



博愛醫院歷屆總理聯誼會
鄭任安夫人學校
2022 至 2023 年度
學校周年計劃



校址：屯門屯利街 3 號 電話：2451 2333
傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk> 電郵：info@mcuos.edu.hk

關注事項(1)：提升教師專業能力，創建校園欣賞文化。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
1.1 加強中層團隊協作效能，持續培訓第二梯隊	教務組 編訂各科、組組長與校長面談的時間表，每年一次，由10月份開始。	- 能完成80%或以上的面見安排。 70%或以上的科、組組長及校長同意能透過面見讓學校及科、組組長更掌握政策落實及管理的情況與困難。	- 記錄及統計 - 教師問卷	全年	佩、孔	
1.2 專科重點培訓，增進教師專業能力	校園管理組 舉辦職安健講座，增強員工對職業安全的意識，減少工作時發生意外。	80%教職員及職工參與	簽到表	學期初	- 校長 - 校園管理組	專業人士
	按課程組及科創發展組的計劃，協助推動Google Classroom教師專業發展。進一步使用Google Classroom提供的資源協助教師推行電子學習，增強學生學習動機及增加學生學習時數。	- 每位教師全年使用Google Classroom進行網上學習工具。 70%參與教師專業發展的老師認同Google Classroom能有效促進學與教。	教師問卷	調查全年進行	- 課程組 - 校園管理組	教師問卷
1.3 提升專業素質，營造校園欣賞文化	校園管理組 - 利用展板展示貼有不同表示謝意的語句。 - 提供心意咭，讓學生、家長、教師及職工自由填寫，時間及對象不限。 - 設置收集箱作收集及展板作展示。	100張心意咭或以上。	- 統計收集數量 - 教師觀察	全年進行	- 校園管理組 - 所有老師	
	在個別的節日中，老師及職工們能主動分享喜悅，例如帶月餅回來分享，送聖誕咭等，藉此鞏固彼此間的關係。	50%或以上的職工及老師能感受到同事間的認同。	職工及老師問卷	全年進行	- 校園管理組 - 所有老師	職工及老師問卷

關注事項(2)：透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件	2.1.1修訂上課時間表及學校活動時間編排，創造更廣闊的多元學習空間。					
	課程組 繼續運用探究學習元素(求知/提問→經驗/試驗→結論/綜合)設計跨學科活動，透過組合不同學科共同籌辦活動周深化學習。	學生於學習過程中表現出好奇心，並能主動作出不同的嘗試，呈現出多元化的學習成果。	- 學生、老師問卷 - 課程檢討會議 □ - 學生學習成果	全學年	課程組組長	
	教務組 - 編訂新時間表，每天十節，每節 30 分鐘，全日制及半天上課均適用。計劃上課時間由八時十分提早為八時整，半天上課的放學時間為十二時五十分，全日放學時間則為三時零五分。 - 各級功輔課由每星期三天改為五天，數學課由每星期 7 節改為 8 節及中英文課各 8 節;資訊科技課由每星期 1 節改為 2 節。 - 半天上課時間表包含活動課於星期五進行。	- 按要求完成時間表的編排。 80%或以上的學生同意新時間表有更多空間在校做功課或進行自學。	- 記錄 - 學生問卷	全年	孔、佩	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	中文科 以多元化的學習經歷提升學生的學習動機 學科活動：中華文化主題學習 以中華文化為題，為各級學生進行一連串相關的學習活動，讓學生能從中認識更多中華文化的內容，並進一步認同及反思中華傳統美德。	70%學生及教師認同中華文化周的學習活動能增加對學習中華文化的動機。 70%學生及教師認同中華文化周的學習活動能使學生進一步認同中華傳統美德。	- 學生問卷 - 教師問卷	三月	科任	
	學科活動：校內寫作比賽 以校內寫作比賽為踏板，從中挑選優異學生推薦參與校外比賽，串連校內以及校外比賽，亦增加學生的寫作動機。	70%學生及教師認同校內創意寫作比賽能增加學生的寫作動機。				
	學科活動：中華文化廊 帶領一年級學生到中華文化廊學習當中內容並完成相關工作紙。	70%一年級學生認同中華文化廊學習活動中增加對學習中華文化的動機。				

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	英文科 - Creating an English-rich environment through: Module-based project <i>“Learning English through Contemporary Literature (Comics, Animations and Storytelling)”</i> - Building on the project development last year, the English Project <u>will be scaled down and absorbed into</u> one of the GE modules of each level. - Level teachers can choose a suitable GE module to work on the story writing, comic/script writing and storytelling (in the form of video/ animation). - Competitions on comics writing/ animation/ storytelling will be held throughout the year. Developing Reading and Writing - Theme-based readers will be introduced in RAC lessons and English reading lessons. - Students will get sufficient input of ideas from the reading texts for story and comics writing. Developing Listening, Speaking and Skills for Public Speaking - Students will develop greater confidence in English public speaking through storytelling and presentation of their work during sharing sessions. Developing 21st century skills - Students will develop 21st century generic skills including creativity, communication, collaboration,	- Students’ work including comics/written work, videos and/ or animations 70% of students actively participate in the activities 70% teachers agree the activities facilitate students to develop greater confidence in speaking English 70% teachers agree the activities facilitate students to develop students’ 21st century skills 70% teachers agree the activities facilitate students to read widely 70% teachers agree the activities facilitate students to develop positive values	- Students’ work including written work, videos and/or animations - Teacher and student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation	One module (2-3 months)	- Panel Chairs - all English teachers	- Comics, story books - different e-Platforms and tools - project booklets P.1-6

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	self-learning, self-management, problem-solving and IT skills by researching background information, producing short videos or short animations on various e-platforms in teams Achieving the Four Key Tasks ➤ The Four Key Tasks as set out in the English Curriculum Guide 2017 to be achieved by the whole-year project “Learning English through Contemporary Literature (Comics, Animations and Storytelling)”: ✧ Learning English in Context through Project Learning Students will learn to integrate and apply knowledge and skills across disciplines such as English Language, Visual Arts, Library Studies and Computer Studies ✧ Reading to Learn (Reading across the Curriculum) Shared reading and independent reading sessions will be held during English Reading lessons. Teachers will teach students the reading strategies of materials of different genres. ✧ Towards IT for Self-directed Learning: Students will learn and apply IT skills such as the use of different Internet search platforms and applications including video-recording function, screen-recording function and					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	animation production. ☆ Towards Value Education: Students will develop values and attitudes such as appreciation, respect, aesthetics, responsibility and perseverance through interactions and communications with others during the activities					
	2. Fireside Chats and Storytelling Club ➤ A book club co-organized with Library Department ➤ Storytelling sessions by NET and local English teachers ➤ Fireside chats for students to talk casually with English teachers or guest speakers in English on a specific theme or topic ➤ Help to develop friendly teacher-student relationships Aims to be achieved ➤ Create a language-rich environment ➤ Help students develop listening and speaking skills through interactions with NETs, local English teachers and guest speakers	• Recess activities • Campus TV videos • Displays and decorations • 70% of students actively participate in the activities • 70% teachers agree the activities facilitate students to develop greater confidence in speaking English and understanding native oral English (listening)	• Teacher and student questionnaires • Co-ordinators meeting evaluation • Snapshots and videos of activities • Students' reflection/ interviews	Whole year	• NET, local English teachers	• Materials for fireside chats and storytelling sessions

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	數學科 數學科與其他科協辦 STEM 活動。 - 透過主題式跨學科活動，讓學生從數學角度切入，了解現實生活中數學扮演著的角色。 - 透過外出活動，讓學生走到社區認識相關資訊及應用。	- 學生能在活動工作紙中寫出現實生活問題中，數學扮演著的角色。 70%學生認同主題式跨學科活動能提升他們對特定主題的求知慾。 70%科任認同主題式跨學科活動能使學生對特定主題有更深入的認識。	- 活動工作紙 - 學生問卷 - 課堂觀察	3 月	科召集人	活動資源
	一至四年級發展校本數學遊戲課程，誘發學生探究速算技巧。 - 配合核心課程，全年設計 3 個速算數學遊戲，誘發學生探究速算技巧。 - 運用數學遊戲冊，學生為自己訂下目標，並記錄每次的成果。 - 在數學遊戲冊內，同時提供遊戲資源讓學生帶到家中與家人一同進行親子速算活動。 主題： 一、二年級：基礎四則運算（合十法等） 三、四年級：四則混合計算（巧算技巧、估算等） - 在校內定期舉辦「速算擂台」，讓學生展現速算能力。 ➢ 速算達標王：能夠達到自己訂立的目標者 ➢ 速算進步王：比上一次用更短的時間	- 一至四年級科任能設計三個配合核心課程的數學遊戲。 80%學生認同數學遊戲能提升他們的速算能力。 75%學生曾得到速算達標王。 70%學生曾得到速算進步王。	- 數學遊戲教材 - 數學遊戲冊 - 學生問卷 - 小測分析表 - 課堂觀察 - 科務會議檢討	全年	- 科召集人 - 一至四年級科任	數學遊戲冊

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	答對數目相同的題目。 ➤ 速算皇者：在 45 秒內，答對不少於 30 題。					
	常識科 透過跨學科活動，如科探活動、編程學習和延伸閱讀等，提升學生科學探究的多元學習能力。 • (數學科) 一至三年級進行<u>最少一次</u>量度活動進行實作訓練 • (資訊科技科) 六年級使用 MIRCOBIT 進行科探活動 • (閱讀推廣組) 各級<u>最少一次</u>自學延伸閱讀學習。 • (德公) 合辦一些講座以擴闊學生於書本以外對大自然和社會的知識。	• 學生能於跨科活動中運用數學技能進行量度 • 學生能於科探研習中運用 MIRCOBIT 進行科研設計 • 80%學生認同運用網上搜尋技巧有助進行預習或延伸學習。 • 80%學生認同自學形式的延伸閱讀，學習能令他們能對本學習內容有更深入認識。	• 活動工作紙 • 科探研習冊 • 中期及年終檢討會 • 學生問卷 • 教師問卷	全年	• 一至三年級常識科科任 • 六年級常識科科任 • 常識科科任	• 活動物資
	• 在一至六年級以科學為主題的專題研習課讓學生透過不同學習經歷進行探究，如參觀、訪談等活動作全方位學習，發展學生的共通能力。	• 在各級進行<u>一次</u>以科學為主題的專題研習課，內容可以「情尋綠意」或科創活動為學習方向進行研究。 • 學生能夠在活動過程或成品中展現創造力、解難和協作能力。	• 科探研習冊	11 月至 4 月	• 科召、級召 • 常識科科任	• 科探物資 • 科探研習冊

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	除了專題研習以外，學生需要對就該級的學習內容進行<u>科學與科技的學習活動</u>，如設計一些配合課堂內容的實驗，提升學生科探能力。	- 各級課堂設計中，<u>最少三次</u>配合課題的科學與科技學習「動手做」活動 - 各級<u>最少一次</u>在家自學的科學與科技學習活動於學校長假期中進行。	- 教學設計 - 學生問卷	全年	常識科科任	科探物資
	常識科課程剪裁，優化學時以發展校本常識課程，學生透過課本、課外閱讀或影片等於長假期時以「翻轉課室」形式進行自學，回校於課堂上對單元內容以高階思維方式進行探討。	- 於三至六年級，<u>最少一次</u>於長假期時以「翻轉課室」方式配以「課程重整工作紙」把某些單元學習內容剪裁。 80%教師認同課程剪裁能令高階思維方式課時增加。 80%學生認同增加於課堂上以高階思維方式進行探討，有助對學習內容更深入了解。	- 課程重整工作紙 - 教師問卷 - 學生問卷	12月、2月或4月	四至六年級常識科科任	- 課程重整工作紙 「翻轉課室」影片

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源															
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	各級按課題與德公科配合，整合及優化相關之國民教育內容。 課次建議如下： <table><tr><td></td><td>冊次</td><td>課次</td></tr><tr><td>二年級</td><td>2.4 認識中國</td><td>中國重要的歷史</td></tr><tr><td>三年級</td><td>3.6 香港是我家</td><td>香港特別行政區的成立</td></tr><tr><td>五年級</td><td>5.5 探索中華</td><td>歷史長河</td></tr><tr><td>六年級</td><td>6.4 香港特別行政區</td><td>一國兩制</td></tr></table>		冊次	課次	二年級	2.4 認識中國	中國重要的歷史	三年級	3.6 香港是我家	香港特別行政區的成立	五年級	5.5 探索中華	歷史長河	六年級	6.4 香港特別行政區	一國兩制	80%老師認同與德公科配合整合及優化，有助減少教學內容重疊。	教師問卷	全年	科召、級召	
		冊次	課次																		
	二年級	2.4 認識中國	中國重要的歷史																		
三年級	3.6 香港是我家	香港特別行政區的成立																			
五年級	5.5 探索中華	歷史長河																			
六年級	6.4 香港特別行政區	一國兩制																			
	運用“全「聞」知多 D”影片及閱後問答遊戲，提升學生對探索新聞及時事的興趣。(共 5 次)	80%學生能觀看影片後能正確回應問題。 80%學生認同“全「聞」知多 D”影片能提升學生對探索新聞及時事的興趣。	- Google form 統計 - 學生問卷	10 月至 5 月	- 科召 - 常識科科任	Google Sites 平台、Google Form 統計、新聞影片															
	普通話科 跨學科活動月/雙周發展深度學習(包括課堂活動)	全校 70%或以上學生認為活動能推動自主學習，營造探索求知學習氛圍。	- 學生問卷調查 - 教師問卷及觀察學生表現 - 科務會議檢討	待定	普通話科科任																

