高階提問技巧元素，修訂集體備課會議流程及表格，加入教學討論的環節並記錄集體備課中所討論的提問範本、教學活動以加強「以學生為中心」的教學策略。</li> <li>優化同儕觀課： 安排四人一組進行專業觀課，促進教師專業發展；同儕教師集體備課交流，共同設計教案、施教及回饋。繼續安排術科進行專業觀課交流，以促進術科之間的教師專業發展。</li> <li>新入職教師觀課： 安排新入職教師與啟導老師進行互相觀課，並讓新老師從中吸收及反思教學經驗，從而推動教師專業發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能有所提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>教案設計</li> <li>觀課記錄</li> <li>會議記錄</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組組長</li> </ul>	
	<b>科創發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>互動電子白板將能透過雲端及Google Site中提取教學資源，教師能分組協作並輪流分享教學資源讓網上學習更豐富和照顧班本差異。</li> <li>參與「衝上雲霄」國際創新發明課程並參考教學資源。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認同懂得運用雲端及Google Site存取雲端的教學資源。</li> <li>70%學生認同學習活動以學生為中心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> <li>問卷</li> </ul>	全年  全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> <li>科創發展組副組長</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<p><b>學生支援組</b></p> <p><u>共同備課</u> 跨科組活動：課程發展組</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SENCo、SENST 及支援教師參與部份集體備課會，支援分層教學設計、課業調適及引入「融合教學量表(特殊教育需要)」以照顧個別差異，並加強教師與學生支援組之溝通。</li> <li>• 小三及小四之中、英、數試行，以配合本年度未有按學生能力分班之安排。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70% 相關教師同意集備安排能加強學生支援組與教師之溝通。</li> <li>• 70% 相關教師同意集備安排能夠提升對照顧個別差異之教學策略的了解。</li> <li>• 70% 相關教師同意「融合教學量表(特殊教育需要)」能夠幫助照顧個別差異。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 集體備課會議記錄</li> <li>• 教師問卷</li> <li>• 觀課記錄表</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生支援組組長</li> <li>• 課程發展組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 課程發展組需於集體備課會及觀課之編排上作特別安排</li> </ul>
	<p><u>SEN 專業觀課</u> 跨科組活動：課程發展組</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 配合共同備課，SENCo會進行觀課，以照顧個別學習差異技巧(運用「融合教學量表(特殊教育需要)」)作為觀課重點，促進教師間非考績之專業發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70% 相關教師同意安排能夠優化照顧個別差異之教學策略，並促進教師間非考績之專業發展。</li> <li>• 70% 相關教師能夠於教學設計中運用「融合教學量表(特殊教育需要)」以照顧個別差異。</li> </ul>				
	<p><b>中文科</b></p> <p>透過提問技巧以強化學生思維</p> <p>1. <u>於集體備課中加入高階提問技巧元素</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 在單元設計中，每級編寫最少一個包含追問技巧的教案。並於編寫追問問題時加入學生的預期答案，以便作出更有效的回應。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢視並收集相關教學設計。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢視有關教學設計</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 中文科科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉行「Shell NXplorers – Nxthinking思維工具」工作坊。</li> <li>以分享會方式，進行教師間教學設計分享、及優化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>舉行一次教師專業發展工作坊，學習新的思維工具。</li> <li>80%教師認同工作坊內容對日後教學有幫助。</li> <li>舉行一次教師專業發展，進行各級教學設計分享會。</li> <li>80%教師認同分享會內容對日後編寫教學設計有幫助。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	9月  2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> <li>常識科科任</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>進行專業觀課來加強發展教學研究，令資訊科技科更著重知識、技能、態度平衡，並按需要發展科技教育(常識2) 聯課/觀課。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>設立科技教育教案框架。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>實作表現</li> </ul>	全年		
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過與專業的音樂教學顧問共同備課、同儕觀課,設計有趣的綜合音樂活動, 本年科本發展以奧福音樂教學為主題, 提升音樂課堂的互動性和趣味性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至三年級 70%學生認同和喜歡音樂課堂的互動性和趣味性。</li> <li>70%老師能從觀課中汲取 同儕教學優點和技巧,從而 自我提升, 創建新點子, 活化課堂趣味。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> <li>課堂錄影</li> <li>觀課記錄表</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>科本會議及共同備課會議</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<b>德公科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>校本價值教育的規劃與推展 參加由教育局舉辦的「校本價值教育的規劃與推展」，透過伙伴學校老師的共同備課及同儕觀課，建構校本《基本法》教育課堂及學習活動，於第二至三學段期間，於六年級配合常識科（單元6.4）教授《我們的立法會》，透過「立法會選舉」的生活事件和相關課堂活動，幫助學生認識在《基本法》下作為社會公民的義務和權利，以及如何尊重自己和別人表達意見的權利。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80% 老師認同課程發展計劃的成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教育局的相關問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程組安排與伙伴學校的備課時間表</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	2.2.3發展全方位學習活動設計及評估策略的課程框架。					
	<b>中文科</b> 以多元化的學習經歷提升學生的學習效能及動機 1. <u>科本全方位學習活動</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>在星期三活動課中設計一套有系統的學習活動，讓學生在真切情境和實際環境中學習。</li> </ul> 這些切身體驗能夠令學生更有效地掌握一些單靠課堂學習難以達到的學習目標，發揮學生的潛能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認同從全方位活動中能發揮學生潛能。</li> <li>70%教師認同從全方位學習活動讓學生達成教高層次的學習目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>
	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展三至六年級校本「議題式問題」的縱向框架及評估準則。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>於10月前完成校本「議題式問題」的縱向框架及評估準則。</li> <li>80%教師表示縱向框架及評估準則有助他們設計「議題式問題技巧課」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計分析</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>參觀九龍塘生產力促進局或其他編程Lab。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生能透過參觀認識現代科技發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科召集人</li> </ul>	
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>邀請外間機構舉辦校內音樂會或帶領學生到大會堂參加校外音樂會,擴闊學生音樂眼界。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師和學生認同和喜歡參與校內或校外音樂會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>音樂會報告</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>表演團體表演費用 / 音樂會門票</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<b>德公科</b> 科本全方位學習活動 <ul style="list-style-type: none"> <li>善用校園學習設施進行全班式探索學習                第二至三學段期間，於三年級教授《美化校園》並安排學生到雨天操場及低碳花園進行實地考察，觀察環境清潔的程度，就與隨處丟棄垃圾相關的生活事件進行情境討論，完成後，學生設計圖畫「美麗的低碳花園」，在設計過程中，需指出怎樣才算是一個美麗的公園（包括環境衛生方面）並於Padlet分享，讓學生明白保持環境清潔是每一個學生/市民的責任及保持環境清潔的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師認同此學習模式能提昇學生的參與及學習。</li> <li>Padlet 中學生作品反映他們理解保持環境清潔的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師觀察</li> <li>(老師)德公科年終問卷</li> <li>檢視 Padlet</li> </ul>	11 至 5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科 科任</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>生活技能課</b>                透過進行生活技能課，引導學生明白自我照顧的意義，並樂意在起居生活中實踐，以培養「責任感」及「自省」的正向價值，各級於第一至第二學段進行一次生活技能課，透過Google Classroom發放網上影片進行預習；老師在課堂上講述相關生活技能的事項；學生在一個月內在家實踐相關的生活技能；完成後，學生填寫生活技能工作紙，他們可在Padlet上載照片或短片來展示他們所學及利用錄音功能表達感想。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生在 Padlet 上的分享和反思能反映他們樂意在起居生活中實踐。</li> <li>70% 老師認同此預習模式能提昇學生的參與及學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視 Padlet</li> <li>(老師)德公科年終問卷</li> </ul>	10 至 3 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科 科任</li> <li>班主任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>才德兼備理財學校計劃 利用「才德兼備理財學校計劃」設計的成長及德育活動教材，利用教學簡報、遊戲卡及延伸工作紙與學生進行教學活動，進一步提升香港學生的理財素養及良好品格。 一至三年級：進行「零錢的力量」 四至六年級：進行「網絡紅人追星族之課金危機」教學活動 四年級：結合《理財有妙法》進行教學活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 學生認同在課堂活動後能做一個精明、自制的消費者。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(學生)德公科年終問卷</li> <li>老師觀察</li> </ul>	3月至5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源											
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程	2.3.1發展跨課程閱讀縱向及橫向規劃，舉辦多元化閱讀活動，培養從閱讀中學習的探索精神。																
	<b>科創發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合閱讀推廣組選出 STEM 年度主題並於 Google Site 發展相關實體書、電子書、影片及閱讀材料，以增加學生課外探索的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>於 Google Classroom 發放本年度發展了的教材和影片推動閱。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google Classroom 紀錄</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> </ul>												
	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展三年級跨課程閱讀規劃，配合「才德兼備理財學校計劃」主題，統整及運用各科的知識及學習策略，讓學生能更有效地學習；培養學生作廣泛及有焦點的深度閱讀，學生需要進行科本預習及延伸閱讀(包括網上資料、篇章及書籍)。</li> <li>優化四至六年級跨課程閱讀規劃，強化與科組的溝通，舉行多元化的閱讀活動以協助各科組推行「從閱讀中學習」，提升學生綜合分析、解難及創意能力：</li> </ul> <table border="1" data-bbox="318 944 945 1189"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>主題</th> <th>參與科目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四</td> <td>「健康飲食」</td> <td>中、英、數、常、視、圖</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>「中國歷史人物」</td> <td>中、常、視、圖</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>「環境與保育」</td> <td>英、常、資、圖</td> </tr> </tbody> </table>	年級	主題	參與科目	四	「健康飲食」	中、英、數、常、視、圖	五	「中國歷史人物」	中、常、視、圖	六	「環境與保育」	英、常、資、圖	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師認同「跨課程閱讀」能加深學生對主題的認識，學生並能運用不同的閱讀策略，進行深度閱讀，發展高層次思維能力。</li> <li>70%學生透過不同的學習任務及活動能綜合應用相關主題的知識及技能。</li> <li>70%學生對各科的學習活動感興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢討會議成效</li> <li>教師及學生問卷調查</li> <li>教師觀察學生表現</li> <li>檢視學生的筆記</li> <li>學生作品</li> </ul>	第二及三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> <li>科召集人</li> </ul>
年級	主題	參與科目															
四	「健康飲食」	中、英、數、常、視、圖															
五	「中國歷史人物」	中、常、視、圖															
六	「環境與保育」	英、常、資、圖															

