



博愛醫院歷屆總理聯誼會  
鄭任安夫人學校  
2023/24 至 2025/26 年度  
學校發展計劃



屯門屯利街3號  
電話：24512333

網址：<http://www.mcyos.edu.hk>  
圖文傳真：26183120

# 博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校

## 1. 學校抱負和使命

2. 本校以「博愛行仁」為校訓，著重德、智、體、群、美五育均衡的發展，務使學生能自強不息，充滿自信，具有自律的能力與可貴的自尊心，從而成長自立，貢獻國家，服務人群。

## 3. 辦學目標

建立一所充滿愛與鼓勵的校園，提供優良的校園環境及設備，讓學生有效地學習。學校與家長緊密合作，全面支援學生成長。老師為學生樹立良好的榜樣，成為學生的生命工程師。老師發揮專業的教學精神，勇於迎接教學的新挑戰。培育學生兩文三語的能力，增強溝通表達能力。營造全方位學習機會，發掘學生的潛能，鼓勵自主學習態度，增強共通能力。

積極培育學生品格，成為自律、自主、自強的優秀學生

培養學生良好的公民意識，加強國民身份的認同；鼓勵學生積極參與社會服務，關心社會，回饋國家，並擴展世界視野。

## 4. 校 訓

「博愛行仁」

## 4. 學校表現的整體檢視

### a. 2020/21 – 2022/23 周期的學校發展計劃成效

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.1 修訂上課時間表及學校活動時間編排，創造更廣闊的多元學習空間。</p>	<p><b>中文科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>1. 全方位學科活動 20-21：「舌尖在任安」、22-23：「任安童玩中華日」透過持續性的全方位學科活動增加學生學習中文以及中華文化的動機，由單向性的中文科本活動擴展至跨學科，使學生能夠更全面地學習及提高學生的學習動機。例如 22-23 年度的「任安童玩中華日」超過九成的同學表示此學科活動能增加學生學習中華文化及中文的動機。</p> <p>2. 校內比賽： 21-22：「校內創意寫作比賽」、「毛筆書法比賽」、「中普問答比賽」 22-23：「硬筆書法比賽」、「繪畫暨寫作比賽」 <span style="float: right;"><b>部分達標</b></span></p> <p>除了持續性的學科活動，校內比賽的推展亦使學生增加學習中文的動機，而且學生亦非常積極投入各比賽中。恆常開展：不同類型的學科活動，當中包括全方位以及跨學科的學科活動，以融會貫通不同的學習層面。<b>跟進建議：</b>多舉辦不同類型的學科比賽以提高學生學習中文以及參與比賽的動機。例如 21-22 年度的校內創意寫作比賽中，88%的學生以及 86%的老師認同校內創意寫作比賽能提高他們對寫作的興趣和動機，而且學生亦非常投入是次比賽，所收作品近 200 份。</p> <p>3. 與校園相關的學科活動 <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>中華文化廊於 21-22 新落成，為了讓同學多接觸當中內容，特設學科活動以及相關工作紙讓學生能夠多了解文化廊中的文化資訊以及提高對中華文化的興趣。21-22 年度 84%的學生以及於問卷表示此學科活動能夠增加他們對學習中華文化的興趣。22-23 年度中，近 100%的一年級學生認為中華文化廊的學科活動能增加他們對學習中華文化的動機。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1. 不同類型的學科活動，當中包括全方位以及跨學科的學科活動，以融會貫通不同的學習層面。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <p>2. 多舉辦不同類型的學科比賽以提高學生學習中文以及參與比賽的動機。</p> <p><b>恆常開展</b></p> <p>建議將中華文化廊的學科活動撥入為一年級學生的課程中，以增加學生對中華文化廊的認識。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.1 修訂上課時間表及學校活動時間編排，創造更廣闊的多元學習空間。</p>	<p>English Fully achieved</p> <p>Creating an English-rich environment through:</p> <p>1. English Project</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Level teachers chose a suitable GE module to work on the story writing, comic/script writing and storytelling (in the form of video/ animation).</li> <li>● Competitions on comics writing/ animation/ storytelling were held each year.</li> </ul> <p>➤ Developing Reading and Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Theme-based readers were introduced in RAC lessons to help students get ideas from the reading texts for story and comics writing</li> </ul> <p>➤ Developing Listening, Speaking and Skills for Public Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Students developed confidence in English public speaking through storytelling and presentation of their work during sharing sessions</li> </ul> <p>➤ Developing 21st century skills</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Students developed 21st century generic skills including creativity, communication, collaboration, self-learning, self-management, problem-solving and IT skills by researching background information, producing short videos or short animations on various e-platforms The students' work of module-based English project replaced the following written assessment: 1 Free Writing; 1 Speaking Task; and the STEM Project.</li> </ul> <p>2. Fireside Chats and Storytelling Club Fully achieved</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Storytelling sessions by NET and local English teachers, and</li> <li>● Fireside chats for students to talk casually with English teachers in English on a specific theme or topic.</li> <li>● Helped develop friendly teacher-student relationship.</li> </ul> <p>➤ Aims to be achieved</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Created a language-rich environment Helped students develop listening and speaking skills through interactions with NETs and local English teacher.</li> </ul>	<p>Follow up action</p> <p>All items will be included in the next development cycle.