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	德公科 第二至三學段期間，於一至六年級利用 Padlet 或其他網上平台就不同生活事件進行意見調查，並邀請四至六年級學生就其他同學的意見給予質性的回饋，例如「任安 Smart Kid 辯論擂台」讓學生辨識不同生活事件和議題所蘊含的價值和意義，作出理性分析和判斷。	70% 學生認同此類的預習模式能加強對學習課題的興趣及主動性。 70% 老師認同此預習模式能提昇學生的參與及學習。	- 老師觀察 (學生)德公科年終問卷 (老師)德公科年終問卷	11 至 5 月	德公科科任	
	資訊科技科 與數學科、常識科、資訊科技科、體育科、圖書科合作進行跨學科活動： - IT 常識: 四年級抽取常識科水的探究單元作為 Microbit 編程教學之核心主題，加上百仁基金童擁 AI 計劃的支援，讓學生有更多時間聚焦於 Microbit 編程學習及連繫生活科學。 - IT 數學: 五年級科內將教授如何用 Google Sheets 製作圖表，然後在數學科將使用此功能進行統計圖課題學習的課堂活動。 - IT 圖書科: 整合時間表、分工教授四、五、六年級跨科資訊素養包括辨別資訊真偽、資訊來源、資訊與版權、從圖書中尋找資訊、搜集資料的途徑、使用資料等。 https://hkcdcity.instructure.com/courses/5012	- IT/體育: 全年至少兩次在資訊科技課堂中進行護眼操或護脊操並在 GC 發放影片。 - IT/常識: 70%學生的作品達標例如可行性,安全性,功能性,美觀性等 - IT 數學: 80%學生能使用 sheets 設計數學科圖表 - IT/圖書科: 70%學生自評表格達標	- 問卷 - 課業 - 學生作品 - 達標自評表格 - 專題研習 - 影片	第二學期至第三學期	數、常、體育、圖書科、資訊科技科召集人	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	音樂科 安排每星期雙教節課堂，讓老師和學生有更充裕的時間和空間進行音樂活動。	70% 老師和學生認同和喜歡實行雙教節課堂時間表能更有效進行音樂活動課。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 課堂錄影	全年	音樂科科召集人	- 資訊科技組時間表規劃 - 課室電子琴 4 部 - 敲擊樂器
	圖書科 - 進行「翻轉教室」以促進課堂互動探索學習的機會，每級課題包括： 一年級：五、圖書也有一張臉(認識封面+從封面作猜測)[中+英] 二年級：五、來看寓言故事書(認識寓言故事) 三年級：四、筆記摘錄最顯明(學習畫概念圖) 四年級：二、認識版權(認識為何設立版權和它的重要性) 五年級：中國歷史人物(學習閱讀歷史圖書) 六年級：辨別資訊真偽(學習如何在網上辨別資訊的真偽) - 方法：先製作短片或準備閱讀材料讓學生看，再在課堂分組討論或完成相關任務。	60%學生能完成課堂任務。 - 老師觀察，活動能營造探索求知的學習氛圍。	- 課堂任務 - 科務會議檢討	全年	圖書科召集人	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	視藝科 舉辦視藝科本週，配合主題課堂創作活動，進行深度學習活動，讓學生高參與、高展示，於藝術氛圍中豐富藝術經驗。	70%相關學生能於視藝科本週的視藝活動內發揮創意，製作特色主題作品。 70%學生能於活動中感受到藝術氛圍，擴闊藝術視野。	- 教師在課堂上的觀察及統計 - 教師問卷調查 - 學生問卷	待定	視藝科召集人及科任老師	
	配合校園電視台，製作相關視藝節目，配合探索創作延伸活動，創設突破平日學習邊界的空間。(全年兩次)	70%學生參與探索創作延伸活動，並繳交相關作品。	- 教師在課堂上的觀察 - 教師問卷調查 - 學生問卷 - 學生作品			
	2.1.2善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程。					
	課程組 <u>持續深化電子白板互動教學策略</u> 優化使用電子白板互動教學，中、英、數、常各級全年發展接續發展互動教學的教案，並透過教師專業發展及同儕協作(集體備課及專業觀課)促進教師有效掌握策略。於小息/午息進行學科活動，增加及加深學習興趣及果效。 <u>善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習</u> 統籌運用「任安創展教室」進行STEAM學習的教學內容，以豐富學生的多元化學習歷程。					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	學生支援組 <u>「校園小主播」製作電子學習資源</u> 跨科組活動：圖書科、德育組 - 繼續發展「校園小主播」—招募小四至小六有興趣之學生及有潛質之語障學生組成；校本言語治療師及老師星期四課後協助進行訓練，發展學生潛能。 - 參考圖書科提供有關「堅毅/共融」之書籍，製作電子學習資源。(有關正向人生之廣播劇) - 參考德育組提供有關週會「四字真言」之典故，製作電子學習資源。 - 在校本言語治療師及老師協助下，「校園小主播」共同創作廣播劇之內容，並運用電子工具取代文字書寫劇本(如 Google Document 之語音輸入功能)，提升學生之發音能力。 - 如時間許可，「校園小主播」為廣播劇進行後期製作。 - 廣播劇於第 2 學期用作教學資源，於早上時段播放，設計全校參與之延伸活動，並配合週會的主題及課堂討論，以宣揚正向共融文化，並推廣中華文化。	- 完成 2 條有關正向人生之廣播劇。 - 完成 2 條有關週會「四字真言」典故之廣播劇。 80% 相關教師同意活動能豐富參與學生的學習歷程。 70% 參與學生同意活動能夠讓他們展現潛能。 80% 教師同意播放廣播劇能夠提高學生的正向意識及對中華文化的認識。 80% 學生同意收聽廣播劇能夠增加對中華文化的認識。	學生作品、教師及學生問卷	全年(星期四課後)作恆常訓練及製作廣播劇→第 2-3 學期進行早上廣播	- 學生支援組組長 - 德育組組長 - 圖書科召集人	- 參考書籍 - 校本言語治療師 - IT 種子
	活動康體組 透過任安小舞台的表演活動，讓學生能接觸或參與不同表演活動的機會。	70%的學生曾參與任安小舞台活動。 80%參加活動的學生認為任安小舞台活動有助認識不同活動及參與表演的機會。 80%參加活動的學生	- 觀察學生表現 - 統計各活動參加人數 - 學生問卷 - 教師問卷	全年	- 活動主任 - 體育科組長	配合音樂科進行活動

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)		對任安小舞台活動感興趣。 80%的老師同意任安小舞台活動能培養學生參與不同的表演機會。				
	為了繼續善用創展教室資源配合 STEM 活動，課餘舉辦 STEM 課程興趣班，讓學生了解 STEM 課程，並能從活動中培養 STEM 課程的興趣。	70%學生曾到創展教室參與活動或進行 STEM 課程興趣班。 80%參加課程的學生認為 STEM 課程興趣班有趣，日後會持續參與相關活動。 80%參加課程的老師認為 STEM 課程興趣班有助挑選有潛質學生進行培訓。	- 觀察學生表現 - 統計各活動參加人數 - 學生問卷 - 教師問卷	全年	- 活動主任 - STEM 小組	配合 STEM 小組的 STEM 課程
	校園管理組 - 申請第二期採電學社太陽能光伏板。 - 建設英文室，能讓學生提出合適配套。 - 優化校園內不同的場地及設施，讓各科組在推行活動時，能得到最大的成效。 - 優化校園內各防疫設備，讓學生在安全舒適的環境學習。 - 透過檢查及監察，確保良好的校園環境。	90%或以上的工程能在預計的日期內完成。 80%或以上的教職員滿意校園環境。	- 工程紀錄 - 教師問卷	全年	校園管理組	財政預算
	「互動學習樂無窮」QEF 計劃於全校 24 個註冊課室安裝互動電子屏幕，除購置硬件外，資訊科技組亦會於教學上作出配合與同事共同備課提供意見，三年目標是中英數常每級最少有 6 節利用互動電子屏幕作教學的教案。	中英數常每級最少有 2 節利用互動電子屏幕作教學的教案。	集備紀錄統計	全年進行	- 課程組 - 校園管理組	集備紀錄收集文件夾

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	中文科 以多元化的學習工具及經歷提升學生的學習效能及動機 善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習 二、四年級的寫作教學中加入任安低碳花園作為寫作場景。 六年級的寫作教學以學校為寫作情境。讓學生能夠走出課室。	70%二、四、六年級的學生認為以學校為題的寫作情景能提高寫作能力。 - 儲存佳作(每級各3份)	學生問卷	全年	二、四、六科任	
	更新及修訂中華文化自學冊 按學生的程度修訂文化自學冊的內容，並以認識、反思、認同三個層面讓學生循序漸進，由淺入深建構學習中華文化的模式。	70%教師認同以認識、反思、認同三個層面切入的文化冊更貼合學生學習。	教師問卷	全年	科任	
	發展校本寫作計劃 將校本寫作計劃中「先說後寫」及「多方評估」的元素加入五至六年級的寫作中，在上下學期中最少一次作文包含以上元素，其中「先說後寫」部分可取代一次說話練習。	70%的教師認為校本寫作計劃能提高學生的寫作能力。				

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	英文科 - Improving students' speaking and listening skills through creating an authentic language-rich environment: ➤ NET and LET will hold various school activities including Fireside Chats and Storytelling Club to help create an English-rich environment for the students to practice mainly their speaking and listening skills	70% teachers agree the activities facilitate students to develop greater confidence in speaking English and understanding native oral English (listening)	- Teacher and student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation	Whole year	NETs, local English teachers (supporting role)	Materials for fireside chats and storytelling sessions
	- Improve students' reading ability and promoting positive values through Reading across the Curriculum ➤ RaC will be arranged in P.4-6 ➤ Teachers will help choose materials suitable for students' level and hold shared reading sessions ➤ Teachers will incorporate positive values/ sayings of wisdom/ proverbs into the RAC materials by asking students comprehension and follow-up questions related to positive values ➤ All resources including the reading texts, links to multimedia and worksheets have to be compiled into a booklet and a supporting resource pack	70% students agree the activities facilitate development of reading skills and positive values 70% teachers agree the activities facilitate students to develop reading strategies and positive values	- Teacher and student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation	Whole year	NET, local English teachers	Readers, RAC booklets and resource packs

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	- Improve students' Reading and Writing through developing interactive teaching strategies: ➤ Interactive Strategies for teaching Reading and Writing, and assessing students (P.1-6) ✧ Students and teachers will use different e-learning tools to improve assessment literacy and enhance the quality of teaching and learning from reading to writing ✧ e-Learning strategies will be adopted in RaC lessons to enhance whole-class participation	- Students' work on e-platforms 70% of students agree they learn how to use different e-learning tools in class 70% teachers agree they have used e-learning tools to assess students and teach them from reading to writing - Students' work show kinds of improvement and exploration	- Students' work - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation - Teaching plans	Whole year	Panel Chairs, all English teachers	iPads
	➤ Interactive strategies for teaching Reading (for P.1-6) ✧ Developing habits of asking HOT questions and reading with decoding strategies in their lessons to enhance students' learning motivations, literacy skills and higher-order thinking skills ✧ <u>Reading with decoding strategies & HOT questions</u> <i>*HOT questions (at least 5, 1 related to positive values)</i> <i>Frequency:</i> P.1-3 – at least once a year (incorporate in GE/ Space Town lessons) P. 4-6 – at least once a year (incorporate in RAC) ✧ <u>Use of Touch Panel Screen Overcast</u> <i>Frequency:</i>	70% teachers agree they have asked HOT questions in class 70% teachers agree HOT questions help students understand the content of the reading text 70% teachers agree they have used Screen Overcast and Multi-screen Sharing in class	- Sample of HOT questions - Evidence of Screen Overcast and/ or Multi-screen Sharing - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation - Teaching plans	Whole year	Panel Chairs, all English teachers	- HOT questions - Google Form - Touch Panel

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	P.1-3 – at least three times a year P.4-6 – at least three times a year AND/OR Multi-screen sharing Frequency: P.1-3 – at least once a year P.4-6 – at least once a year					
	➤ Interactive strategies for teaching Writing (P.1-6) ✧ Encourage students to achieve peer-learning ✧ Teachers share the good and below-average examples of students' work among the class and help students learn from each other by asking them to highlight and analyze the content of the work ✧ <u>Use of Touch Panel</u> Screen Overcast Frequency: P.1-3 – at least three times a year P.4-6 – at least three times a year AND/OR Multi-screen sharing Frequency: P.1-3 – at least once a year P.4-6 – at least once a year	70% teachers agree sharing students' work help students understand the ways to improve their writing 70% students agree sharing students' work help them understand the ways to improve their writing 70% teachers agree they have used Screen Overcast and Multi-screen Sharing in class	- Evidence of Screen Overcast and/or Multi-screen Sharing - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation - Teaching plans	Whole year	Panel Chairs, all English teachers (including NETs)	Students' work, Touch Panel

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	- Flipped Classroom: - Teachers can continue to provide videos, reading materials for students to engage in self-directed learning before class - Based on the opinion from last year, teacher can ask students to answer some follow-up questions using various means such as Google Form, Edpuzzle or Quizlet to improve their level of engagement. <u>Flipped Classroom (with follow-up questions)</u> P.1-3 –at least three times a year P.4-6 – at least three times a year	- Evidence of pre-class activities 70% of students actively participate in the activities 70% teachers agree the activities facilitate students in-class learning	- Teacher questionnaires - Student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation - Teaching plans	Whole year	P.1-P.6 co-ordinators, all English teachers	
	- Creating a language-rich environment through various Beyond Classroom activities: - Fireside Chats and Storytelling Club - Module-based Project “<i>Learning English through Contemporary Literature (Comics, Animations and Storytelling)</i>” - Design learning tasks including observation and hands-on experience to achieve the authentic use of language: - Exploring School Campus (P.1-2) - Exploring the Community (P.3-4) – shopping/ online shopping - Exploring “Low-Carbon Garden” (P.5-6) - English Debate - English Ambassador/ Reporter and Editor Club	- Students’ work and evidence such as photos of the activities 70% of students actively participate in the activities 70% teachers agree the activities facilitate students learning English in different contexts	- Teacher questionnaires - Student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation	Whole year	Panel Chairs, P.1-P.6 coordinators, all English teachers (including NET)	Relevant resources

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	➤ The Hong Kong Schools Speech Festival / English Choral Speaking ➤ After-school Phonics Classes and Interview Workshops ➤ SOW Competitions ➤ TOEFL Junior ➤ Online programmes e.g. Smart ABC, Creative English Scheme, Raz-Kids					
	• Creating a language-rich environment through broadcasting on Campus TV: ➤ The Department will produce around 3 student-led English videos ➤ Follow-up activities will be held to engage student audience and solicit feedback.	• Successful production of Campus TV videos • 70% of students actively participate in the activities • 70% teachers agree the activities facilitate students learning English in different contexts • 70% teachers agree the activities help students build confidence in speaking English	• Teacher questionnaires • Student questionnaires • Co-ordinators meeting evaluation •	Whole year	• Panel Chairs, P.1-P.6 coordinators, all English teachers (including NETs)	• Campus TV
	• Collaborate with Library Department to hold cross-curricular activities ➤ RaC project ➤ Fireside Chats and Storytelling Club	• Students' work • Videos •	• Collection of students' work • Teacher questionnaires • Student questionnaires	Tbc	• P.1-P.6 co-ordinators, all English teachers, • NET	• Readers Materials for Fireside Chats and Storytelling Club

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	數學科 發展電子白板互動教學策略 各級於全年選取三個課題（包含圖形與空間及數範疇），運用電子白板的功能設計互動式的課堂活動。 如：運用拖拉功能進行圖形分類、運用螢幕分享功能收集學生作品，從中探究規律、甚至進行小數分數互化配對遊戲等。	- 科任能運用電子白板互動功能設計一個圖形與空間範疇及一個數範疇的課堂設計。 80%科任認同電子白板的互動功能有效豐富學生在學習過程中的參與度。 80%學生認同電子白板的互動功能能提升他們在課堂的投入程度。 80%科任認同含電子白板互動功能的教學設計有助學生理解數學概念。 80%學生認同含電子白板互動功能有助他們理解數學概念。	- 專業觀課紀錄表 - 課堂觀察 - 課堂教學設計及教材 - 學生問卷 - 教師問卷 - 科務會議檢討	全年	- 科召集人 - 各科任	電子白板

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	各級全年選取三個課題，進行「翻轉教學」的教學模式。 - 預習影片需配合電子評估工具或實體工作紙以檢視學生的預習成效。 - 課堂活動除了配合預習影片內容外，還需優化校本縱向解難課程活動設計，以持續提昇學生的解難能力。 - 三至六年級需配合課題，提供課後延伸閱讀元素予學生進行增潤學習。	- 科任能設計三個「翻轉教學」的課堂設計及相關教學資源。 - 科任能設計有效檢視學生的預習成效的電子評估或實體工作紙。 - 科任能優化校本縱向解難課程活動，設計有效提昇學生的解難能力的活動。 - 三至六年級科任能提供課後延伸閱讀元素予學生進行增潤學習。	- 專業觀課紀錄表 - 課堂觀察 - 課堂教學設計及教材 - 科務會議檢討	全年	- 科召集人 - 各科任	- 預習影片 - 解難策略工作紙 - 數學閱讀篇章
	一至四年級，全年揀選一個度量課題到低態花園、雨操及籃球場進行量度活動（包括：體驗不適合的量度工具後，說出該量度工具的使用上的缺點），以提升學生批判性思考及度量感。(四年級配合核心課程內數據處理範疇，完成合適的統計圖並進行分析。)	- 一至四年級設計一個在低態花園、雨操及籃球場進行的量度課題的量度活動。 70%學生認同在課室以外的校園環境進行量度活動豐富了他們的學習經歷。 80%科任認同在課室以外的校園環境進行量度活動，有效提昇學生的度量感。 - 透過活動工作紙記錄及活動後分享，學生能展現出批判性思考。	- 課堂觀察 - 課堂教學設計及教材 - 科務會議檢討 - 學生問卷 - 教師問卷	全年	- 科召集人 - 一至四年級科任	量度工具

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	常識科 讓學生在課堂或午休時段於科探園地/STEAM Floor進行參觀及使用科探用品進行學習進行探究，如體驗操作科探工具、micro:bit應用等，增加學生科探能力和提升對科探的興趣。	- 各級最少設計兩次使用科探園地/STEAM Floor學習的課堂設計。 - 舉行最少兩項於使用科探園地/STEAM Floor舉行的科技主題學科活動。	- 課堂設計 - 活動設計 - 學生問卷 - 活動相片	全年	- 科召 - 常識科科任	科探物資
	讓學生在在課堂或午休時段使用任安低碳生態花園/校園設施進行探究，如觀察生物成長、耕種體驗等，豐富學生多元化學習歷程。	- 各級最少設計一次使用任安低碳生態花園/校園設施的課堂設計。 - 舉行最少兩項於使用任安低碳生態花園/校園設施舉行的學習活動。 80%學生認同能於科探園地/創展教室/任安低碳生態花園/校園設施進行活動，增加了對科學探究的興趣及信心。	- 課堂設計 - 活動設計 - 學生問卷 - 活動相片	全年	常識科科任	- 常識教具 - 科探物資