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>數學科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>加強數學閱讀元素，讓學生了解數學與現實生活和其他學科的連繫。 <ul style="list-style-type: none"> <li>學生每年借閱至少一本數學圖書或數學雜誌以探究數學在課堂以外的不同面貌。</li> <li>學生以影片、文字、簡報或漫畫等形式分享其「新發現」，並透過校園電視台、數學報或張貼在校園內與全校同學分享。</li> <li>每學期最少開展一節數學閱讀課，老師帶領學生閱讀，引發學生的閱讀興趣及減低學生因缺乏閱讀技巧而遇到的困難。</li> <li>閱讀主題： <ul style="list-style-type: none"> <li>一、六年級：數學與生活；</li> <li>二、三年級：數學與娛樂；</li> <li>四、五年級：數學與科技。</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生曾借閱一本數學圖書或數學雜誌。</li> <li>70%科任認同數學閱讀，有效讓學生了解數學與現實生活和其他學科的連繫。</li> <li>80%科任認同數學閱讀，有效讓學生了解數學與現實生活和其他學科的連繫。</li> <li>70%學生認同透過數學閱讀能誘發他們的探究精神。</li> <li>學生能透過閱讀分享展現其「新發現」。</li> <li>同級科任搜集數學篇章，可與課題相關，亦可以是文章中的一節，帶領學生閱讀，引發學生閱讀興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>借閱記錄</li> <li>學生作品</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>各科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>數學圖書</li> <li>數學雜誌</li> </ul>
	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合圖書科舉辦活動以培養學生從閱讀中學習的探索精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>三至六年級進行<u>一次</u>跨課程的主題閱讀活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學設計</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>三至六年級常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過教師提供多元化的增潤素材，如電子圖書、相關影片，深化及延伸學生對課本內容的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級最少兩次配合課題，給學生提供閱讀素材。</li> <li>80%學生認同閱讀延伸素材後，能增加對課本內容的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>增潤素材</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>增潤素材(如電子書、影片等)</li> </ul>
	<b>普通話科</b> 全方位主題學習活動 <ul style="list-style-type: none"> <li>與中文科 / 其他科進行跨科合作，於星期三全方位主題活動時段舉行相關活動，如中普問答比賽、校際朗誦比賽等，培養學生溝通、協作及創意能力。</li> <li>透過全方位主題活動，培養學生正向價值，如關愛、堅毅、同理心、自信等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全校 70% 或以上的學生認同全方位主題活動能培養學生的溝通、協作及創意能力，並透過多元化學習經歷，能提升自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科任</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展 BYOD 資訊素養課題採用 Google Classroom 進行多元化閱讀，包括電子書、報紙、網站、短片，作主題引入，發展自學及探究的學習模式。</li> <li>提供獎勵予完成較多閱讀之學生。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師觀察，活動能提升資訊素養及探索求知的學習氛。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Google Classroom 紀錄</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科召集人</li> </ul>	
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展跨課程閱讀縱向及橫向規劃，在二、四、六年級進行跨學科專題研習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>二、四、六年級 70% 老師和學生認同跨學科專題研習能夠發展學生批判性思考和探索音樂的可能性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學進度表以及各級有關教材</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源							
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>進行以下跨學科多元化閱讀活動，配合視藝工具書/影片，培養學生從閱讀中學習的探究精神： <ul style="list-style-type: none"> <li>三年級： <ul style="list-style-type: none"> <li>「小小作家」(與圖書科合作)</li> </ul> </li> <li>四年級： <ul style="list-style-type: none"> <li>「健康飲食」(與圖書科合作)</li> </ul> </li> <li>五年級： <ul style="list-style-type: none"> <li>「造山行動」(與中文科合作)</li> <li>「中國歷史人物」(與圖書科合作)</li> </ul> </li> <li>六年級： <ul style="list-style-type: none"> <li>「不可不知的大師級人物」(視藝與閱讀)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生透過閱讀探索活動，發揮想像力，使作品/創作過程更具創意。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察</li> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年一次	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>								
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>優化圖書縱向課程，除了教授基本的圖書技能，例如索書號、圖書分類外，還與各學科及術科配合，就學習單元的重點，與圖書科結合，教授相關的閱讀策略，以深化學生的閱讀技能及豐富學生的學習歷程。</li> </ul> <table border="1" data-bbox="378 1067 945 1386"> <thead> <tr> <th></th> <th>合作科目</th> <th>年級</th> <th>學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>常識</td> <td>一</td> <td>閱讀與植物有關的繪本圖書，學習圖文結合的閱讀技巧，幫助學生認識字詞、掌握概念、理解內容。</td> </tr> </tbody> </table>		合作科目	年級	學習內容	1	常識	一	閱讀與植物有關的繪本圖書，學習圖文結合的閱讀技巧，幫助學生認識字詞、掌握概念、理解內容。	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生能透過課堂活動，把學到的閱讀策略運用出來。</li> <li>老師觀察，活動能豐富學生的閱讀歷程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂活動</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>
	合作科目	年級	學習內容										
1	常識	一	閱讀與植物有關的繪本圖書，學習圖文結合的閱讀技巧，幫助學生認識字詞、掌握概念、理解內容。										

目標	策略				成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)</p>	2	常識	二	閱讀與植物有關的知識類圖書，學習利用標題、分題、引言、分段、標示語、字體、插圖等閱讀技巧掌握內容重點。					
	3	中文	三	利用詞義推斷的閱讀策略，分析字詞，推測成語的意思。					
	4	英文	六	延伸閱讀與電影有關的圖書，並透過文義推斷的閱讀策略，學習連繫上文下理的內容和已有知識，猜測不明白的字詞和內容。					
	5	德公	一至三	延伸閱讀與學習課題有關的品德教育繪本圖書，並學習圖文結合的閱讀技巧，幫助學生認識字詞、掌握概念、理解內容。。					
	6	常識	四	延伸閱讀與健康飲食有關的圖書、短片和網頁，並利用KWL的閱讀策略，學習激活知識(What I Know?)、自定閱讀目標(What I Want to know?)和歸納閱讀心得(What I Learned)。					