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	運用 XXXXX 的環境，透過與德育組合辦的專題搜集活動擴闊學生的課外知識，提升學生自主學習能力。	- 最少 30 名學生能遞交包含飼養龜的影片或資料。 80%參與同學學生認活動能增加對飼養的認識及信心。	- 學生作品 - 學生問卷	2-4 月	常識正副召集人	XXXXX 的開放安排
	深化「翻轉課堂」作本科策略學習運用「翻轉課堂」，把課題中的知識性的學習部份，將利用教學影片或閱讀素材讓學生於家中自行學習，然後利用課堂時間進行梳理及進一步的高階學習，達至提升學生自學能力及釋出多些課時進行互動學習。	- 各級<u>選取三個單元</u>進行「翻轉課堂」。 <u>每次預習</u>影片需配合電子評估工具或實體工作紙以檢示學生的預習成效。 80%教師認同「翻轉課堂」能令高階學習增加。 80%教師認同「翻轉課堂」能提升學生自學能力。	- 教學設計 - 評估工作紙 - 教師問卷 「翻轉課堂」影片	全年	常識科任	「翻轉課堂」影片
	深化電子白板的互動學習運用電子白板的互動性功能設計思維策略教學，如即時加入內容或作優化等，讓教師及學生進行回饋、互評及優化，達至生生、師生互動。	- 三至六年級<u>最少三次</u>運用電子白板的互動性功能進行思維功具教學。 80%學生認同透過應用電子白板中即時回饋及互動功能，增加了對使用思維工具的信心。	- 教學設計 - 學生問題 - 電子白板截圖	全年	常識科科任	電子白板

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	普通話科 優化「翻轉教室」教學資源促進課堂互動探索學習 於二至六年級，利用e-smart2.0教學資源配套中的「翻轉教室」推行「翻轉課堂」教學模式。 - 在教授新課題前，利用e-smart2.0電子學習平台發放相關影片及練習讓學生進行預習。 - 課堂時根據影片內容進行教學提問及相關教學活動，實施「翻轉教室」教學。	統計學生練習系統數據，70%或以上的學生能完成「翻轉課堂」影片及練習。認同「翻轉課堂」能了解課題內容，及能促進課堂互動性。	- 學生問卷調查 - 教師觀察學生表現 - 科務會議檢討	全年	普通話科召集人及二至六年級普通話科任	
	善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習 於一年級進行全班式「親親校園」探索學習活動。帶領小一學生實地觀察(如任安低碳生態花園)，並配合相關課題：《我的學校》、《我的教室》進行教學，讓小一新生藉此機會熟習校園環境及學習相關普通話用語。	一年級70%或以上學生認為「親親校園」探索活動能令對校園環境更熟悉，並能用簡單用語介紹校園設施。	- 學生問卷調查 - 教師觀察學生表現 - 科務會議檢討	9月下旬至10月初	一年級普通話科任	
	資訊科技科 - 持續於科內發展電子白板互動教學策略，選取一、二年級圖像處理的課題(如小畫家及Google Drawings)及三、四年級(如Scratch)進行電子白板的互動教學。 - 於小息/午息開放任安創展教室，讓同學進行提升創意思維的遊戲。	至少兩次使用課室電子白板進行圖像教學	- 問卷 - 影片課業表現 - 實作表現	全年	資訊科技科級召集人	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	音樂科 在課堂上善用任安小舞台進行歌唱綵排或器樂表演，以增添校園音樂氣氛，提升互相欣賞的文化。(每年一次)	70% 老師和學生認同和喜歡在任安小舞台參與或觀賞表演。 70% 錄影片段展示學生自信的一面。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 錄影片段	學科週活動期間(時間待定)	音樂科老師	- 流動式音響組合及擴音機 - 手提咪 - 電子琴
	體育科 為增加學生的運動量，促進學生身心健康及幫助學生建立“多運動”的生活習慣，開設小息活動挑戰站，讓學生定期進行不同挑戰活動。	70%以上學生曾參與小息活動挑戰站，從而養成“多動”的習慣。 70%的學生同意小息活動挑戰站能有助了解自己的能力。 70%的學生認為體育挑戰站能發掘自己的潛能。	- 觀察學生表現 - 學生問卷 - 老師問卷 - 統計各社社員參加人數	全學年	晴、樺、科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件(續)	視藝科 ● 深化電子白板互動教學策略 視藝科科任老師檢視相關的電子白板教學策略之成效，分享教學經驗，制定出一套相關的電子白板教學策略，優化學與教。 ● 繼續每學期至少加入一次與課題相關的影片，讓學生先進行預習，增加對課業的認識，於課堂更積極參與及投入討論。 ● 善用校園學習設施(包括低碳花園、校園角落)進行以下探索學習活動。 1)六年級 畢業磚 與學生到校園不同角落，尋找他們印象最深刻回憶。 2)五年級 最美校園剪影 (寫生)(低碳花園) 帶領學生於低碳花園親身細心觀察，實地進行創作。 3)三及四年級 與線條捉迷藏 (低碳花園) 帶領學生於低碳花園親身以不同角度觀察，創設創作情境，創作纏繞線條畫。 4)二年級 任安新「居民」 (陸龜園/低碳花園) ● 帶領學生到低碳花園親身以不同角度觀察環境，為花園增添新「居民」。	● 70%四至六年級學生透過電子白板評賞/創作活動，於創作過程中有更多的嘗試，作品更見多元化。 ● 70%學生運用網上資源進行自學，於課堂討論表現更投入，勇於表達意見。 ● 70%三至六年級學生於創作過程中有細心觀察，創作作品見多元化。 ●	● 教師在課堂上的觀察 ● 教師問卷調查 ● 學生問卷 ● 學生作品 ●	全年	● 視藝科召集人及科任老師	●

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	2.1.3 優化評估策略，聚焦促進學習的評估，達至重量更重質的目標。					
	學生支援組 <u>評估調適電子化</u> 跨科組活動：課程發展組 ● 深化電腦讀屏軟件的運用，於學期初為學生支援組及有興趣老師舉辦電腦讀屏軟件之工作坊，提升大家對電腦讀屏軟件之認識及掌握。 ● 將讀卷安排電子化(於小四及小五進行)，為相關學生於「TEEN TEEN同行小組」提供使用訓練，並於平日之中、英小測試用，務求使評估能夠真實反映學生的學習進程。	● 70% 相關教師同意安排能夠讓學生於小測/評估真實反映學習進程。 ● 70% 接受電子評估調適之學生同意安排能夠減少他們小測/評估時面對之障礙。	● 教師及學生問卷	小五：第2-3學期之小測及3次考試； 小四：第3學期之小測及第3次考試	● 學生支援組組長 ● 課程發展組組長	● 外間機構電之工作坊、腦讀屏軟件、電腦/平板電腦
	中文科 <u>持續優化評估策略，減少紙筆評估</u> 為能更全面反映學生的學習表現，以及加強他們的學習動機。在多元化以及完善的評估工具下，教師能適時及多方面調整其教學方法和策略，從而提升學與教的質素。 ● 四至六年級學生全學年需以一次「口頭匯報」形式的評估取代一次的紙筆評估。 ● 以促進學習為目標，一至二年級學生以一次「多元智能」形式的評估以取代一次紙筆評估。	● 檢視中文科小測中最少加入一次「口頭報告」。 ● 80%教師認同在小測中加入口頭報告能夠提供多元化的評估方法以評估學生學習表現。	● 檢視中文小測 ● 教師問卷	全年	● 一至二、四至六科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	英文科 - The students' work of module-based English project will replace the following written assessment: ➢ 1 Free Writing; ➢ 1 Speaking Task; and ➢ the STEM Project	- Students' work of the life-wide learning project shows integration of learning and practice of the four language skills 70% of students agree the workload is suitable and manageable 70% teachers agree the activities facilitate students learning English in different contexts	- Teacher questionnaires - Student questionnaires - Co-ordinators meeting evaluation	Whole year	Panel Chairs, P.1-P.6 coordinators, all English teachers	
	數學科 一至四年級，各揀選至少一個度量範疇的課題以實作評估取代紙筆評估，評分準則包含知識、技能和態度三方面。	- 一至四年級全學年至少進行一次於度量範疇進行實作評量 - 科任共同訂立評分準則，以量性方式評核學生在知識和技能方面的表現；以質性方式評核學生在知識和技能方面的表現。 70%科任認同實作評量能更深入了解學生在度量課題的學習成效。	- 實作評量評分準則 - 科務會議檢討 - 教師問卷 - 學生問卷	下學期	- 科召集人 - 一至四年級科任	- 量度工具 - 評分準則

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）		70%學生認同實作評量能更深入了解自己的在度量課題的學習成效。				
	常識科 繼續於三至六年級推行「議題式問題研習課」，對學生的議題能力作即時回饋。	三年級<u>最少一次</u>(第三學期)、四至六年級<u>最少三次</u>設計兩教節的「議題式問題研習課」 *需配以「議題式工作紙」。	議題式問答工作紙	全年	三至六年級常識科科任	
	在每級科探研習冊中設有教師回饋部份，以具體的文字或言語的回饋代替分數進行評估。	80%學生認同科探研習冊中的教師回饋，有助他們提升對研習內容的了解。	- 專題研習冊 - 學生問卷	11月至4月	常識科科任	
	普通話科 <u>持續優化評估策略，減少紙筆評估，發展非紙筆評估模式</u> - 在四年級推行「普通話朗讀小精靈」計劃，全年至少2次，利用e-smart2.0評估系統「朗讀練習室」進行普通話語音評估活動，持續優化評估策略，發展非紙筆評估模式。 - 科任老師透過平台檢示功能評估學生學習進度。	四年級科任老師70%或以上認為「朗讀練習室」評估系統能發展非紙筆評估模式及有效評估學生發音準確度。	- 教師問卷調查 - 老師檢示學生評估紀錄。 - 科務會議檢討	全年	四年級普通話科科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	音樂科 規劃縱向評估項目，一二三年級聚焦評估基本拍，音準與節奏，四五年級聚焦評估創作與演奏/演唱，以螺旋式學習模式達至更高的教學效能。	70% 老師認同和喜歡聚焦式縱向評估，認為能促進教學效能。70%學生滿意自己在評估項目的表現並認為自己有所進步。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生在考試的評估結果	全年	音樂科老師	評估試卷內容及批改評量指標
	視藝科 - 繼續為四至六年級學生選擇合適的經驗及意義層次，引導學生運用視藝語言、形式知識及藝術情境脈絡，全年進行一次藝術評賞。 - 制訂「視覺語言詞庫」，為學生於課堂討論及評賞藝術作品提供參考及輔助，引導學生運用視覺語言進行評賞。	70%學生透過探索學習活動，加強評賞能力。 70%學生能於課堂討論或評賞藝術作品時運用「視覺語言詞庫」中的視覺語言。	- 教師在課堂上的觀察 - 教師問卷調查 - 學生問卷	全年	視藝科召集人及科任老師	
	2.1.4 創設更多同儕分享平台，強化回饋促進學習，進一步提高學習動機。					
	課程組 建立混合學習模式，運用Google Classroom及Padlet進行知識管理，進行電子教學的電子平台、同儕分享、回饋及促進反思，提高學習動機。	學生能夠適應混合學習模式的常規，同時於電子及實體兩方面進行學習	- 系統紀錄 - 教師、學生問卷	全學年	- 課程組組長 - 各科召集人	- Google Classroom - Padlet
	教務組 - 分別於第一及第二次考試中，每班考獲班名次首三名的學生，均獲獎狀一張及i-SMART KID 積點20分。 - 於第一及第二次考試中，每班分別於中、英、數、常考獲該科首三名的學生(每科計算)，均獲獎狀一張及i-SMART KID 積點10分。	60%或以上的學生同意獎勵能提高學習動機及努力得到肯定，從而在學習上增強自信心。	- 記錄 - 學生問卷	全年	夏、佩	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	校園電視台 - 主科全年製作最少 3 個、術科全年製作最少 2 個每集長度為 4-8 分鐘的《學科節目》，參與科目：中文、英文、數學、常識、普通話、音樂、體育、視藝、資訊科技科、德公和圖書科。 - 各科於設計影片時，可考慮與不同的科或組合作拍攝。	- 各科組按時完成影片。 - 有 8 成或以上學生有在校觀看最少一次校園電視台影片。 - 有 6 成或以上學生有在家觀看最少一次校園電視台影片。	- 組長統計 - 問卷	10 月至 6 月	梁	
	“我是飼養員”專題搜集比賽運用黃文光先生自然教育角的環境，透過與德育組合辦的專題搜集活動擴闊學生的課外知識，提升學生自主學習能力。	- 每次活動最少有 5 名學生參與或投稿。 - 有 7 成或以上學生認同自行製作影片對自我學習知識有幫助。 - 有 7 成或以上學生認同能自行製作影片活動能啟發創意。	- 組長統計 - 問卷	3-5 月	梁、賢	
	跨科組活動：校園電視台功能小組、常識科、支援組 由常識科召集人提供貼合課程的時事或常識資料，經校本言語治療師及老師協助訓練「校園小主播」，讓學生有機會於早上時段進行廣播，除讓參與廣播的同學能表現自己增加自信，提高學習動機外，收聽的學生也能增廣見聞。		問卷	全年 (配合支援組的訓練日程)	賢	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	《低碳生態花園 KOL》 - 學生於<u>低碳生態花園</u>或黃文光先生自然教育角觀察植物的生長或動物的生活過程，透過影片作紀錄。 - 收集影片後進行後製於校園電視台頻道播放。			11 月至 5 月	● 許	
	《運動大挑戰》 - 與體育科合作，全年推行最少兩次「大挑戰」活動。 - 學生在家自行進行練習接受挑戰及拍攝「大挑戰」影片上載到收集處。 - 收集影片後進行後製於校園電視台頻道播放。			10 月至 5 月	● 樺	
	《創意無限一分鐘》 - 讓學生自訂主題進行影片拍攝，如唱歌、說故事、介紹自己家中玩具等。 - 收集影片後進行後製於校園電視台頻道播放。 - 全年推行最少3次。			11 月至 5 月	● 梁、許、賢	
	中文科 <u>深化運用現有網上平台進行同儕分享</u> 為增強學生在學習層面上的分享文化： - 學生在全年需運用電子平台（Padlet等）三次以作分享學習成果，範疇包括筆記摘錄、寫作前輸入等。 - 四至六年級學生需在其中一次的分享中作互評。	- 檢視電子平台系統紀錄。 70%學生認為在網上平台進行同儕分有助提高學習動機。	- 電子平台系統紀錄 - 學生問卷	全年	● 科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	英文科 - Teachers use Padlet and Touch Panel to enhance peer-learning in class ➤ Padlet <i>For note-taking:</i> ✧ Students have to submit their note-taking work on Padlet and give comments to each other before revising ✧ The following are accepted: ■ Flipped-classroom: pre-lesson note-taking including brainstorming ■ Writing: pre-writing notes (e.g. mind map, journals etc.) Frequency: P.1-3 at least once a year P.4-6 at least once a year <i>For speaking tasks</i> ✧ Students have to submit their regular speaking tasks, audios or videos presenting their work or other students' work on Padlet Frequency: P.1-3 at least once a year P.4-6 at least once a year ➤ Touch Panel (Please refer to 1.2 Interactive strategies for teaching Reading (for P.1-6) , and Interactive strategies for teaching Writing (P.1-6))	75% teachers agree sharing work with students help them learn from each other 75% students agree they want their work to be chosen and shared with others 70% students agree they learn from other students' work	- Co-planning meeting evaluation - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Teaching plans	Whole year	Panel Chairs & P.1-6 co-ordinators, all English teachers	Padlet, Touch Panels

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	數學科 五、六年級學生分別在數、圖形與空間及度量範疇，各選取至少一項課業（如：工作紙、筆記或延伸課業等）運用 Padlet 建立電子學習歷程檔案，並進行同儕互評，佳作共賞。	五、六年級學生能自行在數、圖形與空間及度量範疇，各選取至少一項課業（如：工作紙、筆記或延伸課業等）上載於 Padlet 中。 五、六年級學生能在 Padlet 中留言表示欣賞同學作品的原因或向同學提出優化的建議。	Padlet	全年	- 科召集人 五、六年級科任	Padlet
	鼓勵學生投稿，並把學生作品張貼在數學壁報或刊登在數學報讓全校同學欣賞。 主題：數學謎題設計、數學故事/漫畫創作、數學圖書推介、數學冷知識等。	- 各班能收集學生投稿，並將貼於課室數學壁報。 - 整合各級學生投稿作品，刊登於數學報讓全校學生欣賞。 70%學生認同欣賞同儕的投稿，能激發他們的好奇心。	- 學生作品 - 數學壁報 - 數學報 - 學生問卷	全年	科召集人	- 數學壁報 - 數學報
	常識科 增加運用電子平台，如Padlet進行預習/延伸學習，讓學生的學習能透過電子平台進行自學、分享、互評及優化。	各級<u>全年(共四次)</u>運用電子平台讓學生進行<u>共同</u>預習/課堂/延伸學習。	- 教學設計 - Padlet 截圖	全年	常識科科任	Padlet