目標	策略				成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	7	常識	五	延伸閱讀與中國歷史人物有關的圖書，並利用KLW的閱讀策略，學習激活知識 (What I Know?)、自定閱讀目標 (What I Want to know?)和歸納閱讀心得 (What I Learned)。					
	8	常識	六	延伸閱讀與環保有關的圖書，並利用KLW的閱讀策略，學習激活知識 (What I Know?)、自定閱讀目標 (What I Want to know?)和歸納閱讀心得 (What I Learned)。					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2.3.2透過電子學習策略豐富學習經歷，並加強「生生互動」共同建構知識。					
	<b>課程發展組</b> 推行「自攜裝置」(BYOD) 計劃： 1) 規劃四年級相關教學單元的學習內容。 2) 統籌四年級中文科小學校本支援計劃發展。 3) 安排培訓讓教師掌握相關的教學和課堂管理技能。 4) 提供校內分享電子學習成果，透過不同平台進行成果展示，讓學生展示電子學習成果提昇學生學習動機。 5) 進行電子教學公開課。 6) 安排家長講座解決家長疑問，了解社會發展、電子學習進度和如何使用電子工具自學，加強家校合作。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 建立四年級的電子學習常規教學。</li> <li>● 教師能夠掌握BYOD的教學及管理方法。</li> <li>● 學生能夠透過BYOD得到學習效益的提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 講座紀錄</li> <li>● 公開課紀錄</li> <li>● 學生、老師問卷</li> <li>● 備課會議紀錄</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程組組長</li> <li>● 科創發展組組長</li> <li>● 資訊科技組組長</li> <li>● 各科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 硬件、軟件設備</li> </ul>
	<b>科創發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 於高年級主科推行 Google Slide 互動教學工具來提升課堂內生生互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全年提交最少一次螢幕截圖到學校戶口。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 佳作截圖</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科創發展組組長</li> </ul>	
<b>校園管理組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 發展學生電子歷程檔案，統一所有學生登入資料，設定伺服器上讓學生可以儲存整個小學階段的資訊科技科電子學習檔案，並且利用 Google Drive 作為知識管理平台，教授學生有系統地整理自己的學習檔案，藉資料整理輸入，回顧過去，從中學習反思及累積經驗。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能登入 Google 帳戶並透過 Google Drive 儲存個人檔案。</li> <li>● 教師有足夠配套例如 Ipad、電腦及技術支援等等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 中期檢討</li> <li>● 周年檢討</li> </ul>	全年進行	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 科創發展組</li> <li>● 校園管理組</li> <li>● 資訊科技科</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 開設學生 Google 帳戶</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)</p>	<p><b>學生支援組</b>  <u>發展電子學習資源支援學習</u>  <u>(i)課後支援之電子學習資源庫</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>優化有特殊教育需要學生的課後支援策略，包括建立課後支援之電子學習資源庫，讓學生透過電子學習建構知識。</li> </ul> <p><u>(ii)英文朗讀聲帶</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>購入NaturalReader網上朗讀軟件，並製作簡單指引，指導英文科任將小測/默書文本錄製聲帶，以QR Code分享給學生，讓學生隨時隨地進行自學</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「TEEN TEEN 同行小組」小二及小三中、英文學習小組全年製作及運用最少2個電子學習資源(如 Quizlet/ Nearpod/ Kahoot!等)。</li> <li>70%學生使用電子學習資源後掌握教學內容(如答對一半或以上題目)。</li> <li>SENST 及支援教師全年製作及運用最少1個電子學習資源進行「試前溫習班」。</li> <li>70%相關教師認同運用電子學習資源能夠協助有特殊教育需要學生建構知識。</li> <li>70%英文科任認同運用 NaturalReader 能夠協助有特殊教育需要學生進行自學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子學習資源庫</li> <li>教師問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長</li> <li>「TEEN TEEN 同行小組」學習小組負責老師</li> <li>SENST 及支援教師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>平板電腦及學習軟件</li> <li>NaturalReader 網上朗讀軟件</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>善用 BYOD，在圖書課教導學生在資訊世界中如何分辨資訊的真偽，並合乎道德地運用資訊，以及不讓自己做出違反道德的行為，如侵犯知識產權等，促進學生知識、技能和態度的發展，成為負責任的公民。</li> <li>在開學初，製作教學影片介紹學校電子書的使用細則，學生可利用小息使用圖書館時段，到圖書館資訊學習區閱讀電子書。</li> <li>於四年級圖書課教授學生使用「教城書櫃」應用程式，學習如何下載電子書，並在電子書上作筆記摘錄，以支援他們在家閱讀電子書。</li> <li>和英文科合作，教授四至六年級學生利用 BookCreator 工具製作英文電子書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認為透過課堂能讓他們懂得分辨資訊的真偽。</li> <li>85%學生懂得如何操作及閱讀電子書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生及家長問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組</li> </ul>	
	<b>中文科</b> 以多元化的學習經歷提升學生的學習效能及動機 1. <u>善用BYOD</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>全年在課堂上需使用不少於三次電子學習軟件（Nearpod、Kahoot!、Peerdesk等）以增強課堂的互動性。</li> <li>透過校本支援計劃發展四年級的寫作教學，在其中一次的寫作中需運用擴展實境技術（VR）以讓學生透過擴展實境技術親歷體驗事物。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同BYOD計劃能豐富其學習經歷。</li> <li>70%教師認同BYOD計劃能有效提高學習效能。</li> <li>70%教師認同BYOD計劃能加強課堂互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>四年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>自攜學習裝置</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>英文科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers explore the use of various e-learning apps (such as Scratch, Book Creator, Google Slides, iPad screen-recording function) and engage students in different e-learning experiences.</li> <li>Teachers will learn how to use different e-learning tools to improve assessment literacy and enhance the quality of teaching and learning from reading to writing through joining the QEF 21/22 Project “Promoting primary school English teachers’ assessment literacy: developing primary students’ ability to assess and improve their learning of English and 21<sup>st</sup> century skills supported with e-learning tools” coordinated by CLEMR, CUHK.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Students’ work on e-platforms.</li> <li>75% teachers use e-learning to interact with students in their lessons.</li> <li>75% students learn more English from each other via these apps.</li> <li>Students collaborate in finishing a writing task.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Co-planning meeting evaluation</li> <li>Teacher questionnaires</li> <li>Student questionnaires</li> <li>Teaching plans</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>Panel head</li> <li>all English teachers (including NETs),</li> <li>Teacher Librarian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>iPads</li> </ul>
	<b>數學科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>一至六年級揀選一個與生活相關的課題，讓學生在學校、家庭或社區中拍攝或搜尋相關圖片，並透過 Padlet 與同學分享。如：密鋪平面、多面體等。</li> <li>透過 同儕在 Padlet 中的分享內容，在課堂中進行討論，並在《數學筆記》內記下討論結果及反例子。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至六年級學生能運用 Padlet 與同學分享相關課題的生活圖片。</li> <li>一至四年級學生能在《數學筆記》寫出討論結果及反例子。</li> <li>70%學生認同透過同學在 Padlet 的分享能認識課室以外的數學元素。</li> <li>80%科任認同學生能透過同儕在 Padlet 的分享，認識課室以外的數學元素。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生作品</li> <li>學生問卷</li> <li>老師問卷</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>一至五年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padlet</li> <li>數學筆記</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>四至六年級於 Padlet 中分享成果，並運用留言功能進行互評。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>四至六年級能運用 Padlet 的分享及留言功能進行互評。</li> <li>70%學生認同透過 Padlet 分享及互評功能促進同儕間的互動。</li> <li>80%科任認同透過 Google Classroom 分享及互評功能促進同儕間的互動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生作品</li> <li>學生問卷</li> <li>老師問卷</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> <li>四至六年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padlet</li> </ul>
	<b>常識科</b> 善用 BYOD(四年級) <ul style="list-style-type: none"> <li>透過如 Padlet、mentimeter 等電子平台，讓學生共同建構學習內容，提升整理學習內容的互評、互補能力。</li> <li>透過互聯網，延伸課堂學習內容。</li> </ul> 配合「編程」進行教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>配合四至六年級資訊科技科推行「編程教學」課程進行科學探究，培養學生如何運用智能工具於日常生活當中，如智能灑水系統與植物生長的關係。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>最少三次</u>透過電子平台，進行全班性/全級性的資料搜集或分享。</li> <li><u>最少一次</u>與資訊科技科配合進行「編程教學」課程。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padlet 截圖</li> <li>教學設計</li> </ul>	全年  11月至4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>四年級常識科科任</li> <li>四至六年級常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>電子平台</li> </ul>
	<b>普通話科</b> 善用 BYOD <ul style="list-style-type: none"> <li>本年度於四年級推行 BYOD，學生利用自攜平板電腦設備，善用 e-smart 2.0 電子平台的電子書及相關學習資源進行課堂學習。</li> <li>四年級普通話課業將以課文配套為依據，重整適合校本之工作紙，工作紙內容配合課題增加說話練習，以電子檔案代替紙本工作紙，配合 BYOD 教學模式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全級 70% 或以上的學生認為 BYOD 計劃能發展多元化學習模式，以及提升學習趣味性及互動性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>資訊科技科</b> ● 五、六年級使用 padlet 產生連結縮圖的編程作品作 padlet 課堂活動,提升即時互動。	● 全年提交最少一次螢幕截圖到學校戶口。	● 佳作截圖	全年	● 資訊科技科召集人	
	<b>音樂科</b> ● 四年級實行BYOD, 學習以電子學習工具 GarageBand 進行音樂伴奏及創作。	● 四年級 70% 老師和學生認同和喜歡學習以 GarageBand 進行音樂伴奏及創作。	● 學生問卷 ● 教師問卷 ● 學生作品	全年	● 四年級音樂科老師	● 教學進度表以及各級有關教材
	<b>視藝科</b> 善用電子學習工具 ● 於設計單元教學時,發掘不同的電子學習資源(如「Google Arts and Culture (AR)」、Padlet), 引領學生賞析藝術作品。	● 70%學生曾運用電子學習資源賞析藝術品。	● 教師在課堂上的觀察 ● 教師問卷調查 ● 學生問卷	全年	● 視藝科召集人及科任老師	
	善用BYOD ● 運用實時分享軟件(如Zoom、Padlet), 同步展示學生作品作評賞, 加強「生生互動」。	● 70%學生能於BYOD課堂上通過展示作品, 作出分享。	● 教師在課堂上的觀察 ● 教師問卷調查 ● 學生問卷	全年	● 視藝科召集人及科任老師	
<b>體育科</b> ● 善用BYOD 利用ipad的拍攝功能, 透過拍攝及分析, 完成體育小冊子自評互評部分。	● 超過 70%學生認同透過 ipad 拍攝及分析, 有助改善運動表現。	● 師生問卷 ● 老師課堂觀察學生是否成功分析在小冊子上顯示的關鍵動作, 並作出改善	全學年	● 四年級科任	● ipad	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>德公科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>善用 BYOD 四年級四年級配合課題《中國的少數民族》，讓學生在課堂上搜集不同少數民族的文化特色(如習俗、服裝)並於 Padlet 即時分享，藉此增加學生發言及討論的時間。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 學生認同此活動模式能加強對學習課題的興趣及主動性。</li> <li>70% 老師認同此預習模式能加學生的參與及學習。</li> <li>學生在 Padlet 上的分享反映他們能了解不同少數民族的文化特色。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師觀察</li> <li>檢視 Padlet</li> <li>(學生)德公科年終問卷</li> <li>(老師)德公科年終問卷</li> </ul>	12 至 3 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科科任</li> </ul>	
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>善用 BYOD 四至六年級於第二學期會利用 Bookcreator，讓學生分組創作一個故事，並把故事與其他同學分享，以豐富學生學習經歷，加強「生生互動」共同建構知識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 學生能使用 Bookcreator 創作故事及與其他同學分享。</li> <li>60% 學生認為此活動能讓他們透過討論與同學互相學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>利用 Bookcreator 創作故事及分享</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2.3.3 發展跨學科學習課程，培養學生溝通、協作、創意及明辨性思維能力。					
	<b>科創發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>發展運算思維教育並建立STEM達人學習框架，讓學生從STEM技能建構過程中培養學生溝通、協作、創意及明辨性思維能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>STEM 達人課程發展時序。</li> <li>STEM 課程架構。</li> <li>STEM 主題。</li> <li>STEM 科研思維。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程文件</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> </ul>	
	<b>學生支援組</b> <u>跨科高階思維能力訓練框架</u> 跨科組活動：課程發展組、中文科 <ul style="list-style-type: none"> <li>安排校本言語治療師與課程發展組及中文科合作，逐步建構小四至小六之說明能力訓練框架(每年一個能力，逐年遞進)，本年度先請校本言語治療師到五年級進行入班協作；從而提供工具及機會以提升學生之明辨性思考能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 相關教師認同跨科之訓練框架能逐年提升學生的說明能力。</li> <li>70% 相關教師同意校本言語治療師之入班協作活動能夠發展學生的明辨性思考能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小四至小六之說明能力訓練框架(小五作起步)</li> <li>教學設計</li> <li>教師問卷</li> </ul>	四月至五月	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生支援組組長</li> <li>課程發展組組長</li> <li>中文科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校本言語治療師</li> </ul>
<b>中文科</b> 透過跨學科的合作，發展學生的共通能力 1. <u>與常識科合作</u> 六年級與常識科進行跨學科合作，以其中一篇的寫作作為常識科科探研習的延伸。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認為在中華文化周中將不同學科的學習內容融會貫通。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	第三學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>中文科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源	
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2. 與圖書科合作 三年級：有關理財的寫作 四年級：健康飲食 五年級：中國歷史人物	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%六年級學生認同與常識科合作能將兩科的學習內容融會貫通</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>第三學期</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>六年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>	
	3. 星期三活動課開展中文科全方位學習活動 培養學生的創造力是現時教育趨勢中所重點發展的事項之一，中文科藉全方位學習活動提升學生於寫作上的創意思維能力，而當中的學習活動亦能發展學生不同的共通能力。						<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認為星期三的全方位活動課中能提高創造力</li> <li>70%教師認同星期三的全方位活動課中能培養學生的共通能力</li> </ul>
	一年級	配合課文《香蝴蝶》，帶領學生到濕地公園，認識大自然生態。 後備：參觀YO PARK					
	二年級	配合課文《城市內風光》，帶領學生參觀巴士車廠，進一步認識城市內不同的設施。 後備：邀請港鐵 X 香港話劇團劇場教育計劃到校					
	三年級	配合單元—文字的故事，參觀饒宗頤文化館漢字文化體驗展覽—「活字生香——漢字的世界 世界的漢字」。 後備：與視藝科合作於寫書法					
	四年級	配合單元—香港任我行，帶領學生參觀香港歷史博物館，使學生深入認識香港的歷史。後備：學生需要分組進行專題研習，介紹不同的香港景點					
	五年級	配合單元—小小劇場，帶領學生觀看話劇，使學生加深對劇本的認識。 後備：與德公科合作邀請中英劇團到校表演話劇					
	六年級	配合單元—成長樂與怒，與德公科舉行職業體驗日，讓他們可為未來先作規劃。					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	從閱讀中學習：三年級跨閱讀課程(理財) <ul style="list-style-type: none"> <li>透過按主題與其他科進行的跨科閱讀學習，讓學生以常識科的角度切入，了解現實生活中數學扮演著的角色，提升他們對學習常識的動機。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生認同跨閱讀課程能提升他們對學習常識的動機。</li> <li>80%教師認同跨閱讀課程能使學生對特定主題有更深入的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>三年級常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書</li> </ul>
	資訊科技科 <ul style="list-style-type: none"> <li>發展常識2 合併課程框架，讓學生從STEM 技能建構過程中培養學生溝通、協作、創意及明辨性思維能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識2 合併發展時序</li> <li>常識2 合併課程架構</li> <li>常識2 合併進度</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程文件</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科召集人</li> </ul>	
	音樂科 <ul style="list-style-type: none"> <li>一二年級透過校本設計的 My English Songbook 演唱英文歌曲，研習歌曲歌詞的意義，改編或創作簡單歌詞從而認識英語文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一二年級 70% 老師和學生認同和喜歡學習以唱歌的方式學習英語文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科科召集人</li> <li>一二年級英文科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學進度表以及各級有關教材</li> </ul>
	圖書科 <ul style="list-style-type: none"> <li>為三至六年級跨課程閱讀提供多元化的閱讀材料，包括實體圖書、電子書、報紙、雜誌、網站、短片，作主題引入，並於圖書課進行分組討論、分析和總結，最後進行延伸活動或完成探索求知任務，讓學生展示閱讀成果。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生閱讀成果能總結活動所學。</li> <li>老師觀察，活動能營造探索求知的學習氛圍。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀成果作品</li> <li>科務會議檢討</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2.3.4 發展與課堂緊扣的全方位學習，包括科本、跨學科及 STEAM 活動。					
	<b>科創發展組</b> ● 於四、五年級挑選學生「環保小偵探」活動到嶺大進行活動。	● 70%學生認同活動能提供多元化學習歷程。	● 問卷	暑期	● 科創發展組組長	
	<b>閱讀推廣組</b> ● 配合各科全方位學習活動主題，邀請作家到校進行專題講座分享，學生在圖書課先了解作家的背景資料及作品，有了初步認識再進行講座；並設計延伸閱讀活動，以提升學生學習成效。 ● 配合跨科閱讀學習活動，參觀九龍公園「綠化教育資源中心」/「賽馬會氣候變化博物館」/綠匯學苑「慧食工作坊」/本校中華文化廊，從不同途徑獲得閱讀資料(如展品、小冊子)，拓寬學生的經歷。	● 80%的學生認同作家的分享讓他們更了解作家及故事訊息。	● 教師及學生問卷調查 ● 學生作品	第二及三學期	● 閱讀推廣組組長 ● 科召集人	● 財政預算
		● 80%的學生認同活動能豐富他們的學習經歷。	● 教師及學生問卷調查			
	<b>常識科</b> ● 透過 STEM Week 學科雙週內的科探主題，進行主題跨科學習，培養學生合的協作能力。	● 各級於 STEM Week 學科雙週中以 <u>小組合作方式</u> ，進行與 <u>最少兩科合作的跨科學習</u> 。	● 教學設計分析	下半年	● 常識科科任	● 科探物資
<b>資訊科技科</b> ● 於四、五年級挑選學生參與「STEM 尖子班」活動。	● 70%學生認同活動能提供多元化學習歷程。	● 問卷	全年	● 資訊科技科召集人		

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>一至三年級發展 STEAM 跨學科學習活動，學生自由探索物料發出的聲效，自製樂器進行演繹。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一至三年級 70% 老師和學生認同和喜歡學習以不同物料探索聲效，自製樂器進行演繹。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	學科週	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教學進度表以及各級有關教材</li> </ul>
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>一至六年級參與由香港公共圖書館提供的「主題書車外展活動－鯨魚『閱』歷記」到校服務，閱讀及了解有關海洋、環保和 STEM 的圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 學生閱讀書車裏的圖書。</li> <li>60% 能回答遊戲紙上的問題。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>遊戲紙</li> </ul>	九月至十月	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

關注事項(3)：以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人重新注入正向教育元素	<b>訓輔組</b> 與德育組合辦「任安達人 2.0」體驗日 (A)任安強項逐個捉攤位：讓全校學生對「任安達人」的正向性格特質有更深的認識。 (B)廉政公署 i-Junior 德育計劃：由 i Junior 領袖在校內推行攤位活動，分別有守規拼圖，急口令挑戰及「錯在哪裡？」判斷行為對錯活動。 (C)和諧校園-「尊重友愛拒絕欺凌」運動活動：透過推廣「尊重」、「友愛」的價值觀，讓學生學會彼此尊重、互助互愛，拒絕欺凌行為，與學校攜手建立校園的共融文化。	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%的受訪學生能識別每個「任安達人」的性格強項。</li> <li>70%老師認為廉政公署 i-Junior 德育計劃的攤位活動有助培養學生自律守規的精神。</li> <li>70%老師認為和諧校園 - 「尊重友愛拒絕欺凌」運動活動有助培養學生彼此尊重、互助互愛，拒絕欺凌行為。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生前測及後測問卷</li> <li>老師問卷調查</li> <li>負責老師觀察</li> </ul>	23/3/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組組員</li> <li>德育組組員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>攤位物資</li> <li>問卷</li> </ul>
	<b>科創發展組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過STEM DAY 活動提供解難及協作情境讓學生運用堅毅和關愛的正向特質。</li> <li>提供服務機會給小五、小六 IT 小特工於小息 STEM lab 學習活動幫助低年級學習，訓練其領導才能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生的反思工作紙學生能從活動中學會正向價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動反思工作紙</li> </ul>	5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> </ul>	
	<b>中文科</b> 1. <u>寫作教學發展學生的同理心、自省、自信</u> 在三至六年級的寫作教學中加入核心發展的觀值觀，透過情境寫作中包含的故事性加入「同理心」、「自省」、「自信」的正向精神。由此，學生在寫作中以正向思維投入寫作，並於文章中寫出個人感悟，提昇文章的命題立意層次。	<ul style="list-style-type: none"> <li>三至六年級在全年寫作進度表當中標示出最少兩篇寫作練習能夠加入「同理心」、「自省」、「自信」進行寫作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視進度表</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>三至六年級科任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人 重新注入正 向教育元素 (續)	2. <u>古詩文教學發展學生的堅毅、關愛</u> 透過在各級的古詩文教學設計當中加入正向思維的任安達人精神，融入於教學活動之中，學習古人「堅毅」、「關愛」等精神，讓學生以任安達人精神與古人的精神融合，達至學生能夠深刻感悟正向精神。	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級在全年閱讀進度表當中標示出古詩文單元加入的價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視進度表</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>級召集人</li> </ul>	
	<b>英文科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Find suitable themes from the teaching units and add the teaching of related positive values to the questioning part of the reading texts.</li> <li>Add related values to the learning activities and writing rubrics to remind students of the practice of the positive values.</li> <li>Collaborate with NETs to teach positive values in RAC classes for P.4-6.</li> <li>Select reading materials with positive education themes and introduce them to students during the Morning Reading lessons.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% teachers incorporate positive values in their daily teaching/ assessment.</li> <li>70% teachers asked HOT questions related to positive values.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Co-planning meeting evaluation</li> <li>Teacher questionnaires</li> <li>Student questionnaires</li> <li>Teaching plans</li> <li>HOT questions</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>* NETs</li> <li>P.1-6 coordinators</li> <li>all English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>HOT questions plan</li> <li>RAC booklets</li> <li>related story books/ readers</li> </ul>
	<b>數學科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過進行配合核心課程的分組活動，以建立同儕間的團隊精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生的分組活動過程能展現其團隊精神。</li> <li>80% 科任同時學生在分組活動中，能建立同儕間的團隊精神。</li> <li>70% 學生同意在分組活動中，能建立與同儕間的團隊精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>老師問卷</li> <li>課堂觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人重新注入正向教育元素(續)	<b>體育科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>各年級在小冊子 -- &lt;&lt;體發&gt;&gt;滲入任安達人性質，每年重點培訓一個特質，其他特質也會適時滲入。同時運用早前購買的&lt;&lt;運動最前線&gt;&gt;系列，透過精英運動員的分享，從課程中加入生命教育。</li> <li>在小冊子 -- &lt;&lt;體發&gt;&gt;加入本年度核心價值:關愛、同理心、堅毅、充滿自信，並在課堂中適時滲入例如: 關愛: 同學受傷了，可表達出關心。 同理心: 等候練習時，意識到每位同學也一樣等候，所以不應爭先恐後。 堅毅: 一分鐘的仰臥起坐雖然辛苦，但也要堅持。 自信: 有信心完成跨欄的動作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 70%學生認同自己能實踐該學年的主題任安達人性質。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>師生問卷</li> <li>老師課堂觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> <li>科任</li> </ul>	
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>與德公課合作，透過課堂繪本分享及 Google Site 自學網站，滲入「博愛行仁」核心價值觀，包括關愛、同理心、堅毅和充滿自信，並於課堂作情景討論或完成 Kahoot 遊戲，以示明白相關價值觀的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生答對 KAHOOT 有關價值觀的問題。</li> <li>學生在討論過程，可舉例或作清楚解釋，以顯示他們明白相關價值觀的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KAHOOT</li> <li>課堂討論</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.2 檢討和修訂學校的政策和程序，深化正向教育，加強各部門的協作，培育正向學校文化和環境	<b>德育組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>各級根據學生的成長需要編定重點發展的正向價值觀（見附件 1），透過週會、週會迴響、CLASS FUN TIME、「任安達人正向成長手記」及其他跨組/科的活動讓學生了解及實踐相關的良好品格。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生能明白該年級重點發展的價值觀及認同自己能實踐相關的良好品格。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>APASO</li> <li>學生、家長及教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>德育組</li> <li>訓輔組</li> <li>活動康體組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>APASO</li> <li>學生、家長及教師問卷</li> </ul>
	<b>中文科</b> 於課堂教學或延伸活動中滲入「博愛行仁」價值觀 1. <u>課文教學發展學生的核心價值觀</u> 每級需找出能配合該級核心價值觀的單元作情義教學及派發一篇延伸閱讀。	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視並收集相關教學設計。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢視教學設計</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>級召集人</li> </ul>	
	<b>普通話科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過「普通話學習日」及相關主題活動，如粵普對對碰、拼音遊戲小挑戰等，加入正向教育元素，向學生傳達「堅毅」、「自信」正向價值觀，營造正向校園學習氛圍。</li> <li>透過全方位主題活動，培養學生「堅毅」、「自信」正向精神及態度。</li> </ul> <b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過 Google Classroom 資訊素養活動發展六級資訊素養縱向框架。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全校 70%學生認為「普通話學習日」主題活動及全方位學習活動，能帶出「堅毅」、「自信」正向精神。</li> <li>70%學生能從活動中學會正向價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>問卷</li> </ul>	全年  全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科任</li> <li>資訊科技科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.2 檢討和修訂學校的政策和程序，深化正向教育，加強各部門的協作，培育正向學校文化和環境(續)	<b>音樂科</b> 舉辦正向歌曲歌唱比賽，鼓勵參賽者以正向歌曲演繹正面價值觀，個人參賽者將獲給予 iSmart Kid 積點 10 分，另外，冠、亞、季得獎者將分別獲得額外 30、20、10 積點，每級四班中獲得最高參與率的班別將獲得 iSmart Class 10 分。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師和學生認同和喜歡參與或觀賞正向歌曲歌唱比賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>錄影片段</li> </ul>	12 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>正向勵志歌曲歌詞</li> <li>音檔及範唱版本</li> </ul>
	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>持續發展結合正向教育價值觀課題，以本校核心價值(關愛/同理心/堅毅/充滿自信)進行創作。(每級全年須完成最少一次)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生的正向教育價值觀課題視藝作品能反映正向價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察</li> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.3 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以助正向教育的推展	<b>訓輔組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>以「任安家長學堂」作平台，舉辦以正向教育為主題的家長講座及活動，在推行正向教育的第二學年，讓家長深化和實踐正向教育中的概念和理論。</li> <li>於任安家長學堂的活動中，舉行至少兩次的親子義工活動。透過參與義工服務，家長與學生一同實踐關懷別人，發揮合作精神，回饋社會，展現感恩惜福及愛社區的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%的家長認同講座能加深對正向教育的概念和理論的認識。</li> <li>60%的家長及學生認為活動能提升其感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>家長問卷</li> <li>家長、學生問卷</li> </ul>	10/2021 – 5/2022  三次考試週後的星期六	<ul style="list-style-type: none"> <li>周、珊、曾</li> <li>周、珊、曾</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>家長問卷</li> <li>家長、學生問卷</li> <li>義工服務/活動物資</li> </ul>
	<b>德育組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>邀請外間機構協助進行教師培訓工作坊，讓教師接受事後解說(debriefing)的訓練，幫助教師推行正向教育的課程和活動。</li> <li>安排教師參加有關國安法的工作坊，協助推行校本「守法」價值教育。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%教師認同培訓工作坊幫助他們進行解說，以提昇活動的效能及學生的反思能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷調查</li> </ul>
	<b>英文科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Add positive values to the design of the Life-wide Learning Project and International Days activities to help students practice and build up the related values.</li> <li>Participate in SOW competitions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Design of materials around themes of positive education.</li> <li>Students' work.</li> <li>70% students actively participate in the activities.</li> <li>75% teachers agree students learn more about positive values in these activities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Design of materials</li> <li>Teacher questionnaires</li> <li>Student questionnaires</li> </ul>	Whole year	<ul style="list-style-type: none"> <li>*NETs</li> <li>P.1-6 co-ordinators</li> <li>all English teachers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resources of the activities</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>3.3</b> 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以助正向教育的推展(續)	<b>數學科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過訓練數學遊戲大使及數學小老師，並安排他們進行服務，以培養學生盡責的態度。</li> <li>透過跨學科的活動，建立學生正向心理。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%數學遊戲大使及數學小老師能履行其職務。</li> <li>70%學生數學遊戲大使及數學小老師認同他們能盡責地完成職務。</li> <li>70%學生認同跨學科的活動，能建立其正向心理。</li> <li>80%科任認同跨學科的活動，能建立其正向心理。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>老師問卷</li> <li>課堂觀察</li> <li>服務紀錄表</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>科召集人</li> </ul>	
	<b>常識科</b> 透過「常識 Like」活動(增加學生學習成果展示度，讓教師及學生透過「Like 咭」鼓勵同學) <ul style="list-style-type: none"> <li>讓教師對學生的學習表示鼓勵，增加學生對學習表現的信心；同學同儕間也可建立欣賞文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各班<u>每學期最少一次(全年三次)</u>於壁報展示學生作品及讓教師及同學給予「Like 咭」。</li> <li>70%學生表示有運用「Like 咭」向同學表示欣賞。</li> <li>80%學生表示「Like 咭」有助加強學習信心。</li> <li>80%教師學生表示有運用「Like 咭」向同學表示欣賞。</li> <li>80%教師表示「Like 咭」有助加強學習信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>中期及年終檢討會</li> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>壁報相片</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>海報</li> <li>Like 咭</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.3 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以助正向教育的推展(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>於科探園地/STEAM Floor 展示學生科學學習活動或科探研習成品，讓學生進行互評互學，建立欣賞文化。</li> <li>讓學生拍攝科探研習作品介紹影片於校園電視台播放，發展學生表達、創意等能力，增加自信；也能達至同學間互評互學，建立欣賞文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級最少一次展示學生作品。</li> <li>80%學生表示學校能展示自己作品有助加強學習信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>展示作品的相片</li> <li>學生問卷</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	
	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>在音樂課堂上進行合作學習分組活動，透過音樂及歌曲讓學生培養關愛，堅毅、同理、自省及自信等價值教育。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同和喜歡音樂課堂上進行合作學習分組活動。</li> <li>70%學生能說出歌曲歌詞中的正面意義。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> <li>學生作品</li> <li>課堂錄影</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>雙教節課堂</li> <li>音樂室或禮堂</li> <li>教學進度表</li> <li>歌曲教材</li> </ul>
	<b>視藝科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>通過大型展示作品活動，讓學生將學習成果於公開場合與人分享，提升自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同通過大型展示作品活動，提升自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師在課堂上的觀察</li> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷</li> <li>學生作品</li> </ul>	待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>視藝科召集人及科任老師</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.3 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以助正向教育的推展(續)	<b>體育科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>多舉辦不同類型的體育技能比賽(如體適能比賽)。透過進行班際及社際的競賽，激發同學間的爭勝心，從而營造良好的學習氣氛。(發揮自己所長，為班/社爭光。)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>超過 70% 學生有參與班際及社際的競賽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生參與率</li> <li>師生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>廉</li> <li>科任</li> </ul>	