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	普通話科 深化運用現有之網上平台進行同儕分享 三、四年級全年至少4次利用e-smart2.0「分享系統」 / padlet網上平台進行說話練習及分享，分享課堂需強化回饋，例如：利用系統功能進行同儕互評等。	三、四年級 70%或以上學生認為運用「分享系統」 / padlet 網上平台能提升說話能力訓練，增加學習趣味性。	- 學生問卷調查 - 教師問卷調查。 科務會議檢討	全年	普通話科科任	
	音樂科 運用Google Classroom, Kahoot, Nearpod, Chrome Music Lab 及/或 Padlet等電子工具進行音樂課業(每年最少進行兩次)，讓老師和學生進行自評，互評，強化回饋促進學習，進一步提高學習動機。	70% 老師和學生認同和喜歡在運用Google Classroom, Kahoot, Nearpod, Chrome Music Lab 及/或 Padlet 等電子工具進行音樂課業。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生作品	全年	音樂科老師	- 課室互動白板 - Google Classroom, Kahoot, Nearpod, Chrome Music Lab 及/或 Padlet 及 ipad
	圖書科 四至六年級利用e Library Plus 和 Padlet 電子平台分享讀後感，並對同學的讀後感作回饋，以促進學生的學習動機。	60%學生曾到eLibrary Plus作回饋。 60%學生曾到Padlet作回饋。 60%學生認為回饋可發揮互相欣賞、關愛和鼓勵作用。	- 電子分享平台 (e Library Plus 和 Padlet) - 學生問卷	全年	圖書科召集人	
	利用PADLET和學校網頁分享每位學生圖書課的作品，包括自拍好書推介、書籤製作、故事結局創作等，營造互相欣賞及學習氛圍。	90%學生曾到PADLET平台作分享最少一次。	電子分享平台	全年	圖書科召集人	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	體育科 - 另外，利用網上分享平台(padlet)讓學生分享自己的作品供同學和老師觀賞。透過觀看者的讚賞和鼓勵，讓學生獲得自我肯定，加強自信心。 - 小一至小四：全學年一次； - 小五至小六：全學年兩次(其中一次為體育圖書閱讀分享) - 課題參考： - 挑戰 30(動 / 靜) - 小一：親子遊戲介紹 - 小二：有趣的平衡動作 - 小三：花式跳繩 - 小四：籃球運球挑戰 - 小五：我最喜歡的運動員/隊長球技巧介紹 - 小六：體育冷知識/趣味體能遊戲 **校隊：介紹自己專項的心得	70%以上學生有參與網上短片分享。 70%的學生同意網上分享平台能自我肯定，加強自信心。	- 學生問卷 - 老師問卷 - 學生拍攝之短片作品 - 學生使用網上平台之數據	全學年一/兩次	樺、晴、科任	
	- 與校園電視台合作，全年推行最少兩次「運動大挑戰」活動。 - 學生在家自行進行練習接受挑戰及拍攝「大挑戰」影片上載到收集處。 - 收集影片後進行後製於校園電視台頻道播放。	70%以上學生有參與網上短片分享。 70%的學生同意網上分享平台能自我肯定，加強自信心。	- 學生問卷 - 老師問卷 - 學生拍攝之短片作品 - 學生使用網上平台之數據	全學年一/兩次	樺、科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
	視藝科					
2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件（續）	- 推行「和諧粉彩」縱向教學，每級須完成一份作品，作大型展示，為學生提供互相觀摩學習的機會，以多元化的方式體驗藝術。 - 收集及整理佳作電子檔案，於學校網頁展示學生優秀作品，藉以表揚學生於視藝課的優秀表現，並為學生提供互相學習的機會。	100%學生完成一份「和諧粉彩」作品，並作大型展示。 70%學生認同優秀作品被上載到學校網頁能提供同儕之間互相學習的機會。	教師在課堂上的觀察學生作品	全年	視藝科召集人及科任老師	
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能	2.2.1舉辦教師專業發展活動，參與相關校外支援計劃。 課程組 - 配合本校電子教學的發展，舉辦與電子學習相關的工作坊，以促進本校教師於混合教學模式下的發展。 學生支援組 <u>全體教師專業發展(1)：讀卷策略</u> 跨科組活動：課程發展組、中、英、數、常科召集人 - 學生支援組與課程發展組帶領中、英、數、常科召集人設定各科的考試策略(如作答次序)，並由小一開始協助學生獲取有關科本考試策略，好讓學生能夠善用有限的考試時間。 - 發展配合考試策略之讀卷策略，參考 TSA 之監考短片，學生支援組拍片示範各科應如何讀卷，讓老師自行收看重溫讀卷的守則及策略以作專業發展。	舉辦一次電子學習工作坊	教師問卷	全學年	課程組組長	教育局支援人員
	學生支援組 <u>全體教師專業發展(1)：讀卷策略</u> 跨科組活動：課程發展組、中、英、數、常科召集人 - 學生支援組與課程發展組帶領中、英、數、常科召集人設定各科的考試策略(如作答次序)，並由小一開始協助學生獲取有關科本考試策略，好讓學生能夠善用有限的考試時間。 - 發展配合考試策略之讀卷策略，參考 TSA 之監考短片，學生支援組拍片示範各科應如何讀卷，讓老師自行收看重溫讀卷的守則及策略以作專業發展。	- 製作中、數兩 2 科之讀卷短片。(英、常稍後製作) 70% 教師同意收看讀卷短片能夠提升對讀卷的守則及策略之掌握。 70% 教師同意各科考試策略的設定有助學生善用有限的考試時間。	- 讀卷短片 - 教師問卷	第 1-2 學期訂定各科考試策略。 第 3 次考試前完成讀卷短片。 全年按進度協助學生獲取有關科本考試策略。	- 學生支援組組長及組員 - 課程發展組組長 中、英、數、常科召集人	校本教育心理學家

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<u>全體教師專業發展(2)：危機演習</u> 跨科組活動：訓輔組 邀請教育心理學家為全校教職員進行危機演習，以熟習危機處理之流程，提高全體教師(尤其新入職教師)之危機意識及處理技巧。	70% 教師同意演習能夠提升個人之危機意識。 70% 教師同意演習能夠提升對危機處理流程之認識。	教師問卷	4 月	學生支援組組長及訓輔組組長	校本教育心理學家
	<u>全體教師專業發展(3)：校務會議分享</u> 跨科組活動：課程發展組 <u>課業調適</u> 配合去年度編制之《課業調適指引》，加上 SENCo 及 SENST 出席小三、小四集體備課之安排，每位老師每個學期必須進行最少兩次之課業調適，然後輪流於集體備課會中分享，稍後再邀請部分老師於校務會議分享，作專業交流。	70% 教師同意校務會議之分享能夠提升對課業調適之掌握及實踐。	教師問卷	全年	- 學生支援組組長 - 課程發展組組長 - 小三及小四科任	《課業調適指引》
	<u>中文科</u> 配合學校關注項目並切合科本需要，全學年舉辦共兩次教師專業發展。	70%的教師認為專業發展有助對關注事項認識更深。 70%的教師認為專業發展的內容能運用於教學上。	教師問卷	全年	科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	英文科 - P.3 students and teachers will participate in Development of Text Sets (DTS) programme developed by EDB's NET Section - Teachers will learn how to introduce inquiry-based learning in daily teaching - Level teachers will participate in a series of professional development workshops in August - Regular co-planning meetings with EDB staff - Developing teaching and assessment resources - A sharing session in school	- Students' work on e-platforms 75% teachers adopt inquiry-based learning in class 75% students learn English more effectively and be able to answer Why questions - Students collaborate in English learning - Students develop 21st century skills in English learning	- Students' work on e-platforms - Co-planning meeting evaluation - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Teaching plans	Sep-May	Panel Chairs & P.1-6 co-ordinators, all English teachers	iPads, materials and resources for DTS
	- Panel Chairs will participate in Learning Community organized by EDB to develop drama in education with the use of virtual reality (VR) technology - Panel Chairs will attend the Learning Community meeting once a month to share and exchange ideas with teachers from other schools - A sharing session in school	- Students' work 75% teachers agree students learn the drama skills using VR 75% teachers agree drama with VR helps with the development of the four key language skills 75% students agree drama with VR helps with the development of the four key language skills	- Co-planning meeting evaluation - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Teaching plans	Sep-Jul	Panel Chairs & P.1-6 co-ordinators, all English teachers	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	P.1-P.6 teachers will participate in a school-based professional development workshop on screen-recording functions, Scratch and Book Creator to support the English Project	- Students' work on e-platforms 75% teachers feel confident of teaching students how to use the applications after the workshop 75% students use applications to finish their tasks 75% students agree e-learning tools help them write	- Students' work on e-platforms - Co-planning meeting evaluation - Teacher questionnaires - Student questionnaires	Nov/ Dec	Panel Chairs & P.1-6 co-ordinators, all English teachers	iPads, e-platforms: Scratch, Book Creator
	- PDNETwork 21/22 (Online training) – for those who have not completed Space Town workshops can consider studying the following online training courses: ➤ Creating an English-rich Environment ➤ Phonological awareness ➤ Strategies for Teaching Phonics ➤ Teaching Strategies for Reading ➤ Guided Reading - Let's Go! ➤ Teaching Writing Overview ➤ Seesaw for English Learning and Teaching	75% teachers know more about and are confident of delivering Space Town lessons after the online training	Teacher questionnaires	Whole year	Panel Chairs, all English teachers (including NETs),	PDNetwork

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	普通話科 - 舉辦教師專業發展活動教授老師利用 e-smart2.0 教學平台資源及工具推行 BYOD, 提升教師運用電子系統平台操作技能。 - 配合課程組觀課安排，進行同儕觀課，提升教師專業發展。	全體 80% 或以上的普通話老師認為專業發展活動 / 同儕觀課能提升教師教學技能及有效運用電子配套提升教學效能。	教師問卷	9 月中	普通話科召集人	
	資訊科技科 邀請出版社職員到校，為同事提供編程教學講座。	70% 參與專業發展的教師認同能提升運用編程的能力。	- 問卷 - 備課紀錄	全年	資訊科技科召集人	
	音樂科 舉辦音樂科科本教師專業發展活動(專題講座/教學工作坊/到訪友校觀課)，以裝備音樂科老師在課堂上的歌唱教學的技巧。	70% 老師認同和喜歡音樂科科本教師專業發展活動，認同所學歌唱教學的技巧知識能應用在課堂上。	- 教師問卷 - 課堂錄影	全年	音樂科科召集人	- 科本會議及共同備課會議 - 科本教師專業發展工作坊
	視藝科 邀請參與同儕觀課的同事於科務會議進行分享，交流教學設計或聚焦處理教學難點，提升學與教之效能。	80% 教師認同透過分享及交流，能提升學與教之效能。	教師問卷調查	全年	視藝科召集人及科任老師	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	2.2.2透過優化共同備課、同儕觀課及教學設計促進同儕協作及專業分享。					
	課程組 <u>優化集體備課</u> 於集體備課中加入高階提問技巧元素修訂集體備課會議流程及表格，加入教學討論的環節並記錄集體備課中所討論的提問範本、教學活動以加強「解決難點」的教學策略。 <u>優化同儕觀課</u> 持續進行已優化之同儕觀課，安排四人一組進行專業觀課，促進教師專業發展：同儕教師集體備課交流，共同設計教案、施教及回饋。繼續安排術科進行專業觀課交流，以促進術科之間的教師專業發展。 <u>新入職教師觀課</u> 繼續安排新入職教師與啟導老師進行互相觀課，並讓新老師從中吸收及反思教學經驗，從而推動教師專業發展。	教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能有所提升	- 教師問卷 - 教案設計 - 觀課記錄 - 會議記錄	全年	課程組組長	
	學生支援組 <u>共同備課</u> 跨科組活動：課程發展組 - SENCo 及 SENST 參與部份集體備課會，支援分層教學法設計、課業調適及引入「融合教學量表(特殊教育需要)」以照顧個別差異，並加強教師與學生支援組之溝通。 - 小三及小四之中、英、數試行，以配合本年度未有按學生能力分班之安排。	80% 相關教師同意集備安排能加強學生支援組與教師之溝通。 80% 相關教師同意集備安排能夠促進專業交流，有助實踐課業調適，亦提升對照顧個別差異之教學策略的了解。	- 集體備課會 - 會議記錄 - 教師問卷	全年	- 學生支援組組長 - 課程發展組組長	課程發展組需於集體備課會之編排上作特別安排

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	<u>SEN 專業觀課</u> 跨科組活動：課程發展組 配合共同備課，SENCo 及 SENST 會到小三、小四新入職老師課堂進行觀課，以照顧個別學習差異技巧(運用「融合教學量表(特殊教育需要)」進行分層教學法等)作為觀課重點，促進教師間非考績之專業發展。	70% 相關教師同意安排能夠優化照顧個別差異之教學策略，並促進教師間非考績之專業發展。 70% 相關教師能夠於教學設計中運用「融合教學量表(特殊教育需要)」以照顧個別差異。	- 教師問卷 - 觀課記錄表	全年	- 學生支援組組長 - 課程發展組組長	課程發展組需於觀課之編排上作特別安排
	<u>常識科</u> 舉行「常識科科本電子教學」工作坊	- 舉行一次教師專業發展工作坊，學習常識科科本電子教學技巧。 80%教師認同工作坊內容對日後教學有幫助。	教師問卷	9 月	常識科科任	
	以分享會方式，進行教師間教學設計分享、及優化。	- 舉行一次教師專業發展，進行各級教學設計分享會。 80%教師認同分享會內容對日後編寫教學設計有幫助。	教師問卷	2 月	常識科科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	音樂科 透過與專業的音樂教學顧問共同備課、同儕觀課,設計有趣的綜合音樂活動,本年科本發展以奧福音樂教學為主題,提升音樂課堂的互動性和趣味性。	- 一至三年級 70%學生認同和喜歡音樂課堂的互動性和趣味性。 70%老師能從觀課中汲取同儕教學優點和技巧,從而自我提升,創建新點子,活化課堂趣味。	- 教師問卷 - 課堂錄影 - 觀課記錄表	全年	音樂科老師	科本會議及共同備課會議
	2.2.3發展全方位學習活動設計及評估策略的課程框架。					
	中文科 <u>中文科專題研習</u> 以二年級作為試點,發展中文科以中華文化為題的專題研習,並配合相關的學習活動,以加強學生對中華文化的認識。	70%的二年級教師認為專題研習能加強學生對中華文化的認識。 70%的二年級學生認為專題研習能加強對中華文化的認識。	- 教師問卷 - 學生問卷	三月	二年級科任	
	常識科 優化三至六年級校本「議題式問題」的縱向框架及評估準則。	- 於10月前優化校本「議題式問題」的縱向框架及評估準則。 80%教師表示優化了縱向框架及評估準則有助他們設計「議題式問題技巧課」。	- 教學設計分析 - 教師問卷	全年	科召	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能(續)	德公科 <u>善用校園學習設施進行全班式探索學習</u> 第二至三學段期間，善用校園設施進行全班式探索學習。於「人與天」及「人與環境」的學習範疇，選擇合適的課題，安排學生到校園不同各角落，例如黃文光先生自然教育角及低碳花園進行實地考察或進行情境討論。	70% 老師認同此學習模式能提昇學生的參與及學習 - Padlet 中學生作品反映他們理解及表現出應有的價值觀	- 老師觀察 (老師)德公科年終問卷 - 檢視 Padlet	11 至 5 月	德公科科任	
	生活技能課 展開「任安達人我至叻」的生活課課程，引導學生明白自我照顧的意義，並樂意在起居生活中實踐，以培養「責任感」、「自省」及「勤勞」的正向價值。課程內容分兩個程度(一至三年級; 四至六年級) 在第一階段，同學需完成指定任務，於Padlet上載照片或短片來展示他們所學及利用錄音功能表達感想; 第二階段，同學可自行決定他們的任務，例如一件孝順家人的任務。完成後，他們於Padlet上載照片或短片來展示他們所學及利用錄音功能表達感想，同時讓家長填寫回饋意見表以鼓勵子女。	- 學生在 Padlet 上的分享和反思能反映他們樂意在起居生活中實踐 70% 老師認同此預習模式能提昇學生的參與及學習	- 檢視 Padlet (老師)德公科年終問卷	10 至 3 月	- 德公科科任 - 班主任	
	音樂科 邀請外間機構舉辦校內音樂會或帶領學生到大會堂參加校外音樂會，擴闊學生音樂眼界。	70%老師和學生認同和喜歡參與校內或校外音樂會。	- 學生問卷 - 音樂會報告	全年	音樂科老師	- 表演團體表演費用 - 音樂會門票