	<b>德公科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>課堂繪本教學</u> 與圖書科合作，透過課堂繪本分享及 Google Site 自學網站，滲入「博愛行仁」核心價值觀，包括關愛、同理心、堅毅和充滿自信，並於課堂作情境討論，令學生明白相關價值觀的重要性，以及讓同學提出如何實踐正向品格。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 學生認同跨科閱讀的成效有助加深正向品格的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(學生)德公科年終問卷</li> <li>老師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科科任</li> <li>圖書科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組添置德育圖書</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛	<b>訓輔組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過校本獎勵計劃平台 MCYOS i-Smart Kid，建立讚賞及關愛文化，階段性獎勵學生，以提升學生成就感，加強學生自信心，營造正向校園文化。</li> <li>透過 Smart Class 獎勵計劃，將各正向性格特質滲透於不同的科組活動，使學生更能投入學習，並增強學生對學校的歸屬感，營造良好、團結的班風。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師認同獎勵計劃能有效建立讚賞及關愛的文化。</li> <li>70%老師認同獎勵計劃有效營造正向校園文化。</li> <li>60%老師及學生認同學生獎勵計劃對個人成就感及自信心有所提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>教師、學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i-Smart Kid 電子獎勵平台</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> <li>老師讚賞卡</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>70%老師認同獎勵計劃能有效將正向性格特質滲透於不同的科組活動，使學生更能投入學習。</li> <li>60%老師及學生認同獎勵計劃有效增強學生對學校的歸屬感，營造良好、團結的班風。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師、學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「任安正向盾」紀念品</li> <li>任安銀行錢箱(24個)</li> <li>任安錢幣(MCYOS coins 各1000枚)</li> <li>任安銀行存摺</li> <li>教師問卷</li> <li>學生問卷</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過不同渠道，如校園電視台、學校刊物及網頁播放得獎班別、學生的片段，讓學生肯定自我，提升自信。</li> <li>鼓勵風紀以新增設的讚賞卡去讚賞同學正面的行為，從而幫助建立及宣揚校園讚賞文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%或以上學生曾觀看得獎片段。</li> <li>60%老師及學生認同透過校園電視台、學校刊物及網頁播放得獎班別、學生的片段能提升自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師、學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組成員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>拍攝器材</li> <li>校園電視台</li> <li>學校網頁</li> </ul>
	<p><b>科創發展組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過 MCYOS 吉祥物的佈置於場區及學習日誌，提示學生於活動中展示任安達人的特質。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>至少三次(前、中、後)於活動中強調活動中正向特質的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生活動照片</li> </ul>	5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> </ul>	
	<p><b>德育組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>繼續在課室壁佈板設立「任安達人 Birthday Calendar」；於課室外設立「任安達人 Smart Class」的壁佈板展示班本特色的內容；利用 Padlet 建立各班的電子壁佈，以提供師生及生生的互動平台。</li> <li>在課室內及樓層增設校本正向教育的報置，加強營造「快樂正面」的氣氛。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生認同課室內外及電子的壁佈能帶動校園的正向氣氛及欣賞的文化。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭、班主任及德公科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師問卷調查</li> <li>學生問卷調查</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生認同環境佈置能營造正向校園氣氛。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭、全組組員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p><b>3.4</b> 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)</p>	<p><b>校園管理組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合各科組的須要，提供場地及展板，讓其展示有關正向教育的資訊。</li> <li>於雨操、各層走廊及梯間展示有關健康教育的資訊，宣傳健康人生。</li> <li>學生能透過校園電視台節目的分享或學校網頁資訊，掌握正向價值的意義。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%或以上學生曾觀看過相關資訊。</li> <li>全校 60%學生曾觀看由校園電視台製作的節目。</li> <li>60%學生認同校園電視台製作的節目能夠灌輸正能量，並能認識及學習應有的態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園管理組</li> <li>課程組</li> <li>訓輔組</li> <li>德育組</li> <li>學生支援組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>配合各科組的須要，提供場地及展板，讓其展示有關正向教育的資訊。</li> <li>於雨操、各層走廊及梯間展示有關健康教育的資訊，宣傳健康人生。</li> <li>學生能透過校園電視台節目的分享或學校網頁資訊，掌握正向價值的意義。</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	<b>活動康體組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>以不同類型的「多元智能興趣班」讓學生發掘潛能，從而培育學生堅毅、自信、責任感等正面價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%的學生能持續地參加最少一項課外活動。</li> <li>80%老師同意課程有助挑選。</li> <li>有潛質學生加入校隊訓練。</li> <li>70%學生能認識自己，並能將潛能於比賽及活動中發揮。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>老師問卷</li> <li>統計活動出席資料</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> <li>各興趣班負責老師</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過「一生一體藝」獎勵計劃，鼓勵學生從小建立持續參與體育及藝術活動的習慣，從而提升學生堅毅及自信的態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%的學生能持續3至6個月參與體育及藝術活動。</li> <li>70%的學生能持續1年參與體育及藝術活動。</li> <li>80%的學生認為「一生一體藝」中活動表現比過往有進步。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「一生一體藝」計劃章別統計</li> <li>統計 i-SmartKid 積點</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>優化服務、活動及校內外獲獎紀，學校每年為學生記錄本學年有關服務、活動及校內外獲獎資料，鼓勵學生多參與不同服務活動及比賽，從而提升學生自信心，並培養愛他人的態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%的學生曾參與多於兩項校內外的活動及比賽。</li> <li>70%的學生同意服務、活動及校內外獲獎紀錄能有助了解自己的強項。</li> <li>70%的學生認為服務、活動及校內外獲獎紀錄能發掘自己的潛能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計學生校外及校內活動及服務次數</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>添購「關愛、同理心」、「堅毅、自省」、「自信、領導」正向主題圖書，並於 eLibrary plus 電子圖書館進行推介。</li> <li>在圖書館設專題書車展覽，於小息向各學生推介「關愛、同理心」、「堅毅、自省」、「自信、領導」正向主題圖書，給學生提供多元化閱讀材料，包括短片、網上文章、名人傳記等，加強對學生正向教育的學習。</li> <li>配合主題「堅毅、自省」，安排故事爸媽為一、二年級學生入班進行講故事活動，以營造正向校園氣氛。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生喜愛閱讀相關圖書，並樂於分享感受。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷及參與率</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>
	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用兩操及科探園地/STEM LAB 展板，展示不同科學家的奮鬥史。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>最少三次展示不同科學家的內容。</li> <li>80%學生表示觀看展板內容後，對日後面對學習困難時，能增加克服困難的信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>中期及年終檢討會</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	
	<b>資訊科技科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過 STEM LAB 展示資訊素養成功人士故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>最少一次展示不同科學家的內容。</li> <li>70%學生認同觀看故事內容後，能增加在網路上運用資訊素養的信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生參觀活動照片</li> <li>問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>資訊科技科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	<b>音樂科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>在音樂室壁佈張貼正向歌曲歌詞，在指定時節在校園裏播放正向勵志歌曲，營造正向音樂氛圍。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生認同和喜歡聆聽在校園裏播放正向勵志歌曲及欣賞歌曲的正面歌詞。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>音樂科老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>正向勵志歌曲歌詞及範唱版本</li> </ul>
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>於圖書館設立正向閱讀圖書專櫃，定期向學生推介正向圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%學生在正向閱讀專櫃閱讀最少2本圖書。</li> <li>圖書課老師及圖書館助理觀察。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>課堂觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>3.5</b> 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗	<b>訓輔組</b> 舉辦一系列以正向教育為主題的校本輔導活動，培養學生正向的心理發展： 1. 「清潔校園由我做起」：配合盡責，堅毅之主題，每班於放學前在清潔糾察的帶領下一同清潔課室。而訓輔組及相關班主任亦會緊密跟進及監察未能達標班別，培養學生保持課室環境清潔的習慣。同時，透過招募學生拍攝校園清潔宣傳短片，來促進學生對保護校園環境的意識，並培養他們的公民責任。此外，邀請五至六年級的清潔糾察以微電影的拍攝方式，藉此強化他們對環境保護的意識，並確立他們在校的角色和參與。 2. 才德兼備理財學校計劃：和其他科組合作，設計校本的才德兼備理財學校計劃中的活動。 (A) 透過計劃所教授的理才知識和理論，應用於學年間進行個人理財的活動，例：學生運用獲得的 i-Smart Kid 積點換領想要(want)和需要(need)的禮物。 (B) 透過「任安銀行存摺」，學生學習記錄所獲得的任安錢幣及任安支票。	<ul style="list-style-type: none"> <li>各班能最少於其中 3 週的突擊檢查中達標。</li> <li>70% 老師認為此活動有助培養學生保持課室環境清潔的習慣及提升其責任感。</li> <li>60% 的清潔糾察認為活動能提升他們關注校園清潔。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課室突擊檢查</li> <li>老師問卷調查</li> <li>清潔糾察問卷調查</li> </ul>	9/2021-6/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組成員</li> <li>發展組成員(評分)</li> <li>班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課室清潔準則海報</li> <li>宣傳短片</li> <li>評分表</li> <li>M 幣</li> <li>老師問卷調查</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 的老師和學生認同活動能培養學生對理財的五項品德(精明、自制、誠信、勤奮及責任)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>老師問卷調查</li> <li>學生問卷調查</li> </ul>	9/2021-6/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組成員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動物資(計劃網站 <a href="https://www.fed.cuhk.edu.hk/fls/">https://www.fed.cuhk.edu.hk/fls/</a>)</li> <li>問卷</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	3. 廉政公署 i Junior 小學德育計劃： (A) 透過於課堂內外推行德育及公民教育校本課程及活動，培育學生自律守規、誠實、負責任等正面價值觀。 (B) 透過培訓 i Junior 領袖，學習帶領活動的技巧，協助老師於校內籌辦活動，從而提升自信及領導才能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 老師認為此計劃有助培育學生自律守規、誠實、負責任等正面價值觀。</li> <li>70% 的 i Junior 領袖認為培訓活動能提升其自信及領導才能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動問卷調查</li> <li>老師問卷調查</li> <li>負責老師觀察</li> </ul>	9/2021-6/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組成員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動物資</li> <li>問卷</li> </ul>
	4. 和諧校園 - 「尊重友愛拒絕欺凌」運動，培養學生以尊重、開放的態度認識及接納與自己不一樣的人；推廣「友愛」、「共融」的訊息，建構和諧校園，拒絕欺凌。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 持分者認為活動能培養他們以尊重、開放的態度接納與自己不一樣的人，認識友愛、共融的訊息，拒絕欺凌。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>持分者活動問卷調查</li> <li>負責老師觀察</li> </ul>	全年、德公課、生活課、德育日	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組成員</li> <li>德公科老師</li> <li>班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生、老師問卷調查</li> <li>活動物資</li> </ul>
	5. 於星期三活動課舉辦未來領袖訓練小組，在活動中結合和融入正向教育的理念，並發掘有潛質學生的領導才能，提升其自信心。	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 的教師及學生認為活動能提升學生的領導能力及自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>持分者問卷調查</li> <li>老師觀察參加者投入程度</li> </ul>	全年：活動課時段	周、婷	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>活動物資</li> </ul>
	6. 「解難有妙法」：為小三學生推行活動課，運用 Six Bricks 六色積木，培育兒童之專注力、創造力、解難及情緒調解等能力，並促進他們與人溝通，從而提升他們正向教育中的領導和團隊合作的性格強項，增強他們與人協商和解決衝突的信心。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 持分者認為活動能提升他們解決問題的能力、促進與人的溝通及增強他們團隊合作的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>持分者問卷調查</li> <li>老師觀察參加者投入程度</li> </ul>	全年：活動課時段	珊	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>活動物資</li> </ul>
	7. 「自信小天使」：為小二學生推行自信心訓練，透過遊戲和繪本共讀等活動學習如何表達自己，提升表達技巧同時亦了解及欣賞自己的優點和能力，從而學懂展現自我。	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 持分者認為活動能提升他們表達自己的信心，幫助他們認識自己的優點和能力，並能鼓勵他們欣賞自己及別人。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>持分者問卷調查</li> <li>老師觀察參加者投入程度</li> </ul>	全年：活動課時段	曾	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> <li>活動物資</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	8. 「任安關懷日」，讓學生參與不同型式的義工服務/活動，以團隊合作的力量，回饋社會，展現感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。訓輔組及活動康體組會為參與的學生提交義工服務時數予社會福利署，推薦高服務時數的義工申領嘉許狀。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 有不少於全校 20% 學生參加最少一次「任安關懷日」的義工服務/活動。</li> <li>• 60%的教師及學生認為活動能提升學生感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生、老師問卷調查</li> <li>• 負責老師觀察</li> </ul>	三次考試週後的星期六	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 校風及學生支援委員會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生、老師問卷調查</li> <li>• 義工服務/活動物資</li> </ul>
	9. 「我是專心人」小組：推行聚焦性的專注力訓練，透過跟從指令和執行功能練習，鞏固學生在課堂的正向表現。配合正向教育元素和參與義工服務的滲透，改善學生行為之外，亦能提升他們的能力感和成就感，從而加強自信心，並把正面積極的態度推廣至社區。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%持分者認為自己能遵守規則，表現盡責的態度。</li> <li>• 70%持分者認為自己能於課堂內專注。</li> <li>• 70%持分者認為小組能培養自律。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷調查</li> <li>• 負責老師觀察</li> </ul>	11/2021-2/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 珊、曾</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷調查</li> </ul>
	10. 正能量大使：招募小四及小五成長的天空成員及義工服務小組成為正能量大使，共 20 人。以強化學生正面的同儕力量，透過推行以下活動，宣揚正向價值 - 推行「任安強項逐個捉」攤位遊戲 - 推行 i Junior 小學德育計劃 - 於小息時段/成長的天空小組裏進行籌備及訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 70%持分者認為活動能提升他們與別人溝通的技巧及為他們培養正向的價值觀(如責任承擔、尊重關愛、抗逆力、自信等)。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷調查</li> <li>• 負責老師觀察</li> </ul>	10/2021-5/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 珊、曾</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生問卷調查</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	<b>校園管理組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過學生資訊科技培訓及進行長者服務，讓學生掌握資訊科技技巧，繼而運用有關技巧與長者共同製作新科技產品。同時，學生能從製作及服務過程中，展現自信及解難能力，從而建立積極樂觀的態度，建立學生的正向情緒。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%參與學生能運用資訊科技技巧製作新科技產品。</li> <li>60%參與學生認為他們能從製作過程中展現自信及解難能力，從而建立積極樂觀的態度，加強他們正向情緒及性格強項的發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	11月-4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園管理組</li> <li>常識科</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請外間機構進行訓練</li> </ul>
	<b>德育組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>與德公科合辦「任安達人德書封面」創作比賽，讓學生發展潛能，運用正向思維創作封面，並利用得獎作品作為來年德書封面及文件匣，以表揚學生的才能，提升他們的成就感。</li> <li>透過週會主題內容以校本重點發展價值觀為主，再於週會迴響推行相關的延伸討論，讓學生從中分辨各性格強項的特點及鼓勵他們應用在生活中，從而加強「認識自我」及「肯定自我」念。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>50%學生參與有關校內比賽。</li> <li>70%學生在週會迴響時段積極討論。</li> <li>70%學生認同討論能了解有關正向性格強項的概念及嘗試在生活中實踐幫助他們認識自己。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與人數</li> <li>教師觀察</li> <li>學生及教師問卷調查</li> </ul>	2月  全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭</li> <li>德公科科任</li> <li>*雷</li> <li>*蕭</li> <li>全體老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>通告</li> <li>圖畫紙</li> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源	
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活課改名為 FUN CLASS TIME (FCT)，內容根據校本聚焦發展正向價值項目(見附件 1)重新設計及增加班內體驗及團隊挑戰活動，加強師生及同儕交流；透過活動及完成「任安達人正向成長手記」，學生經歷實踐、反思、檢視及再實踐的循環，以提昇學生解難和反思能力。</li> <li>加插「任安達人 Super Class」服務學習活動於四至六年級 FCT 時段，讓學生進行服務學習，透過籌劃過程，以積極樂觀的態度，共同解決當中的困難和發揮團隊合作精神並於向教育活動，加強學生正向教育的學習及體驗。</li> <li>與訓輔組合辦「任安達人 2.0 體驗日」活動，讓學生展現他們的良好品德。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 教師及學生認為 FCT 的活動能加強學生對正向教育的培訓及各班的凝聚力。</li> <li>70% 參與服務的學生認為活動能幫助他們建立積極樂觀的態度，發展正向的情緒及性格強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> <li>蕭</li> <li>班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> <li>挑戰活動物資</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>與訓輔組合辦「任安達人 2.0 體驗日」活動，讓學生展現他們的良好品德。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 教師及學生認為活動能增加了正向教育的體驗，讓學生參展示他們的良好品德。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>	3月23日	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> <li>*蕭</li> <li>德育組組員、</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生及教師問卷調查</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>根據重點發展的正向價值觀(見附件 1)，協助各科設定情意評估表，並加入部份課業的自評，讓學生在學科的學習過程中反思自己的態度，老師亦透過此自評表給予鼓勵。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60% 學生在評估中對自己正面的評分。</li> <li>60% 老師認同學生在情意及態度上有改善。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>APASO 問卷調查</li> <li>教師問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>於星期三活動課時段，成立「任安義人行」團隊，透過潛在課程，訓練學生進行不同的義工服務，加強學生正向教育的培訓及展現領導才能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 「任安義人行」成員認同在協助籌辦的活動中建立自己正向的性格強項，包括樂觀、自信、團隊精神及領導才能。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> <li>*蕭</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請外間機構進行訓練</li> <li>學生問卷調查</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	<ul style="list-style-type: none"> <li>與本校長者學苑及幼童軍合辦長者新春盤菜宴，目的是給予長者與學生的互動及了解的機會。同時，「任安義人行」的團員透過籌備活動及表演，讓學生展現盡責、自信及領導才能等正向性格強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%參與學生能改變對長者固有的觀感，並珍惜與長者相處的時間及關懷身邊之長者。</li> <li>60%參與學生認為透過籌備活動及表演，幫助他們建立自信及成就感。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	1-2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>盤菜</li> <li>福袋</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>與學生資訊科技組合作，培訓「任安義人行」的團員生掌握資訊科技技巧，繼而進行長者服務，運用有關技巧與長者共同製作新科技產品。同時，學生能從製作及服務過程中，展現自信及解難能力，從而建立積極樂觀的態度，建立學生的正向情緒。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%參與學生能運用資訊科技技巧製作新科技產品。</li> <li>60%參與學生認為他們能從製作過程中展現自信及解難能力，從而建立積極樂觀的態度，加強他們正向情緒及性格強項的發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	2-6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>德育組</li> <li>資訊科技組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請外間機構進行訓練</li> <li>學生問卷調查</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>邀請<u>宣明會</u>到校主講有關「珍惜食物」及「珍惜學習機會」之講座，從而讓學生反思，懂得感恩惜福，建立正向的性格強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%參與學生認為講座內容能改變他們珍惜食物及學習的態度。</li> <li>60%教師認為學生能表現出珍惜食物及學習機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>	3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭、班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>於FCT時段及任安達人2.0體驗日舉辦「清淡一餐」的活動，讓學生了解及反思全球貧富懸殊的情，懂得感恩惜福，建立正向的性格強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%參與學生能體驗貧富懸殊的差別及建立感恩惜福的態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>Padlet 分享</li> </ul>	3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭、班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>貧餐</li> <li>富餐</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	<ul style="list-style-type: none"> <li>於主題學習週時段，透過小四及小五「任安達人訓練營」進行解難、團隊合作及社區體驗活動。</li> <li>透過解難及團隊訓練活，學生能運用解難能力解決活動中遇到的困難，建立積極樂觀的態度及正向情緒以面對各項挑戰。</li> <li>四年級學生透過社區體驗活動，學生能具備感恩的心，珍惜擁有，建立正向的性格強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%小四及小五學生認為活動能讓他們運用解難能力解決活動中遇到的困難，建立積極樂觀的態度以面對各項挑戰。</li> <li>80%小四學生認為社區體驗活動，讓他們反思及具備感恩的心，珍惜擁有，建立正向的性格強項。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> <li>重點學生訪問及錄影</li> </ul>	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> <li>蕭</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>營地</li> <li>車資</li> <li>聘請營地機構進行訓練</li> <li>營刊</li> <li>活動物資</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>於主題學習週時段，一至四年級過舉行品格展覽、攤位遊戲和閱讀去了解良好品格的行為表現，而事後透過解說(debriefing)反思自己的品德上的強弱項，進一步增加自我認識，培養出責任承擔、積極樂觀、尊重關愛、追求目標和自主獨立的特質。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%參與學生認同活動能加強了解自己及定下目標，改善自己的動力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> <li>一至四年級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請機構提供展板及攤位物資及推行活動人員</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>於主題學習週時段，小五及小六學生舉行「模擬社會人生」活動，透過參與不同行業的工作，讓兒童體驗良好品德的重要性。事後透過解說(debriefing)反思自己的品德及才能兩方面的強弱項，繼而加強自我概念，確立自己的人生目標和訂定計劃，激發他們潛藏的小宇宙，實踐正向生活態度。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%參與學生能了解自己品德強項。</li> <li>70%參與學生能明白好品德的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷</li> <li>小五及小六級科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>聘請機構提供活動物資及人手</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與教育局舉辦之「愈感恩、愈寬恕、愈快樂」計劃，於生活課推行感恩課程，讓學生懂得欣賞生活中的平凡，認同表達感恩的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%教師及學生認為生活課內所推行的正向課程和活動能加強學生對正向教育的培訓。</li> <li>70%師及學生認為有關課程和活動能讓學生懂得欣賞生活中的平凡，認同表達感恩的重要性。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>*蕭</li> <li>班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>
	<p><b>活動康體組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學校設立五個社，以加強學生的歸屬感及社際的聯繫，透過不同社際活動，著發揮各社性格強項，從而加強學生正向教育培訓。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%以上學生曾參與社際活動。</li> <li>70%以上學生認為社際活動能加強學生的歸屬感。</li> <li>70%以上學生認為社際活動能培養學生的正面價值觀。</li> <li>75%以上老師認為社際活動能加強學生的歸屬感。</li> <li>75%以上學生認為社際活動能培養學生的正面價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學生表現</li> <li>學生問卷</li> <li>老師問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> <li>體育科組長</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過「社際活動龍虎榜」、「讓我閃耀」學生作品展示角展示學生的優秀作品、表現及各社際比賽成績。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%以上學生同意「社際活動龍虎榜」能加強學生對學校及社的歸屬感。</li> <li>80%以上學生認同展示作品及學習表現有助提升自信心。</li> <li>學生參與成就榜及學生作品展人數較去年提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>統計各社際活動成績</li> <li>統計學生作品人數</li> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動主任</li> <li>體育科組長</li> </ul>	
	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>於小息定期舉行「正向書迷會」，讓學生對正向教育有更深的認識。</li> <li>舉辦「親子夜宿圖書館」活動，讓家長及學生透過共讀繪本活動，對正向教育有更深的體驗。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%學生對活動感興趣。</li> <li>80%家長對活動感興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷及參與率</li> <li>家長問卷及參與率</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>財政預算</li> </ul>
	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>完成每個學習單元時透估課本的「評一評」，讓學生作「自我評估」，加強學生對已學習內容的了解，從而增加信心；亦可找出可改善的學習點。</li> <li>於科學探究活動或科探研習中加入正向元素，如正向小故事、自我認同量表等，讓學生提升正向價值觀，及對自己的學習過程作出反思及改善。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各級<u>每個單元進行一次</u>，學生能說出自己在該單元中學會或未學會的知識。</li> <li>80%學生表示「評一評」有助了解自己在學習內容中的強弱處，並能積極改善。</li> <li>各級<u>最少一次</u>於科學探究活動或科探研習中加入正向教育內容。</li> <li>- 80%學生認同課堂中引入正向教育內容，能建立其正向心理。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>中期及年終檢討會</li> <li>學生問卷</li> <li>學生課本頁</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>常識科科任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>課本</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗(續)	<b>普通話科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>各級選取能配合正向價值之課題內容，於課堂教學或延伸活動中滲入「關愛」、「同理心」價值觀，加強對學生正向教育。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>全校 70% 學生認為課堂 / 延伸活動能學習「關愛」、「同理心」價值觀，發揮正向精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>普通話科任</li> </ul>	
	<b>德公科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>協助中小學規劃生命教育計劃</u> 透過參與「協助中小學規劃生命教育計劃」於德公課中配合本年度重點發展之核心價值，設計校本課程，以幫助學生建立正面的價值及態度。</li> <li><u>「和諧校園—尊重友愛 拒絕欺凌」運動</u> 與訓輔組合作，於第一學段德公課中教授「認識欺凌」及「學習欣賞個別差異」兩個課題，並於一至三年級運用繪本作延伸閱讀，培養學生以尊重、關愛、持開放的態度認識及接納與自己不一樣的人</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70% 學生認同相關活動能有助加深正向品格的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(學生)德公科年終問卷</li> <li>老師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>德公科科任</li> </ul>	
	<b>圖書科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>舉辦「正向書迷會」活動，定期於星期二小息，於圖書館邀請星級嘉賓(校長、副校長或老師)分享正向圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>每次最少有 25 名學生到圖書館聽老師分享正向圖書。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生報名情況</li> <li>活動觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>圖書科召集人</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.6 與外間不同團體結成合作伙伴，有效及全面地推行正向教育	<b>訓輔組</b>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>於風紀訓練中結合和融入正向教育的理念，以體驗式訓練活動強化隊員合作，凝聚團隊精神及士氣，並重點提升風紀的領導才能及自信。</li> <li>於恆常訓練當中加入調解課程，強化隊員的調解技巧及能力，提升他們處理同學間衝突的信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%或以上風紀隊員認同訓練有助提升領導才能及自信。</li> <li>70%或以上風紀隊員認同訓練有助強化隊員之間的合作性。</li> <li>70%或以上風紀隊員認同訓練能凝聚團隊精神，建立正面良好的士氣。</li> <li>70%或以上風紀隊員認同訓練能提升他們的調解技巧以及處理衝突時的信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>風紀成員問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>周、聰、婷、曾</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>風紀成員問卷調查</li> <li>訓練物資</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>於主題學習週分組活動中結合和融入正向教育的理念，並發掘學生領導才能和自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>60%的教師及學生認為活動能提升學生的領導能力及自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生、老師問卷調查</li> <li>負責老師觀察</li> </ul>	主題學習週	<ul style="list-style-type: none"> <li>全體老師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>活動物資</li> <li>學生、老師問卷調查</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>成長的天空：為小四至小六學生推行抗逆力訓練，培養責任承擔、勇於嘗試和積極樂觀的精神。從活動中了解自己的特質、價值和能力，從中強化他們自省的能力，並建立他們的自信。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%持分者認為活動能提升自己的抗逆力及自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生、老師問卷調查</li> <li>負責老師觀察</li> </ul>	10/2021-6/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>訓輔組成員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷調查</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.6 與外間不同 團體結成合 作伙伴，有 效及全面地 推行正向教 育(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>齊放義彩「繪出好心情」：以情緒教育作為藍本，透過繪本和義工服務的方式，以藝術繪畫和情緒舒發的介入手法，發揮兒童的創造力和對美學的鑒賞力，從中除了建立他們正面的情緒，並培養出關愛，同理心和堅毅的成長思維，再透過親子義工的參與，把正面情緒和正向的思維，推展至社區之中。</li> <li>齊放義彩「童義無界限」：與成長的天空及正能量大使結合，在校內及校外推廣精神健康。義工培訓亦滲透正向元素，幫助學生建立積極正面的態度之外，亦把正能量和樂觀精神推廣至社區裏的不同層面的人士。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%持分者認為活動能舒緩情緒。</li> <li>70%持分者認為活動能提升他們對他人的關愛和同理心。</li> <li>70%持分者認為活動能鼓勵他們持續參與義工服務。(堅毅)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參加者問卷調查</li> <li>老師觀察</li> </ul>	10/2021-2/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>珊</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>齊放義彩義工服務計劃</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>70%持分者認為活動能鼓勵參與義工服務。</li> <li>70%持分者認為活動能幫助他們建立積極正面的心態。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參加者問卷調查</li> <li>老師觀察</li> </ul>	10/2021-2/2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>曾</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>齊放義彩義工服務計劃</li> </ul>
	<b>科創發展組</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>邀請外間團體舉辦資訊素養相關的學生講座。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>至少邀請一間團體舉辦資訊素養相關的學生講座。</li> <li>70%學生同意講座有效幫助他們認識資訊素養。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>問卷</li> </ul>	5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>科創發展組組長</li> </ul>
<b>德育組</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參加由教育局及教育大學合辦「協助小學規劃生命教育計劃」，由相關大學同工協助於各級 FCT 時段進行實踐校本重點發展價值觀的活動。</li> <li>參加由教育局舉辦的「校本價值教育的規劃與推展」，透過伙伴學校老師的共同籌備活動，為一至六年級設計基本法教育的活動，並於 FCT 時段各級最少一次。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%參與學生認同活動能了解相關的價值觀及懂得如何實踐。</li> <li>70%參與學生認同活動能加強對基本法的認識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>APASO</li> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷、*蕭、班主任</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>APASO</li> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷、*蕭及組員</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師及學生問卷調查</li> </ul>