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2.3.1 發展跨課程閱讀縱向及橫向規劃，舉辦多元化閱讀活動，培養從閱讀中學習的探索精神。					
	數學科 加強數學閱讀元素，讓學生了解數學與現實生活和其他學科的連繫。 - 學生每年借閱至少一本數學圖書或數學雜誌以探究數學在課堂以外的不同面貌。 - 學生以影片、文字、簡報或漫畫等形式分享其「新發現」，並透過校園電視台、數學報或張貼在校園內與全校同學分享。 - 每學期最少開展一節數學閱讀課，老師帶領學生閱讀，引發學生的閱讀興趣及減低學生因缺乏閱讀技巧而遇到的困難。 - 閱讀主題： 一、六年級：數學與生活； 二、三年級：數學與娛樂； 四、五年級：數學與科技。	70%學生曾借閱一本數學圖書或數學雜誌。 70%科任認同數學閱讀，有效讓學生了解數學與現實生活和其他學科的連繫。 80%科任認同數學閱讀，有效讓學生了解數學與現實生活和其他學科的連繫。 70%學生認同透過數學閱讀能誘發他們的探究精神。 - 學生能透過閱讀分享展現其「新發現」。 - 同級科任搜集數學篇章，可與課題相關，亦可以是文章中的一節，帶領學生閱讀，引發學生閱讀興趣。	- 借閱記錄 - 學生作品 - 學生問卷 - 教師問卷 - 科務會議檢討	全年	- 科召集人 - 各科任	- 數學圖書 - 數學雜誌
	常識科 配合圖書科舉辦活動以培養學生從閱讀中學習的探索精神。	三至六年級進行<u>一次</u>跨課程的主題閱讀活動。	教學設計	全年	三至六年級常識科科任	圖書

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	透過教師提供多元化的增潤素材，如電子圖書、相關影片，深化及延伸學生對課本內容的認識。	- 各級<u>最少兩次</u>配合課題，給學生提供閱讀素材。 80%學生認同閱讀延伸素材後，能增加對課本內容的認識。	- 增潤素材 - 學生問卷	全年	常識科科任	增潤素材(如電子書、影片等)
	資訊科技科 深化每級資訊素養之課題，設計學習活動予學生。	老師觀察，活動能提升資訊素養及探索求知的學習氛	Google Classroom 紀錄	全年	資訊科技科召集人	
	音樂科 發展跨課程閱讀縱向及橫向規劃，在二、四、六年級進行跨學科專題研習。	二、四、六年級 70% 老師和學生認同跨學科專題研習能夠發展學生批判性思考和探索音樂的可能性。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生作品	全年	音樂科老師	教學進度表以及各級有關教材
	視藝科 進行以下跨學科多元化閱讀活動，配合視藝工具書/影片，培養學生從閱讀中學習的探究精神。	70%學生透過閱讀探索活動，發揮想像力，使作品/創作過程更具創意。	- 教師在課堂上的觀察 - 教師問卷調查 - 學生問卷 - 學生作品	全年一次	視藝科召集人及科任老師	

目標	策略				成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	圖書科				60%學生能透過課堂活動，把學到的閱讀策略運用出來 - 老師觀察，活動能豐富學生的閱讀歷程	- 課堂活動 - 科務會議檢討	全年	圖書科召集人	
		合作科目	年級	學習內容					
	1	常識	一	閱讀與植物有關的繪本圖書，學習圖文結合的閱讀技巧，幫助學生認識字詞、掌握概念、理解內容。					
	2	常識	二	閱讀與植物有關的知識類圖書，學習利用標題、分題、引言、分段、標示語、字體、插圖等閱讀技巧掌握內容重點。					
	3	中文	三	利用詞義推斷的閱讀策略，分析字詞，推測成語的意思。					
	4	英文	六	延伸閱讀與電影有關的圖書，並透過文義推斷的閱讀策略，學習連繫上文下理的內容和已有知識，猜測不明白的字詞和內容。					

目標	策略				成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	5	常識	四	延伸閱讀與健康飲食有關的圖書、短片和網頁，並利用KLW的閱讀策略，學習激活知識 (What I Know?)、自定閱讀目標 (What I Want to know?)和歸納閱讀心得 (What I Learned)。					
	6	常識	五	延伸閱讀與中國歷史人物有關的圖書，並利用KLW的閱讀策略，學習激活知識 (What I Know?)、自定閱讀目標 (What I Want to know?)和歸納閱讀心得 (What I Learned)。					
	7	常識	六	延伸閱讀與環保有關的圖書，並利用KLW的閱讀策略，學習激活知識 (What I Know?)、自定閱讀目標 (What I Want to know?)和歸納閱讀心得 (What I Learned)。					

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2.3.2透過電子學習策略豐富學習經歷，並加強「生生互動」共同建構知識。					
	課程發展組 - 推行「自攜裝置」(BYOD) 計劃 1) 規劃相關教學單元的學習內容。 2) 安排培訓讓教師掌握相關的教學和課堂管理技能。 3) 提供校內分享電子學習成果，透過不同平台進行成果展示，讓學生展示電子學習成果提昇學生學習動機。 4) 進行電子教學公開課。 5) 安排家長講座解決家長疑問，了解社會發展、電子學習進度和如何使用電子工具自學，加強家校合作。	- 建立四年級的電子學習常規教學 - 教師能夠掌握 BYOD 的教學及管理方法 - 學生能夠透過 BYOD 得到學習效益的提升	- 講座紀錄 - 公開課紀錄 - 學生、老師問卷 - 備課會議紀錄	全學年	- 課程組組長 - 科創發展組組長 - 資訊科技組組長 - 各科召集人	硬件、軟件設備
	校園管理組 發展學生電子歷程檔案，統一所有學生登入資料，設定伺服器上讓學生可以儲存整個小學階段的資訊科技科電子學習檔案，並且利用 Google Drive 作為知識管理平台，教授學生有系統地整理自己的學習檔案，藉資料整理輸入，回顧過去，從中學習反思及累積經驗。	學生能登入 Google 帳戶並透過 Google Drive 儲存個人檔案。	教師觀察	全年進行	- 科創發展組 - 校園管理組 - 資訊科技科	開設學生 Google 帳戶
	提供足夠的資訊科技配套。	教師有足夠配套例如 Ipad、電腦及技術支援等等	- 中期檢討 - 周年檢討	全年進行	- 科創發展組 - 校園管理組	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	中文科 ● <u>電子學習</u> 各級需要運用不同的課堂電子學習軟件共三次，包括：Nearpod、Kahoot!、Peerdesk 等等以作課堂教學所用，並促進課堂上的生生互動之用以及教學效能。	● 70%的學生以及教師認為電子學習軟件能提高學習成效。	● 學生問卷 ● 教師問卷	全年	● 科任	
	● <u>「翻轉教室」</u> 每級學生需繼續運用「翻轉教室」三次，優化重點為教師除了透過「翻轉教室」讓學生成為主動學習者，預習有關課堂內容外，每次預習影片需配合電子評估工具或實體工作紙以檢示學生的預習成效並進行跟進。	● 70%的學生以及教師認為翻轉教室能提高學習成效。				
	● <u>電子學習平台進行口語訓練</u> 每級學生需全年運用電子平台(PADLET、GOOGLE CLASSROOM)進行不少於三次的口語訓練。教師先在課堂講解說話題目，然後將口語題目發佈為家課。	● 70%教師認為運用電子平台能提高學生的口語能力。				
	英文科 ● Teachers explore the use of various e-learning apps (such as Book Creator, Google Slides, iPad screen-recording function) and engage students in different e-learning experiences ●	● ● Students' work on e-platforms ● 75% teachers use e-learning to interact with students in their lessons ● 75% students learn more English from each other via these apps ● Students collaborate in finishing a writing task	● Co-planning meeting evaluation ● Teacher questionnaires ● Student questionnaires ● Teaching plans	Whole year	● Panel Chairs, all English teachers (including NETs), Teacher Librarian	● iPads

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	數學科 - 一至六年級揀選一個與生活相關的課題，讓學生在學校、家庭或社區中拍攝或搜尋相關圖片，並透過 Padlet 與同學分享。如：密鋪平面、多面體等。 - 透過同儕在 Padlet 中的分享內容，在課堂中進行討論，並在《數學筆記》內記下討論結果及反例子。	- 一至六年級學生能運用 Padlet 與同學分享相關課題的生活圖片。 - 一至四年級學生能在《數學筆記》寫出討論結果及反例子。 70%學生認同透過同學在 Padlet 的分享能認識課室以外的數學元素。 80%科任認同學生能透過同儕在 Padlet 的分享，認識課室以外的數學元素。	- 學生作品 - 學生問卷 - 老師問卷 - 科務會議檢討	全年	- 科召集人 - 一至五年級科任	- Padlet - 數學筆記
	四至六年級於 Padlet 中分享成果，並運用留言功能進行互評。	- 四至六年級能運用 Padlet 的分享及留言功能進行互評。 70%學生認同透過 Padlet 分享及互評功能促進同儕間的互動。 80%科任認同透過 Google Classroom 分享及互評功能促進同儕間的互動。	- 學生作品 - 學生問卷 - 老師問卷 - 科務會議檢討	全年	- 科召集人 - 四至六年級科任	Padlet

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	常識科 善用 BYOD(四、五年級) - 透過如Padlet、mentimeter等電子平台，讓學生共同建構學習內容，提升整理學習內容的互評、互補能力。 - 透過互聯網，延伸課堂學習內容。	最少三次透過電子平台，進行全班性/全級性的資料搜集或分享。	- Padlet 截圖 - 教學設計	全年	四、五年級常識科科任	電子平台
	配合「編程」進行教學 配合六年級資訊科技科推行「編程教學」課程進行科學探究，培養學生如何運用智能工具於日常生活當中。	最少一次與資訊科技科配合進行「編程教學」課程。	教學設計	11 月至 4 月	六年級常識科科任	
	普通話科 善用BYOD - 本年度於四、五年級推行BYOD，學生利用自攜平板電腦設備，善用e-smart 2.0電子平台的電子書及相關學習資源進行課堂學習。 - 四年級普通話課業會沿用教育出版社配套。	全級 70%或以上的學生認為 BYOD 計劃能發展多元化學習模式，以及提升學習趣味性及互動性。	- 學生問卷 - 教師問卷	全年	普通話科科任	
	德公科 善用BYOD，四至五年級選擇合適課題，讓學生在課堂上即時搜集資料，並利用網上分享平台即時分享，藉此增加學生發言及討論的時間。	70% 學生認同此活動模式能加強對學習課題的興趣及主動性 70% 老師認同此預習模式能加學生的參與及學習	- 老師觀察 (學生)德公科年終問卷 (老師)德公科年終問卷	9 至 6 月		

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	音樂科 四、五年級實行BYOD，學習以電子學習工具GarageBand 進行音樂伴奏及創作。	四年級 70% 老師和學生認同和喜歡學習以 GarageBand 進行音樂伴奏及創作。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生作品	全年	四年級音樂科老師	教學進度表及各級有關教材
	圖書科 善用BYOD 四至六年級於第二學期會利用Bookcreator，讓學生分組創作一個故事，並把故事與其他同學分享，以豐富學生學習經歷，加強「生生互動」共同建構知識。	60%學生能使用Bookcreator 創作故事及與其他同學分享。 60%學生認為此活動能讓他們透過討論與同學互相學習。	- 利用Bookcreator 創作故事及分享 - 學生問卷	全年	圖書科召集人	
	體育科 為了學生能善用BYOD，學生利用ipad的拍攝功能，透過拍攝及分析，完成體育小冊子自評互評部分。	70%以上學生認同透過ipad 拍攝及分析，有助改善運動表現。	- 學生問卷 - 老師問卷 - 老師課堂觀察學生是否成功分析在小冊子上顯示的關鍵動作，並作出改善。	全學年	四、五年級科任	ipad
	視藝科 於設計單元教學時，發掘不同的電子學習資源(如「Google Arts and Culture (AR)」、Padlet)，引領學生賞析藝術作品。 善用 BYOD 四及五年級運用實時分享軟件(如 Zoom、Padlet)，同步展示學生作品作評賞，加強「生生互動」。	70%學生能於BYOD課堂上通過展示作品，作出分享。	- 教師在課堂上的觀察 - 教師問卷調查 - 學生問卷	全年	視藝科召集人及科任老師	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	2.3.3 發展跨學科學習課程，培養學生溝通、協作、創意及明辨性思維能力。					
	<u>學生支援組</u> <u>「校園小主播」</u> 跨科組活動：校園電視台功能小組、常識科 - 參考由常識科召集人提供之時事評論資料，由校本言語治療師及老師星期四課後協助訓練「校園小主播」 - 安排「校園小主播」於早上時段進行簡單直播(如天氣報告、時事評論、協助「家長也敬師」歌曲點唱活動等)，除了提升學生之溝通技巧及明辨性思維能力，亦提供機會讓學生表現自己，提高學習動機	70% 相關教師同意活動能夠提升學生的溝通技巧及明辨性思維能力。 70% 相關教師同意活動能夠提供機會讓學生表現自己，提高學習動機。 70% 學生表示喜歡收聽「校園小主播」之早上直播。	教師及學生問卷	全年(星期四課後)作恆常訓練 第3學期進行最少2次早上直播	- 學生支援組組長 - 校園電視台功能小組組長 - 常識科召集人	- 校本言語治療師 - 書記
	<u>跨科高階思維能力訓練框架</u> 跨科組活動：課程發展組、中文科 安排校本言語治療師與課程發展組及中文科合作，逐步建構小四至小六之說明能力訓練框架(每年一個能力，逐年遞進)，本年度先請校本言語治療師到六年級進行入班協作；從而提供工具及機會以提升學生之明辨性思考能力。	70% 相關教師認同跨科之訓練框架能逐年提升學生的說明能力。 70% 相關教師同意校本言語治療師之入班協作活動能夠發展學生的明辨性思考能力。	- 小四至小六之說明能力訓練框架(小六作起步) - 教學設計 - 教師問卷	待定	- 學生支援組組長 - 課程發展組組長 - 中文科召集人	校本言語治療師
	<u>中文科</u> <u>與常識科合作</u> 六年級與常識科進行跨學科合作，以其中一篇的寫作作為常識科科的延伸，將學生的在各科的知識達至融會貫通以及提高共通能力。	70%六年級學生認同與常識科合作能將兩科的學習內容融會貫通。	學生問卷	全年	六年級科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	與圖書科合作 三年級：有關理財的寫作 四年級：健康飲食 五年級：中國歷史人物				三至五年級科任	
	常識科 從閱讀中學習：四至六年級跨閱讀課程透過按主題與其他科進行的跨科閱讀學習，讓學生以常識科的角度切入，了解現實生活中常識扮演著的角色，提升他們對學習常識的動機。	80%學生認同跨閱讀課程能提升他們對學習常識的動機。 80%教師認同跨閱讀課程能使學生對特定主題有更深入的认识。	- 學生問卷 - 教師問卷	全年	四至六年級常識科科任	圖書
	普通話科 <u>跨科合作：中華文化主題學習周</u> - 與中文科進行跨科合作，於中華文化雙周進行中普相關活動，培養學生溝通、協作能力。 - 根據實際活動內容進行攤位遊戲 / 中普問題比賽 / 小手工制作活動等，發揮學生創意及培養學生溝通、協作能力。	全校 70%或以上的學生認同中華文化雙周跨科合作活動能培養學生的溝通、協作能力，並透過多元化學習歷程提升學習普通話動機。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 科務會議檢討	待定	普通話科任	
	音樂科 一二年級透過校本設計的 My English Songbook演唱英文歌曲,研習歌曲歌詞的意義,改編或創作簡單歌詞從而認識英語文化。	一二年級 70% 老師和學生認同和喜歡學習以唱歌的方式學習英語文化	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生作品	全年	- 音樂科科召集人 - 一二年級英文科老師	教學進度表及各級有關教材

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程(續)	圖書科 為四至六年級跨課程閱讀提供多元化的閱讀材料，包括實體圖書、電子書、報紙、雜誌、網站、短片，作主題引入，並於圖書課進行分組討論、分析和總結，最後進行延伸活動或完成探索求知任務，讓學生展示閱讀成果。	- 學生閱讀成果能總結活動所學。 - 老師觀察，活動能營造探索求知的學習氛圍。	- 閱讀成果作品 - 科務會議檢討	全年	圖書科召集人	財政預算
	2.3.4 發展與課堂緊扣的全方位學習，包括科本、跨學科及 STEAM 活動。					
	常識科 透過 STEM Week 學科雙週/STEM Day 內的科探主題，進行主題跨科學習，培養學生合的協作能力。	各級於 STEM Week 學科雙週中以小組合作方式，進行與最少兩科合作的跨科學習。	教學設計分析	下半年	常識科科任	科探物資
	跨科組活動：校園電視台功能小組、常識科、支援組 由常識科召集人提供貼合課程的時事或常識資料，經校本言語治療師及老師協助訓練「校園小主播」，讓學生有機會於早上時段進行廣播，除讓參與廣播的同學能表現自己增加自信，提高學習動機外，收聽的學生也能增廣見聞。	80%學生認同「校園小主播」能增加他們對時事新聞或課外常識的認識。	學生問卷	全年	常識科召集人	
	資訊科技科 於四、五年級挑選學生參與「STEM 尖子班」活動。	75%學生認同活動能提供多元化學習歷程	問卷	全年	科召集人	
	音樂科 一至三年級發展 STEAM 跨學科學習活動，學生自由探索物料發出的聲效，自製樂器進行演繹。	一至三年級 70%老師和學生認同和喜歡學習以不同物料探索聲效，自製樂器進行演繹。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生作品	學科週	音樂科老師	教學進度表及各級有關教材