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.6 與外間不同 團體結成合 作伙伴，有 效及全面地 推行正向教 育(續)	<ul style="list-style-type: none"> <li>參加香港中文大學、教育學院、大學與學校夥伴協作中心受投資者及理財教育委員會合辦「才得兼備學校理財計劃」，為一至六年級發展校本理財及品德活動以提升學生的理財素養及相關品德，相關活動會於FCT及「任安達人2.0 體驗日」進行。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>70%參與學生認同活動能加強理財的認識及技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教師觀察</li> <li>老師及學生問卷調查</li> </ul>	第二學期	<ul style="list-style-type: none"> <li>*雷、*蕭及組員</li> </ul>	
	<b>活動康體組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>「任安關懷日」，讓學生參與不同型式的義工服務/活動，以團隊合作的力量，回饋社會，展現感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。訓輔組及活動康體組會為參與的學生提交義工服務時數予社會福利署，推薦高服務時數的義工申領嘉許狀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>有不少於全校20%學生參加最少一次「任安關懷日」的義工服務/活動。</li> <li>60%的教師及學生認為活動能提升學生感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生、老師問卷調查</li> <li>負責老師觀察</li> </ul>			
	<b>閱讀推廣組</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合親子閱讀課程舉辦的「任安讀書會」，繼續參與安徒生會「悅讀新視野計劃」，為「任安讀書會」的家長進行工作坊。工作坊以「關愛」、「同理心」、「堅毅」、「自信」四個主題的正向教育繪本，幫助家長提升教養技巧，用閱讀培育孩子良好的品格。</li> <li>向家長推介「關愛」、「同理心」、「堅毅」、「自信」正向教育相關繪本，並借閱「書伴我行」書包回家與孩子進行共讀。</li> <li>安排家長在工作坊以小組形式分享共讀後感想，深入討論遇到的困難及解決方法。</li> <li>邀請佛光山「雲水書坊」書車到校舉行正向教育主題圖推介，並與「三好」讀書會義工進行聊書活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%家長認同工作能有助他們提升教養技巧，並能應用在生活中。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>家長問卷</li> <li>教師觀察</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀推廣組組長</li> </ul>	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<b>3.6</b> 與外間不同團體結成合作伙伴，有效及全面地推行正向教育(續)	<b>常識科</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>六年級與嶺大同作樂齡科技活動，讓學生與長者一同面對及解決問題。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>80%學生表示完成活動後，對日後面對學習困難時，能增加克服困難的信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生問卷</li> </ul>	全年	<ul style="list-style-type: none"> <li>六年級常識科科任</li> </ul>	