關注事項(3)：以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人重新注入正向教育元素	德育組 各級根據學生的成長需要重整重點發展的正向價值觀（見附件 1），加入「堅毅」於各級的發展目標中；透過週會、週會迴響、FUN CLASS TIME、「任安達人正向成長手記」及其他跨組/科的活動讓學生進一步深化相關的良好品格。	60%學生能明白該年級重點發展的價值觀及認同自己能實踐相關的良好品格。	- APASO - 學生及教師問卷	全年	- 德育組 - 訓輔組及活動康體組	- APASO - 學生、教師問卷
	校園電視台 配合德育組、訓輔組及閱讀推廣組的影片製作，建立正向教育。製作如《任安達人知多 D》、《正向教育研究室》、《好書推介》等節目。	- 能按時完成影片。 - 有 7 成或以上學生認同影片能為他們建立正向價值觀。		11 月至 5 月	梁、樺	
	《學科週/活動回顧》學科週/活動舉辦後，把活動片段輯錄成精華影片。由 TSS 製作影片後，相關科召集人或組長進行旁白錄製。於校園內或網上播放，鼓勵同學欣賞學校活動及同學的表現。設計一些節目回應渠道，讓學生表達對影片內容的欣賞之處。	有 7 成或以上學生認同影片能為他們建立鼓勵及欣賞文化。		全年	賢、許	
	活動康體組 繼續透過「一生一體藝」獎勵計劃，鼓勵學生從小建立持續參與體育及藝術活動的習慣，從而提升學生堅毅及自信的態度。	80%的學生能持續 3 至 6 個月參與體育及藝術活動。 70%的學生能持續 1 年參與體育及藝術活動 80%的學生認為「一生一體藝」中活動表現比過往有進步。	「一生一體藝」計劃章別統計 - 統計 i-SmartKid 積點 - 學生問卷	全年	活動主任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人 重新注入正 向教育元素 (續)	優化服務、活動及校內外獲獎紀錄，學校每年為學生記錄本學年有關服務、活動及校內外獲獎資料，鼓勵學生多參與不同服務、活動及比賽，從而提升學生自信心，並培養關愛他人的態度。	70%的學生曾參與多於兩項校內外的活動及比賽。 70%的學生同意服務、活動及校內外獲獎紀錄能有助了解自己的強項。 70%的學生認為服務、活動及校內外獲獎紀錄能發掘自己的潛能。	- 統計學生校外及校內活動及服務次數 - 學生問卷	全年	活動主任	
	校園管理組 透過學生資訊科技培訓及進行長者服務，讓學生掌握資訊科技技巧，繼而運用有關技巧與長者共同製作新科技產品。同時，學生能從製作及服務過程中，展現自信及解難能力，從而建立積極樂觀的態度，建立學生的正向情緒。	60%參與學生能運用資訊科技技巧製作新科技產品。 60%參與學生認為他們能從製作過程中展現自信及解難能力，從而建立積極樂觀的態度，加強他們正向情緒及性格強項的發展。	學生問卷調查	11月-4月	- 校園管理組 - 常識科	聘請外間機構進行訓練

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人重新注入正向教育元素(續)	中文科 <u>在讀文以及寫作教學發展學生正向價值項目</u> 在各課題中的讀文以及寫作教學中加入各年級核心發展的觀值觀，並在全年中選擇一單元派發相關的延伸閱讀。	在進度表當中標示出能夠加入相關正向觀值觀的課題。	檢視進度表	全年	科任	
	<u>正向品格行為反思表</u> 全年選取一個合適的課題及課業加入正向品格行為反思表以量度學生在課業上所展示的正向品格。	檢視相關加入了反思表的課業以發。	檢視進度表	全年	科任	
	<u>發展堅毅(Perseverance)的良好品格</u> 與學生討論一個可展現堅毅品格的行為，並將此行為寫在成長手記中，科任需要定期檢視學生有否實踐該行為。	檢視成長手記及記錄表。	檢視進度表、以及記錄表，並進行統計	全年	科任	
	<u>陸龜改名比賽</u> 與德育組合作，進行陸龜改名比賽，一年級同學會閱讀有關烏龜的故事，從而帶出烏龜「堅毅」的特質。	70%學生認為活動能加強對家人感恩及愛校的心。	學生問卷	全年	科任	
	常識科 透過「常識 Like」活動(增加學生學習成果展示度，讓教師及學生透過「Like 咭」鼓勵同學) 讓教師對學生的學習表示鼓勵，增加學生對學習表現的信心；同學同儕間也可建立欣賞文化。	- 各班<u>每學期最少一次(全年三次)</u>於壁報展示學生作品及讓教師及同學給予「Like 咭」。 80%學生表示「Like 咭」有助加強學習信心。 80%教師學生表示有運用「Like 咭」向同學表示欣賞。 80%教師表示「Like 咭」有助加強學習信心。	- 中期及年終檢討會 - 學生問卷 - 教師問卷 - 壁報相片	全年	常識科科任	- 海報 - Like 咭

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.1 為任安達人 重新注入正 向教育元素 (續)	讓學生拍攝科探研習作品介紹影片 / 「時事兩面睇」於校園電視台播放，發展學生表達、創意等能力，增加自信；也能達至同學間互評互學，建立欣賞文化。	- 各級製作最少一段影片於校園電視台播放 80%學生表示學校能展示自己作品有助加強學習信心。	- 學生介紹成作品影片 - 學生問卷	3-5 月	- 科召/級召 - 常識科科任	
	普通話科 - 透過「普通話學習日」及相關主題活動，加入正向教育元素，向學生傳達「感恩」、「堅毅」正向精神及態度，營造正向校園學習氛圍。 - 藉此主題攤位學習活動，培養學生「自信」、「自律」的正向精神。 - 配合課題內容，於課堂教學或延伸活動中滲入「感恩」、「堅毅」、「自信」的正向價值觀。	全校 70%學生認為活動能帶出「謙遜」、「感恩」及「樂觀」的正向精神。	學生問卷	全年	普通話科任	
	音樂科 在音樂課堂上進行合作學習分組活動，透過音樂及歌曲讓學生培養關愛，堅毅，同理，自省及自信等價值教育。	70%學生認同和喜歡音樂課堂上進行合作學習分組活動。 70%學生能說出歌曲歌詞中的正面意義。	- 學生問卷 - 教師問卷 - 學生作品 - 課堂錄影	全年	音樂科老師	- 雙教節課堂 - 音樂室或禮堂 - 教學進度表 - 歌曲教材
	視藝科 通過大型展示作品活動，讓學生將學習成果於公開場合與人分享，提升自信。	70%學生認同通過大型展示作品活動，提升自信心。	- 教師在課堂上的觀察 - 教師問卷調查 - 學生問卷 - 學生作品	待定	視藝科召集人及科任老師	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.2 檢討和修訂學校的政策和程序，深化正向教育，加強各部門的協作，培育正向學校文化和環境	訓輔組 校風及學生支援委員會透過籌辦「任安關懷日」，讓學生參與不同型式的義工服務/活動，以團隊合作的力量，回饋社會，展現感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。	- 有不少於全校 20% 學生參加最少一次「任安關懷日」的義工服務/活動。 60%的教師及學生認為活動能提升學生感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察	14/1/2023 及 20/5/2023	- 訓輔組成員 - 活動康體組成員 - 德育組成員	- 學生、老師問卷調查 - 活動物資
	於「任安關懷日」前進行義務工作技巧培訓，向學生推廣「任安關懷日」義工活動，並透過學習與義務工作相關的禮儀及技巧，提升學生對參與義工服務的興趣及信心。	60%的教師及學生認為活動能提升學生與義務工作相關的禮儀及技巧。 60%的參與者認為活動能提升參與者的信心。 60%的教師及學生認為活動能提升生對參與義工服務的興趣。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察	1/2023 及 5/2023	- 訓輔組成員 - 德育組成員	- 學生、老師問卷調查 - 活動物資
	英文科 - Find suitable themes from the teaching units and add the teaching of related positive values to the questioning part of the reading texts - Add related values to the learning activities and writing rubrics to remind students of the practice of the positive values - Teach positive values in RAC classes for P.4-6 - Select reading materials with positive education themes and introduce them to students during the English Reading lessons	70% teachers incorporate positive values in their daily teaching/ assessment 70% teachers asked HOT questions related to positive values	- Co-planning meeting evaluation - Teacher questionnaires - Student questionnaires - Teaching plans - HOT questions	Whole year	P.1-6 co-ordinators, all English teachers, NET	HOT questions plan, RAC booklets, related story books/ readers

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.2 檢討和修訂學校的政策和程序，深化正向教育，加強各部門的協作，培育正向學校文化和環境(續)	數學科 透過進行配合核心課程的分組活動，以建立同儕間的團隊精神。	- 學生的分組活動過程能展現其團隊精神。 80%科任同時學生在分組活動中，能建立同儕間的團隊精神。 70%學生同意在分組活動中，能建立與同儕間的團隊精神。	- 學生問卷 - 老師問卷 - 課堂觀察	全年	科召集人	
	德公科 利用課堂繪本分享滲入「博愛行仁」及各級重點培育的價值觀，並於課堂作情境討論，令學生明白請將課堂內容與相關價值觀連結，讓同學深化正向品格。	70% 學生認同跨科閱讀的成效有助加深正向品格的認識。	(學生)德公科年終問卷 - 老師觀察	全年	德公科科任	閱讀推廣組添置德育圖書
	音樂科 舉辦正向歌曲歌唱比賽，鼓勵參賽者以正向歌曲演繹正面價值觀，參與率最高的兩班將獲得 iSmart Class Y coin 5 個 S coin 5 個 O coin 5 個 S coin 5 個	70% 老師和學生認同和喜歡參與或觀賞正向歌曲歌唱比賽	- 學生問卷 - 教師問卷 - 錄影片段	12 月	音樂科老師	- 正向勵志歌曲歌詞 - 音檔及範唱版本
	圖書科 透過課堂繪本分享及 Google Site 自學網站，滲入「博愛行仁」核心價值觀，包括關愛、同理心、堅毅和充滿自信，並於課堂作情景討論或完成 Kahoot 遊戲，以示明白相關價值觀的重要性。	60%學生答對相關價值觀的問題。 - 學生在討論過程，可舉例或作清楚解釋，以顯示他們明白相關價值觀的重要性。	- KAHOO - 課堂討論	全年	圖書科召集人	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.3 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以助正向教育的推展	訓輔組 - 以「任安家長學堂」作平台，舉辦以正向教育為主題的家長活動，在推行正向教育的第三學年，讓家長透過親子活動來深化和實踐正向教育中的概念和理論。 - 於任安家長學堂的活動中，舉行至少兩次的親子義工活動。透過參與義工服務，家長與學生一同實踐關懷別人，發揮合作精神，回饋社會，展現感恩惜福及愛社區的精神。	70%的家長認同活動能加深對正向教育的概念和理論的認識。 60%的家長及學生認為活動能提升其感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。	- 家長問卷 - 家長、學生問卷	9/2022 – 5/2023 14/1/2023 及 20/5/2023	周、珊、郭 周、珊、郭	- 家長問卷 - 家教會資助 - 家長、學生問卷 - 義工服務
	德育組 - 邀請外間機構協助進行教師培訓工作坊，讓教師接受事後解說(debriefing)的訓練，幫助教師推行正向教育的課程和活動。 - 安排教師參加有關國安法的工作坊，協助推行校本「守法」價值教育。	60%教師認同培訓工作坊幫助他們進行解說，以提昇活動的效能及學生的反思能力。	教師問卷調查	全年	雷	教師問卷調查
	英文科 - Add positive values to the design of English Project and Fireside Chats and Storytelling activities to help students practice and develop related values - Participate in SOW competitions	- Design of materials around themes of positive education - Students' work 70% students actively participate in the activities 75% teachers agree students learn more about positive values in these activities	- Design of materials - Teacher questionnaires - Student questionnaires	Whole year	P.1-6 co-ordinators, all English teachers, NET	Resources of the activities

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.3 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以助正向教育的推展(續)	數學科 - 透過訓練數學遊戲大使及數學小老師，並安排他們進行服務，以培養學生盡責的態度。 - 透過跨學科的活動，建立學生正向心理。	70%數學遊戲大使及數學小老師能履行其職務。 70%學生數學遊戲大使及數學小老師認同他們能盡責地完成職務。 70%學生認同跨學科的活動，能建立其正向心理。 80%科任認同跨學科的活動，能建立其正向心理。	- 學生問卷 - 老師問卷 - 課堂觀察 - 服務紀錄表	全年	科召集人	
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛	訓輔組 透過校本獎勵計劃平台 MCYOS i-Smart Kid，建立讚賞及關愛文化，階段性獎勵學生，以提升學生成就感，加強學生自信心，營造正向校園文化。	70%老師認同獎勵計劃能有效建立讚賞及關愛的文化。 70%老師認同獎勵計劃有效營造正向校園文化。 60%老師及學生認同學生獎勵計劃對個人成就感及自信心有所提升。	- 教師觀察 - 教師、學生問卷	全年	訓輔組	- i-Smart Kid 電子獎勵平台 - 教師問卷 - 學生問卷

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	透過 Smart Class 獎勵計劃，將各正向性格特質滲透於不同的科組活動，使學生更能投入學習，並增強學生對學校的歸屬感，營造良好、團結的班風。	70%老師認同獎勵計劃能有效將正向性格特質滲透於不同的科組活動，使學生更能投入學習。 60%老師及學生認同獎勵計劃有效增強學生對學校的歸屬感，營造良好、團結的班風。	教師、學生問卷	全年	訓輔組	「任安正向盾」紀念品 - 任安銀行錢箱(24個) - 任安錢幣(MCYOS coins 各1000枚) - 教師問卷 - 學生問卷
	透過不同渠道，如校園電視台、學校刊物及網頁播放得獎班別、學生的片段，讓學生肯定自我，提升自信。	60%或以上學生曾觀看得獎片段。 60%老師及學生認同透過校園電視台、學校刊物及網頁播放得獎班別、學生的片段能提升自信。	教師、學生問卷	全年	訓輔組成員	- 拍攝器材 - 校園電視台 - 學校網頁
	鼓勵風紀以讚賞卡去讚賞同學正面的行為，從而幫助建立及宣揚校園讚賞文化。	70%或以上風紀成員認同讚賞卡去讚賞同學正面的行為。 70%或以上風紀成員認同讚賞卡能幫助建立校園讚賞文化。	風紀成員問卷調查	全年	周、聰、婷、曾	- 讚賞卡 - 風紀成員問卷調查 - 訓練物資

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	校園管理組 - 配合各科組的須要，提供場地及展板，讓其展示有關正向教育的資訊。 - 於雨操、各層走廊及梯間展示有關健康教育的資訊，宣傳健康人生。 - 學生能透過校園電視台節目的分享或學校網頁資訊，掌握正向價值的意義。	80%或以上學生曾觀看過相關資訊。 - 全校 60%學生曾觀看由校園電視台製作的節目。 60%學生認同校園電視台製作的節目能夠灌輸正能量，並能認識及學習應有的態度。	- 學生問卷 - 教師觀察	全年	- 校園管理組 - 課程組 - 訓輔組 - 德育組 - 學生支援組	
	德育組 繼續在課室壁佈板設立「任安達人 Birthday Calendar」；於課室外設立「任安達人 Smart Class」的壁佈板展示班本特色的內容。	60%學生認同課室內外及電子的壁佈能帶動校園的正向氣氛及欣賞的文化。	- 教師問卷調查 - 學生問卷調查	全年	*均、班主任及德公科老師	- 教師問卷調查 - 學生問卷調查
	在課室內及樓層增設校本正向教育的報置，加強「快樂正面」氣氛及中國文化的中國文化氛圍。	60%學生認同環境佈置能營造正向校園氣氛。	學生問卷調查	全年	*均、全組組員	學生問卷調查
	常識科 運用雨操及科探園地/創展教室展板，展示不同科學家的奮鬥史。	- 最少三次展示不同科學家的內容。 80%學生表示觀看展板內容後，對日後面對學習困難時，能增加克服困難的信心。	- 中期及年終檢討會 - 學生問卷	全年	常識科科任	
	音樂組 在音樂室壁佈張貼正向歌曲歌詞，在指定時節在校園裏播放正向勵志歌曲，營造正向音樂氛圍。	70%學生認同和喜歡聆聽在校園裏播放正向勵志歌曲及欣賞歌曲的正面歌詞。	- 學生問卷 - 教師問卷	全年	音樂科老師	正向勵志歌曲歌詞及範唱版本

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.4 透過環境佈置，營造正向校園氣氛(續)	圖書科 於圖書館設立正向閱讀圖書專櫃，定期向學生推介正向圖書。	60%學生在正向閱讀專櫃閱讀最少2本圖書。 - 圖書課老師及圖書館助理觀察	- 學生問卷 - 課堂觀察	全年	圖書科召集人	
	體育科 於課堂教學或延伸活動中滲入「博愛行仁」價值觀。 各年級在小冊子 -- <<體發>>滲入任安達人性質，每年重點培訓一個特質，其他特質也會適時滲入。同時運用早前購買的<<運動最前線>>系列，透過精英運動員的分享，從課程中加入生命教育。 在小冊子 -- <<體發>>加入本年度核心價值:關愛、同理心、堅毅、充滿自信，並在課堂中適時滲入例如： 關愛：同學受傷了，可表達出關心； 同理心：等候練習時，意識到每位同學也一樣等候，所以不應爭先恐後； 堅毅：一分鐘的仰臥起坐雖然辛苦，但也要堅持； 自信：有信心完成跨欄的動作	超過 70%學生認同自己能實踐該學年的主題任安達人性質	- 學生問卷 - 老師問卷 - 老師課堂觀察	全年	玲、樺、科任	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗	訓輔組 舉辦一系列以正向教育為主題的校本輔導活動，培養學生正向的心理發展： 廉政公署 i-Junior 小學德育計劃： 透過培訓 i-Junior 領袖，學習帶領活動的技巧，協助老師於校內籌辦活動，從而強化學生自律守規、誠實、負責任等正面價值觀。活動包括： A. 「共種承諾樹」 B. 「小一遊戲小組」	70%的 i-Junior 領袖認為培訓活動能提升其自信及領導才能。	- 活動問卷調查 - 負責老師觀察	10-12/2022	訓輔組成員	- 活動物資 - 問卷
	「任安小達人」小組：推行聚焦性的專注力、社交及情緒認知小組，透過體驗和執行功能的訓練，鞏固學生在課堂的正向表現。配合正向教育元素，改善學生行為之外，亦能提升他們的能力感和成功感，從而加強自信心。	70%持分者認為自己能遵守規則，表現盡責的態度。 70%持分者認為自己能控制情緒。 70%持分者認為自己能表達自己。	- 學生問卷調查 - 負責老師觀察	11/2022-5/2023	曾、達、珊、郭	學生問卷調查
	「校園遊蹤」：為四年級學生於星期三/五活動課舉辦遊蹤活動，透過小組活動加強組員間的溝通及解難能力，並發掘有潛質學生的領導才能，提升其自信心。	70%的教師及學生認為活動能提升學生的溝通能力、解難能力、領導能力及自信心。	- 持分者問卷調查 - 老師觀察參加者投入程度	全年：活動課時段	婷、周	- 學生問卷調查 - 活動物資
	「解難有妙法」：為三年級學生推行活動課，運用 Six Bricks 六色積木，培育學生之專注力、創造力、解難及情緒調節等能力，並促進他們與人溝通，從而提升他們領導和團隊合作的性格強項，增強他們與人協商和解決衝突的信心。	70%學生認為活動能提升他們解決問題的能力、促進與人的溝通及增強他們團隊合作的能力。	- 持分者問卷調查 - 老師觀察參加者投入程度	全年：活動課時段	珊、郭	- 學生問卷調查 - 活動物資

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	5. 「任安溝通達人」：為二年級學生推行遊戲和小組活動學習如何表達自己和與人溝通的技巧，同時亦了解及欣賞自己和其他同學的優點和能力，從而學懂展現自我及加強班內的欣賞文化。	70%持分者認為活動能提升他們表達自己和與人溝通的能力。 70%持分者認為活動能幫助他們認識自己的優點和能力。 70%持分者認為活動能鼓勵他們欣賞自己及別人。	- 持分者問卷調查 - 老師觀察參加者投入程度	全年：活動課時段	曾、達	- 學生問卷調查 - 活動物資
	6. 於風紀訓練中結合和融入正向教育的理念，以體驗式訓練活動強化隊員合作，凝聚團隊精神及士氣，並重點提升風紀的領導才能及自信。於恆常訓練當中加入調解課程，強化隊員的調解技巧及能力，提升他們處理同學間衝突的信心。	70%或以上風紀隊員認同訓練有助提升領導才能及自信。 70%或以上風紀隊員認同訓練有助強化隊員之間的合作性。 70%或以上風紀隊員認同訓練能凝聚團隊精神，建立正面良好的士氣。 70%或以上風紀隊員認同訓練能提升他們的調解技巧以及處理衝突時的信心。	風紀成員問卷調查	全年	周、聰、婷、曾、達	- 風紀成員問卷調查 - 訓練物資

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	7. 於 FCT 中舉辦「任安達人鬆一鬆」： 一至三年級：透過以情緒為主題的活動及遊戲，讓學生更了解自己的情緒，藉此提升學生表達情緒和處理情緒的能力。 四至六年級：透過於考試前進行減壓活動，讓學生能夠輕鬆減壓、抒發情緒，從而學習自助的減壓技巧，建立積極正面的價值觀。	60%老師及學生認同活動讓一至三年級學生更了解自己的情緒，藉此提升學生表達情緒和處理情緒的能力。 60%老師及學生認同活動讓四至六年級學習自助的減壓技巧，建立積極正面的價值觀。	- 教師觀察 - 教師、學生問卷	考試前夕	訓輔組成員	- 活動物 - 問卷
	德育組 根據重點發展的正向價值觀（見附件 1），協助中、英、數及常四科設定情意評估表，並加入部份課業的自評，讓學生在學科的學習的情境去實踐相關的正向價值觀為學生提供全面的學習經歷，並加強彼此之間的連繫，促進學生的全人發展。	60%學生在評估中對自己有正面的評分。 60% 老師認同學生在相關的態度上有改善。	- APASO 問卷調查 - 教師問卷 - 教師觀察	全年	雷、均	
	透過加強週會、週會迴響及 Fun Class Time 的聯繫，讓學生經歷「知情意行」，務求讓學生明理、動情，由信而服，再服而行，行而有果。	70%學生認同週會、週會迴響及 Fun Class Time 的活動能培養品德行為習慣。	- 教師觀察 - 學生及教師問卷調查	全年	雷、均及全體老師	教師及學生問卷調查
	FUN CLASS TIME (FCT) ，內容根據校本聚焦發展正向價值項目，增加團隊挑戰活動時段及生日會，加強師生及同儕交流，讓學生感覺班主任和科任是同行者。	70%教師及學生認為 FCT 的活動能加強學生對正向教育的培訓及各班的凝聚力。	- 教師觀察 - 教師及學生問卷調查	全年	雷、均、班主任	- 教師及學生問卷調查 - 挑戰活動物資

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	與學生支援組合作，利用校園小 DJ 的訓練，為週會「四字真言」的典故制作聲檔，藉此加強學生成就感；同時推廣中國文化。	70%參與學生認為活動能加強自信及認清自己的才能。 70%教師及學生認同「四字真言」的典故及相關的聲檔能加強中國文化的氛圍。	教師及學生問卷調查	全年	均、卓、青	教師及學生問卷調查
	與視藝科合作，就「勤勞」及「堅毅」兩個價值觀，進行「Persistent and diligent Smart Kid」親子海報設計比賽，讓學生參與主觀體驗，並作外部表現，從而喚醒內在的情緒和情感。	60%學生參與是次比賽。 60%學生認為活動能加強自信及提昇「勤勞」及「堅毅」兩個價值觀的理解。	學生問卷調查	11-1 月	均、青	學生問卷調查、獎品
	與視藝科合作，負責「See you and farewell 任安」中製作畢業磚的活動，加強六年級同學的歸屬感及服務精神。	60%六年級學生認同活動能加強他們的歸屬感及服務精神。				
	分別與中文科及常識科合作-中文科於部份班級閱讀有關烏龜的故事，並帶出其「堅毅」的特性；常識科鼓勵同學搜集有關飼養陸龜的注意事項，帶出盡責的任安達人需留意校園寵物的情況；同時行班際「任安寵物-陸龜命名比賽」，透過此活動為本校的寵物表達的其愛護；同時提供同學參與學校事務的機會，加強其歸屬感。	70%學生認為活動能加強對家人感恩及愛校的心。	學生問卷調查	3-5 月	雷、青、卓	- 學生問卷調查 - 獎品

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	於星期五活動課時段，與活動康體組成立「任安義人行」團隊，透過潛在課程，訓練社長及班代表進行不同的義工服務，加強學生正向教育的培訓及展現領導才能。	70%「任安義人行」成員認同在協助籌辦及參與活動中建立自己正向的性格強項，包括樂觀、自信、團隊精神及領導才能。	學生問卷調查	全年	雷、黃	- 聘請外間機構進行訓練 - 學生問卷調查
	申請優質教育基金「我的行動承諾(加強版)」發展本校升旗隊及校本資訊養的課程，來強化國民教育的目的	60%學生及教師認同本校升旗隊及校本資訊養的課程。	教師及學生問卷調查	全年	雷、均、及課程發展組	聘請外間機構進行訓練及支援課程的電子設計
	邀請宣明會到校主講有關「珍惜食物」及「珍惜學習機會」之講座，從而讓學生反思，懂得感恩惜福，建立正向的性格強項。	60%參與學生認為講座內容能改變他們珍惜食物及學習的態度。 60%教師認為學生能表現出珍惜食物及學習機會。	- 學生問卷 - 教師觀察	3-4月	蕭、班主任	學生問卷
	- 於主題學習週時段，透過小四及小五「任安達人訓練營」進行解難、團隊合作及社區體驗活動。 - 透過解難及團隊訓練活，學生能運用解難能力解決活動中遇到的困難，建立積極樂觀的態度及正向情緒以面對各項挑戰。 - 四年級學生透過社區體驗活動，學生能具備感恩的心，珍惜擁有，建立正向的性格強項。	80%小四及小五學生認為活動能讓他們運用解難能力解決活動中遇到的困難，建立積極樂觀的態度以面對各項挑戰。 80%小四學生認為社區體驗活動，讓他們反思及具備感恩的心，珍惜擁有，建立正向的性格強項。	- 學生問卷 - 重點學生訪問及錄影	6月	雷、均、相關班主任	- 營地 - 車資 - 聘請營地機構進行訓練 - 營刊 - 活動物資

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	活動康體組 強化學生社際活動認識，讓學生對社的歸屬感及社際的聯繫，透過不同社際活動，著發揮各社性格強項，從而加強學生正向教育培訓。	80%以上學生曾參與社際活動。 80%以上學生認為社際活動能加強學生的歸屬感。 80%以上學生認為社際活動能培養學生的正面價值觀。 75%以上老師認為社際活動能加強學生的歸屬感。 75%以上學生認為社際活動能培養學生的正面價值觀。	- 觀察學生表現 - 學生問卷 - 老師問卷 - 統計各社社員參加人數	全年	- 活動主任 - 體育科組長	
	優化「社際活動龍虎榜」、「讓我閃耀」學生作品展示角展示學生的優秀作品、表現及各社際比賽成績。	80%以上學生同意「社際活動龍虎榜」能加強學生對學校及社的歸屬感 80%以上學生認同展示作品及學習表現有助提升自信心。 - 學生參與成就榜及學生作品展人數較去年提升。	- 統計各社際活動成績 - 統計學生作品人數 - 學生問卷	全年	- 活動主任 - 體育科組長	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	常識科 完成每個學習單元時透估課本的「評一評」，讓學生作「自我評估」，加強學生對已學習內容的了解，從而增加信心；亦可找出可改善的學習點。	- 各級<u>每個單元進行一次</u>，學生能說出自已在該單元中學會或未學會的知識。 80%學生表示「評一評」有助了解自己在學習內容中的強弱處，並能積極改善。	- 中期及年終檢討會 - 學生問卷 - 學生課本頁	全年	常識科科任	課本
	於科學探究活動或科探研習中加入正向元素，如正向小故事、自我認同量表等，讓學生提升正向價值觀，及對自己的學習過程作出反思及改善。	- 各級<u>最少一次</u>於科學探究活動或科探研習中加入正向教育內容。 80%學生認同課堂中引入正向教育內容，能建立其正向心理。	- 學生課業 - 學生問卷			
	德公科 利用多媒體資料如影片及新聞，提供情景讓學生積極參與討論及反思，以深化他們相關的正向品格。	70% 學生認同課堂活動有助加深正向品格的認識。	(學生)德公科年終問卷 - 老師觀察	全年	德公科科任	
	圖書科 舉辦「正向書迷會」活動，定期於星期二小息，於圖書館邀請星級嘉賓(校長、副校長或老師)分享正向圖書。	每次最少有 25 名學生到圖書館聽老師分享正向圖書。	- 學生報名情況 - 活動觀察	全年	圖書科召集人	

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗（續）	體育科 多舉辦不同類型的體育技能比賽(如體適能比賽)。透過進行班際及社際的競賽，激發同學間的爭勝心，從而營造良好的學習氣氛。(發揮自己所長，為班/社爭光。)	超過 70%學生有參與班際及社際的競賽	- 學生參與率 - 學生問卷 - 老師問卷 - 老師課堂觀察	全年	晴、樺、科任	
	視藝科 視藝科與德育組跨科合作，於一至六年級課程加入「堅毅與勤勞」海報設計，學生透過創作，深化認識本校核心價值，並於作品中展現出來。	70%學生的正向教育價值觀課題視藝作品能反映正向價值觀。	- 教師在課堂上的觀察 - 教師問卷調查 - 學生問卷 - 學生作品	全年	視藝科召集人及科任老師	
3.6 與外間不同團體結成合作伙伴，有效及全面地推行正向教育	訓輔組 成長的天空：為小四至小六學生推行抗逆力訓練，培養責任承擔、勇於嘗試和積極樂觀的精神。從活動中了解自己的特質、價值和能力，從中強化他們自省的能力，並建立他們的自信。	70%持分者認為活動能提升自己的抗逆力及自信心。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察	10/2022-6/2023	訓輔組成員	學生問卷調查
	於主題學習週分組活動中結合和融入正向教育的理念，並發掘學生領導才能和自信。	60%的教師及學生認為活動能提升學生的領導能力及自信心。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察	主題學習週	全體老師	- 活動物資 - 學生、老師問卷調查
	齊放義彩「PowerUp 義童行」：透過藝術輔引推行手法，讓學生從不同的藝術媒介探索自我，表達自己，展現自身的獨特性以及學會互相欣賞和舒緩情緒。隨後，透過校外義工服務，由學生為區內弱勢社群提供藝術活動，把正能量和樂觀精神推廣至社區。	70%持分者認為活動能幫助他們發現自己的特質。 70%持分者認為活動能幫助他們表達自己的想法和感受。	- 參加者問卷調查 - 老師觀察	11/2022-2/2023	曾、珊	齊放義彩義工服務計劃

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.6 與外間不同團體結成合作伙伴，有效及全面地推行正向教育(續)		70%持分者認為活動能幫助他們欣賞自己及別人。 70%持分者認為活動能鼓勵參與義工服務。 70%持分者認為活動能幫助他們建立積極正面的心態。				
	訓輔組 成長的天空：為小四至小六學生推行抗逆力訓練，培養責任承擔、勇於嘗試和積極樂觀的精神。從活動中了解自己的特質、價值和能力，從中強化他們自省的能力，並建立他們的自信。	70%持分者認為活動能提升自己的抗逆力及自信心。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察	10/2022-6/2023	訓輔組成員	學生問卷調查
	於主題學習週分組活動中結合和融入正向教育的理念，並發掘學生領導才能和自信。	60%的教師及學生認為活動能提升學生的領導能力及自信心。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察	主題學習週	全體老師	- 活動物資 - 學生、老師問卷調查
	齊放義彩「PowerUp 義童行」：透過藝術輔引推行手法，讓學生從不同的藝術媒介探索自我，表達自己，展現自身的獨特性以及學會互相欣賞和舒緩情緒。隨後，透過校外義工服務，由學生為區內弱勢社群提供藝術活動，把正能量和樂觀精神推廣至社區。	70%持分者認為活動能幫助他們發現自己的特質。 70%持分者認為活動能幫助他們表達自己的想法和感受。 70%持分者認為活動能幫助他們欣賞自己及別人。 70%持分者認為活動能鼓勵參與義工服務。	- 參加者問卷調查 - 老師觀察	11/2022-2/2023	曾、珊	齊放義彩義工服務計劃