博愛醫院歷屆總理聯誼會  
鄭任安夫人學校  
2021 至 2022 年度  
「全方位學習津貼」計劃



校址：屯門屯利街3號 電話：2451 2333

傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk>

鄭任安夫人學校  
全方位學習津貼  
津貼運用計劃  
2021-2022 學年

聲明：本校已清楚明白運用全方位學習津貼的原則，並已徵詢教師意見，計劃運用津貼推展以下項目：

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 預計參與 人數)	監察／評估方法	預算 開支 (\$)	基要學習經歷 (請於 適用方格加上ii號,可 選擇多於一項)					
							智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗	
<b>第 1 項</b>	<b>舉辦／參加全方位學習活動</b>											
<b>1.1</b>	<b>本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能（例如：實地考察、藝術賞析、參觀企業、主題學習日）</b>											
	外出參觀交通費 (視藝科)	過參觀藝術博 物館，讓學生 近距離接觸藝術珍藏，擴闊學 生的藝術視野。	下學期	P.1-6	觀察、學生問卷、 教師問卷、	\$1,500.00	✓		✓			
	體育日參觀及示範 (體育科)	讓學生外出參觀，從而擴闊眼 界，提升興趣。	下學期	P.1-6	觀察、學生問卷、 教師問卷、	\$5,000.00	✓		✓			
	外出參觀/活動車資(閱讀推廣組)	讓學生外出參觀，從而擴闊眼 界，提升閱讀興趣。	下學期	P.1-6	觀察、學生問卷、 教師問卷、	\$3,000.00	✓		✓			
	主題學習週活動 (德育組)(訓輔組)	學生能透過科組協作活動，提 升學生學習興趣及效能。	下學期	P.1-6	觀察、學生問卷、 教師問卷、家長問 卷	\$113,580.00	✓	✓				

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 預計參與 人數)	監察／評估方法	預算 開支 (\$)	基要學習經歷 (請於 適用方格加上☑號,可 選擇多於一項)				
							智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	全方位學習活動(物資、講座費用)(常識科)	學生能透過科組協作活動,提升學生學習興趣及效能。	全年進行	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$6,000.00	☑		☑		☑
1.2	本地活動：按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度（例如：多元智能活動、體藝文化活動、領袖訓練、服務學習、學會活動、校隊訓練、制服團隊活動、軍事體驗營）										
	中文粵語辯論隊活動費用 (中文科)	培養學生對辯論的興趣，並為學生提供發揮的平台。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$7,000.00	☑		☑		☑
	Competitions (英文科)	學生透過參加各項比賽,提升學生對學習英語的興趣、能力及提升學生自信心。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$800.00	☑		☑		
	Life-wide learning activities (P.1-6)	透過英語活動,提升學生學習英語的興趣及能力。	全年進行	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$4,000.00	☑		☑		
	數學校隊、興趣班、比賽 (數學科)	鼓勵學生多參與校外比賽活動,鍛煉思維。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$30,000.00	☑		☑		
	STEM 課程及活動 (數學科)	鼓勵學生多參與校外比賽活動,鍛煉思維。	全年進行	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$2,000.00	☑		☑		
	音樂團隊外出交通及導師費 (音樂科)	讓學生外出欣賞音樂會,從而擴闊眼界,增加藝術修養。	下學期	P.1-6	觀察	\$6,000.00	☑		☑		

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 預計參與 人數)	監察／評估方法	預算 開支 (\$)	基要學習經歷 (請於 適用方格加上☑號,可 選擇多於一項)				
							智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	訂場及交通費 (體育科)	鼓勵學生多參與校外比賽活動，建立自信。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$10,000.00	☑		☑		
	公開比賽報名費 (體育科)	鼓勵學生多參與校外比賽活動，建立自信。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$1,000.00	☑		☑		
	長幼共融小農夫 (德育組)	提供多元化的課外活動，發掘學生的潛能。	全年進行	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$9,000.00	☑	☑	☑		
	學校課外活動物資及比賽報名費用 (活動康體組)	鼓勵學生多參與校外比賽活動，建立自信。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$12,000.00	☑		☑		
	課後學習活動 (活動康體組)	提供多元化的課外活動，發掘學生的潛能。	全年進行	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$50,000.00	☑		☑		☑
	「任安義人行」義工服務計劃(訓輔組)	為學生提供領袖訓練，培養學生自律精神。	全年進行	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$53,000.00	☑	☑		☑	
	發展 STEM -參與比賽、聯校活動、展覽會等活動 開支 (科創發展組)	發展學生創作力，擴闊學生對最新科技的視野。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$2,000.00	☑		☑		☑

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 預計參與 人數)	監察／評估方法	預算 開支 (\$)	基要學習經歷 (請於 適用方格加上☑號,可 選擇多於一項)				
							智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
	發展 STEM -STEM 周 / Day (科創發展組)	透過全校性跨學科學習活動,以培養學生的學習興趣、提升創意和解難能力及發展學生的創新思維。	下學期	P.1-6	觀察、學生問卷、教師問卷、家長問卷	\$70,000.00	☑		☑		☑
第 1.1 及 1.2 項預算總開支						\$385,880.00					
<b>1.3</b>	<b>境外活動：舉辦或參加境外活動／境外比賽，擴闊學生視野</b>										
/	未有安排	/	/	/	/	/					
第 1.3 項預算總開支											

範疇	項目	用途	預算開支 (\$)
第 2 項	購買推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源		
	促進體育科發展	購買體育活動所需之教材、比賽/活動用品及費用等	\$30,000.00
	發展校本 STEM 教育	購買推行校本 STEM 全方位學習活動所需之設備、消耗品、學習資源	\$9,000.00
	促進校本常識科發展	購買耕作活動所需之教材、比賽/活動用品及費用等	\$10,000.00
	促進校本全人發展	購買促進校本全人發展活動所需之教材、比賽/活動用品及費用等	\$41,000.00
		第 2 項預算總開支	\$90,000.00
		第 1 及第 2 項預算總開支	\$475,880.00

#### 預期受惠學生人數

全校學生人數：	
預期受惠學生人數：	
預期受惠學生人數佔全校學生人數百分比 (%)：	100%

全方位學習聯絡人 (姓名、位)： 何文顯(副校長)