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3.6 與外間不同 團體結成合 作伙伴，有 效及全面地 推行正向教 育(續)		70%持分者認為活動能幫助他們建立積極正面的心態。				
	德育組 參與教育局舉辦之「愈感恩、愈寬恕、愈快樂」計劃，於 Fun Class Time 行進階的感恩課程，提昇學生幸福感及強化寬恕的概念，建立包容和諧的校園文化。	70%師及學生認為有關課程和活動能提昇學生幸福感及強化寬恕的概念，建立包容和諧的校園文化。	教師及學生問卷調查	全年	雷、均、班主任	教師及學生問卷調查
	參加香港浸會大學知識轉移合作種子基金「遊戲中學習」透過多元教學模式，引入專門設計的遊戲來對小學生進行慎思明辨思維訓練，以期培養學生良好的思維習慣和素養。	70%老師及學生認為有關課程和活動能提昇學生良好的思維習慣和素養。	教師及學生問卷調查		雷、均、相關班主任	教師及學生問卷調查
	活動康體組 「任安關懷日」，讓學生參與不同型式的義工服務/活動，以團隊合作的力量，回饋社會，展現感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。訓輔組及活動康體組會為參與的學生提交義工服務時數予社會福利署，推薦高服務時數的義工申領嘉許狀。	- 有不少於全校 30% 學生參加最少一次「任安關懷日」的義工服務/活動。 70%的教師及學生認為活動能提升學生感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。	- 學生、老師問卷調查 - 負責老師觀察 - 統計學生參加義工服務的次數	14/1、20/5	校風及學生支援委員會	- 學生、老師問卷調查 - 義工服務/活動物資
	常識科 六年級與嶺大同作樂齡科技活動，讓學生與長者一同面對及解決問題。	80%學生表示完成活動後，對日後面對學習困難時，能增加克服困難的信心。	學生問卷	全年	六年級常識科科任	



博愛醫院歷屆總理聯誼會

鄭任安夫人學校

2022 至 2023 年度

「維護國家安全及國家安全教育相關措施的工作計劃」



校址：屯門屯利街 3 號 電話：2451 2333

傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk>

2022/2023 年度

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
維護國家安全及國家安全教育相關措施的工作計劃

範疇	措施	評估方法	推行時間	負責人	所需資源
學校行政	1. 教職員培訓 ➤ 安排副校長、德育組組長、課程組組長及常識科召集人參加由教育局舉辦有關《基本法》或《香港國安法》的研討會以了解其立法背景、內容和意義及政府發放的相關資訊等	➤ 完成相關課程的記錄	全年	陳副校長	
	2. 更新《危機處理手冊》 ➤ 因應校本情況及危機處理機制，制定具體策略和應變措施，以應付涉及危害國家安全的行為和活動，包括適時處理突發情況，並盡快向教育局報告。在有需要時，學校應循既有的途徑尋求意見，及／或考慮向相關警區的警民關係主任／學校聯絡主任尋求協助	➤ 老師觀察		校政組、維護國家安全及國家安全教育組組長及訓輔組組長	
	3. 校舍、學校舉辦活動的機制和程序管理機制 ➤ 校園管理組及活動康體組方面就針對危害國家安全的行為和活動更新相關的指引，以締造平和有序的校園環境和氣氛	➤ 老師觀察		校園管理組組長及活動康體組組長	
	4. 相關工作小組，負責統籌和協調所有維護國家安全及國家安全教育相關的工作			維護國家安全及國家安全教育組組長	
	5. 人事管理 ➤ 新入職同工需閱讀《香港特別行政區維護國家安全法讀本》並參與相關的網上問答遊戲，以深化對相關條例認識	➤ 網上問答遊戲答對達 70%以上		德育組組長	➤ 書籍 ➤ Google Form

範疇	措施	➤ 評估方法	推行時間	負責人	所需資源
學與教 (學術)	1. 課程整合及跨科組協作活動 ➤ 利用各科框架，並按學生的認知能力進行跨科組協作全方位學習活動，以加強學生國家安全觀念，培養學生成為具國家觀念、尊重法治和守法的良好國民 ➤ 各項全方位活動，可根據教育局建議國民教育活動的規劃年曆進行編排 2. 各科組更新科務備忘 ➤ 強化監察機制，老師定時檢視課堂教學及教學資源的內容和質素，以切合學生的程度和有關國民培育的需要	➤ 老師觀察 ➤ 問卷	全年	何副校長、課程組組長及德育組組長	
學與教 (非學術)	1. 設立有關國家安全的資料庫 ➤ 由德育組統籌，收集各科組相關書籍或資料存放於教員室C門德育櫃			德育組組長	
	2. 設立相關實體及網上展板 ➤ 於雨天操場設「國情知多d」壁報，由常識科及德育組負責展示祖國國情的資料，並定時將相關資料上載到Google Classroom	➤ 相關展板的流覽率			➤ Google Classroom
	3. 籌備升旗隊 ➤ 招募16位升旗隊隊員，並安排香港升旗總會申請到校進行升旗訓練	➤ 老師觀察 ➤ 問卷			➤ 升旗訓練費用及物資
	4. 進行國民教育的活動 ➤ 根據教育局國民教育活動的規劃年曆，於特別日子、週會、德公課堂及Fun Class Time(FCT)時段進行相關的教育活動	➤ 老師觀察 ➤ 問卷 ➤ 相關活動的參與率			➤ 小禮物
學生訓輔及支援	1. 更新《訓輔組行政手冊》及《家長手冊》相關部份 ➤ 為老師提供更清晰指引去處理涉及危害國家安全的違規行為，同時讓家長明白校方的訓輔程序	➤ 老師觀察		訓輔組組長	

範疇	措施	➤ 評估方法	推行時間	負責人	➤ 所需資源
家校合作	1. 與家長學堂合作舉辦家長講座 ➤ 提升家長指導子女慎思明辨的能力，以多角度分析及認識身邊事物的技巧，預防同學墮入涉及危害國家安全違規的陷阱； ➤ 建立家長學習圈，讓家長之間互相分享有關的心得和經驗，包括如何建立良好的親子溝通、處理與子女的衝突、協助疏導子女因面對社會紛爭而產生的負面情緒等	➤ 問卷	全年	訓輔組組長	➤ 聘請機構或講者費用
其他	1. 提升學生對生態安全的意識 ➤ 透過推行「任安關懷日」之活動，帶領學生參與不同的保育區義工服務，以體驗式的義工服務活動，提升學生對關心國家環境生態的意識，亦要以積極參與保育為己責。 2. 更新《校友會會章》相關部份 ➤ 加入國家安全相關條例，以確保校園環境和平有序的氣氛	➤ 老師觀察 ➤ 問卷		學生支援及校風組組長 何副校長	



校監簽署：

校監姓名：

黃啟泰

日期：

31 AUG 2022



博愛醫院歷屆總理聯誼會
鄭任安夫人學校
2022至2023年度
「姊妹學校交流計劃」



校址：屯門屯利街3號 電話：2451 2333

傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk>

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校

2022-2023年度「姊妹學校交流」計劃

內地姊妹學校名稱：	北大附中深圳南山分校	締結日期：	07-12-2011
	江西省撫州市臨川區第一小學		01-09-2016
	桂林市榕湖小學		10-10-2018
	湖北省武漢市武昌實驗小學美林校區		10-10-2018
	為明學校(武漢校區)		19-4-2019
	浙江省杭州市聞濤小學		19-4-2019

本校擬於計劃推行期間舉辦下列姊妹學校交流活動：

項目編號	交流項目名稱及內容	預期目標	監察／評估	預算開支
1.	● 本校學生到浙江省杭州市聞濤小學和當地學生進行 STEM 教育活動(4 天) ● 購買 30 部 Surface Go 連手寫筆，於交流期間共同進行雲端書畫及寫生課程。	1. 兩校學生均能認識中國內地其他地方，擴闊視野。 2. 交流活動有助參與學生對中國歷史文化及內地學習模式的了解。 3. 交流活動能提升參與學生的溝通及自理能力。 4. 師生互相切磋及觀摩，擴闊視野，加強認識及欣賞中華文化。 5. 讓兩校學生了解科技教育的最新發展趨勢。 6. 本校學生前往姊妹學校，與當地學生共同進行 STEM 活動，例如我校學生向內地學生教授 micro bit 之使用。	1. 法團校董會認同活動能有助管理層分享舉辦活動的經驗，提升成效。 2. 約 80%參與師生及家長表示欣賞及認同活動能擴闊視野，加強認識及欣賞中華文化。	1. \$100,000.00 \$70,000.00
2.	學校管理團隊與北大附中深圳南山分校進行行政管理交流。			2. \$20,000.00

本計劃書已獲得本校法團校董會批核。



博愛醫院歷屆總理聯誼會
鄭任安夫人學校
2022 至 2023 年度
「全方位學習津貼運用計劃」



校址：屯門屯利街3號 電話：2451 2333

傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk>

鄭任安夫人學校
「全方位學習津貼」 津貼運用計劃
2022-2023 學年

聲明：本校已清楚明白運用全方位學習津貼的原則，並已徵詢教師意見，計劃運用津貼推展以下項目：

範疇	活動簡介	目 標	舉 行 日 期	對 象 (級 別 及 預 計 參 與 人 數)	監 察 ／ 評 估 方 法	預 算 開 支 (\$)	基要學習經歷（請於適用方格加上√號,可選擇多於一項）				
							智能發展 （配合課程）	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
第 1 項	舉辦／參加全方位學習活動										
1.1	本地活動：在不同學科／跨學科／課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能（例如：實地考察、藝術賞析、參觀企業、主題學習日）										
英文科	Life-wide learning activities	豐富學生的學習經歷	下學期	P.1-6	觀察、檢討會議	\$20,000.00	✓				
中文科	中華文化周活動物資（佈置、到校服務、活動材料）	透過科組協作活動，提升學生學習興趣及效能。	下學期	P.1-6	觀察、檢討會議	\$60,000.00	✓	✓			
體育科	體育比賽及活動(如運動競技日)	學生外出參觀，從而擴闊眼界，提升興趣。	全年進行	P.1-6	觀察、檢討會議	\$15,000.00	✓		✓		✓
德育組 訓輔組	主題學習週活動	透過科組協作活動，提升學生學習興趣及效能。	下學期	P.1-6	觀察、檢討會議	\$50,000.00	✓	✓			✓
常識科	全方位學習活動(物資、講座費用)	透過科組協作活動，提升學生學習興趣及效能。	全年進行	P.1-6	觀察、檢討會議	\$10,000.00	✓		✓		✓
課程組	STEM DAY	透過全校性跨學科學習活動，培養學生的學習興趣、提升創意和解難能力及發展學生的創新思維。	下學期	P.1-6	觀察、檢討會議	\$50,000.00	✓				✓
1.2	本地活動：按學生的興趣和能力，組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度（例如：多元智能活動、體藝文化活動、領袖訓練、服務學習、學會活動、校隊訓練、制服團隊活動、軍事體驗營）										
英文科	P.4-6 English Debate/ Interview Workshops	透過科組協作活動，提升學生學習興趣及效能。	全年進行	P.4-6	觀察、檢討會議	\$15,000.00	✓		✓		
中文科	中文粵語辯論隊活動費用	培養學生對辯論興趣，為學生提供發揮平台。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$10,000.00	✓		✓		✓
數學科	數學校隊、興趣班、比賽	鼓勵學生多參與校外比賽活動，鍛煉思維。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$30,000.00	✓		✓		
常識科	STEM 課程及活動	鼓勵學生多參與校外比賽活動，鍛煉思維。	全年進行	P.1-6	觀察、檢討會議	\$10,000.00	✓		✓		
活動康體組	各項訂場及交通費	鼓勵學生多參與校外比賽活動，建立自信。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$20,000.00	✓		✓		
活動康體組	各項公開比賽報名費	鼓勵學生多參與校外比賽活動，建立自信。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$5,000.00	✓		✓		
德育組	長幼共融小農夫	提供多元化的課外活動，發掘學生的潛能。	全年進行	P.1-6	觀察、檢討會議	\$15,000.00	✓	✓	✓		✓
活動康體組	課後學習活動	提供多元化的課外活動，發掘學生的潛能。	全年進行	P.1-6	觀察、檢討會議	\$150,000.00	✓		✓		✓

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及預計參與人數)	監察／評估方法	預算開支 (\$)	基要學習經歷(請於適用方格加上√號,可選擇多於一項)				
							智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
音樂科	各項音樂活動	提供多元化的課外活動,發掘學生的潛能。	全年進行	P.1-6	參加比賽	\$150,000.00	✓		✓		
訓輔組	醒目小一生、校園遊蹤、輔導小組	為學生提供領袖訓練,培養學生自律精神。	全年進行	P.1-6	觀察、檢討會議	\$53,000.00	✓	✓		✓	
					第 1.1 及 1.2 項預算總開支	\$643,000.00					

1.3	境外活動：舉辦或參加境外活動／境外比賽，擴闊學生視野										
/	未有安排	/	/	/	/	/					
					第 1.3 項預算總開支						

範疇	項目	用途	預算開支(\$)
第 2 項	購買推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源		
	促進活動發展	購買活動所需之教材、比賽/活動用品及費用等	\$60,000.00
	發展校本 STEM 教育	購買推行校本 STEM 全方位學習活動所需之設備、消耗品、學習資源	\$10,000.00
	促進校本常識科發展	購買耕作活動所需之教材、比賽/活動用品及費用等	\$10,000.00
	促進校本全人發展	購買促進校本全人發展活動所需之教材、比賽/活動用品及費用等	\$40,000.00
第 2 項預算總開支			\$120,000.00
第 1 及第 2 項預算總開支			\$763,000.00

預期受惠學生人數

全校學生人數：	593
預期受惠學生人數：	593
預期受惠學生人數佔全校學生人數百分比(%)：	100%

全方位學習聯絡人(姓名、職位)： 何文顯(副校長)



博愛醫院歷屆總理聯誼會
鄭任安夫人學校
2022 至 2023 年度
「校本課後學習及支援計劃」



校址：屯門屯利街 3 號 電話：2451 2333

傳真：2618 3120 網址：<http://www.mcyos.edu.hk>

二零二二/二三學年校本課後學習及支援計劃 校本津貼 - 活動計劃表

負責人姓名：何文顯副校長

聯絡電話：24512333

A. 校本津貼受惠學生人數(人頭)預計共名(包括 A. 領取綜援人數：20 名, B. 學生資助計劃全額津貼人數：100 名及 C. 學校使用酌情權的清貧學生人數：30 名)

B. 獲校本津貼資助/補足費用的各項活動資料

*活動名稱/類別	活動目標	成功準則 (例如:學習成果)	評估方法 (例如:測試、問卷等)	活動舉辦時期 / 日期	預計獲資助合資格 學生名額#			預計開支 (\$)	合辦機構/服務供應 機構名稱 (如適用)
					A	B	C		
主題學習週	透過由學校與機構共同設計的活動，提升學生的自信心及團隊合作的精神。	參加者主動學習，並表示活動能豐富他們生活及學習經驗。	觀察、學生問卷、教師問卷	26/6/2022-30/6/2022	20	100	30	\$30000.00	外聘機構及導師
小六畢業日營及活動	讓學生在小學有美好的回憶，透過培養學生獨立思考及協作能力，培養正面及積極人生觀，並增強他們對社會的認識和歸屬感。	參加者主動學習，並表示活動能豐富他們生活及學習經驗。	觀察、學生問卷、教師問卷	27/6/2022-30/6/2022	10	20	10	\$30000.00	外聘機構及導師
任安義人行園藝活動	增加參加者課本以外的學習經驗，提升學生的自信心及團隊合作的精神。	參加者主動學習，並表示活動能豐富他們生活及學習經驗。	觀察、學生問卷、教師問卷、	12/2022-7/2023	10	20	10	\$20000.00	香港基督教女青年會
游泳初階及訓練班	增加參加者課本以外的學習經驗，及加強參加者的肢體平衡力及協調性。	80%參加者能主動學習，並表示活動能豐富他們生活及學習經驗。	統計參加者出席次數 游泳測試達標人數 導師觀察	9/2022-8/2023	20	100	30	\$20000.00	卓泳體育會
活動 項目總數： <u> 4 </u>					60	240	80		
				**總學生 人次	380				

備註：

*活動類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次：指學生人次(A) + (B) + (C) 的總和

合資格學生：指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過 25%酌情權的清貧