</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.1 修訂上課時間表及學校活動時間編排，創造更廣闊的多元學習空間。</p>	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過跨學科活動，如科探活動、編程學習和延伸閱讀等，提升學生科學探究的多元學習能力。</li> <li>常識科課程剪裁，優化學時以發展校本常識課程，學生透過課本、課外閱讀或影片等於長假期時以「翻轉課室」形式進行自學，回校於課堂上對單元內容以高階思維方式進行探討。</li> <li>運用“全「聞」知多 D”影片及閱後問答遊戲，提升學生對探索新聞及時事的興趣。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>於三至六年級，最少一次於長假期時以「翻轉課室」方式配以「課程重整工作紙」把某些單元學習內容剪裁。</li> <li>100%教師認同課程剪裁能令高階思維方式課時增加。</li> <li>97%學生認同增加於課堂上以高階思維方式進行探討，有助對學習內容更深入了解。</li> <li>100%學生認同“全「聞」知多 D”影片能提升學生對探索新聞及時事的興趣。恆常開展。</li> </ol>	<p>拓寬學生視野、國民身份認同</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>89%學生認同喜歡實行雙教節課堂時間表，能更有效進行音樂活動課。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>於來年繼續編排雙課節進行音樂課。</p>	
	<p><b>視藝科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>透過視藝學科活動，讓學生發揮創意，製作特色主題作品，感受藝術氛圍。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>由於受疫情影響，活動簡單化。建議需預留較多時間作活動宣傳及課堂講解，活動成效會較佳。繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項</p>	
	<p><b>圖書科</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過先預習再討論的方式學習，學生在課堂討論時，都能先掌握課題重點，再利用預習短片所學，於課堂討論時引用相關的論據和例子，支持自己的論點。</li> <li>往往只有少數學生按指示在家先看老師為他們準備的短片，為了課堂可順利完成，老師很多時需在課堂再給學生觀看短片，才進行課堂討論，失去創造時間空間的原意。</li> </ol>	<p><b>跟進建議</b></p> <p>先在課堂學習課題重點，再以「思考-配對-分享」的合作學習方式討論，以創造更廣闊的討論學習空間。</p>	
	<p><b>教務組</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <p>由 2020-2021 年度起，因疫情關係，一直用半天上課時間表，全日上課時間表暫未使用。直至 2022-2023 年度 2 月起始恢復全日制上課時間表。由於期間曾對時間表作出修訂，故由原本計劃功輔課由三天改為五天，轉變成增至四天。根據老師課堂觀察所得，學生均能善用功輔課時間，除了做功課外，學生還會選擇在功輔課期間閱讀課外書、運用電子流動裝置作完成網上功課或自習 (BYOD 班) 等，學生能善用這個時段創造更廣闊的多元學習空間。學生能主動學習，達到學習領域的知識、共通能力、閱讀和資訊素養等的學習宗旨。</p>	<p><b>跟進建議</b></p> <p>因疫情關係，全日上課時間表只用於 2022-2023 年度下半年。現在已全面恢復全日授課，增加功輔課的效果理想，能為學生創造更廣闊的多元學習空間，故下一周期會繼續維持一星期四天功輔課</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p>	<p><b>中文科</b> <span style="float: right;">部分達標</span></p> <p>1. 持續優化評估策略，減少紙筆評估</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「口頭匯報」的小測形式於22-23年度已推展至四至六年級，而100%的老師亦同意進行「口頭匯報」形式評估能夠令評估學習成果的方法更豐富，可見「口頭匯報」能夠促進學習。</li> <li>一年級以及二年級的同學亦以一次「多元智能」形式的小測取代一次紙筆小測，當中100%的一、二年級科任亦認同當中的成效。可見多元化的評估為能更全面反映學生的學習表現，以及加強他們的學習動機。在多元化以及完善的評估工具下，教師能適時及多方面調整其教學方法和策略，從而提升學與教的質素。</li> </ul>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續以不同的評估方法，減少紙筆評估，旨在以不同方面評估學生的能力，亦提高學生的學習信心。</p>	
<p>2.1.2 優化家課政策及評估策略，聚焦促進學習的評估，以達至重量更重質的目標</p>	<p><b>English</b> <span style="float: right;">Fully achieved</span></p> <p>1. Flipped Classroom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers provided videos, reading materials for students to engage in self-directed learning before class.</li> <li>Teachers asked students to answer some follow-up questions using various means such as Google Form, Edpuzzle or Quizlet to improve their level of engagement. Flipped Classroom (with follow-up questions) P.1-3 –at least twice a year P.4-6 – at least twice a year.</li> </ul>	<p><b>Follow up action</b></p> <p>All items will be included in the next development cycle.</p>	
	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>1. 於三至六年級推行「議題式問題研習課」，對學生的議題能力作即時回饋。 2. 在每級科探研習冊中設有教師回饋部份，以具體的文字或言語的回饋代替分數進行評估。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>於三年級進行了一次(第三學期)、四至六年級進行了三次設計兩教節並配以「議題式工作紙」的「議題式問題研習課」，教師表示能對學生提出的意見作即時回饋，有助學生如何確認自己的論點，增加信心。89%學生認同科探研習冊中的教師回饋，有助他們提升對研習內容的了解，建議恆常開展。</p>	<p>語文能力及共通能力</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>90%學生滿意自己在音樂課的評估表現，並認為自己有所進步。100%老師認同和喜歡聚焦式縱向評估，認為能促進教學效能。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>效果良好，建議繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，並於堂上適時回饋學生表現。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b></p> <p>透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b></p> <p>2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p>	<p><b>視藝科</b> <span style="float: right;"><b>部份達標</b></span></p> <p>引導四至六年級學生運用視藝語言全年進行一次藝術評賞。制訂「視藝語言詞庫」，為學生於課堂討論及評賞藝術作品提供參考及輔助，引導學生運用視覺語言進行評賞。「視藝語言詞庫」分為一及二年級、三及四年級、五及六年級共三個階段，由淺入深，於開學時向學生講解相關的視藝語言，讓學生逐步掌握及運用視藝語言作評鑑之用。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續運用「視藝語言詞庫」進行課堂討論及評賞。跟進建議：四至六年級學生除課堂討論及評賞外，試運用電子分享平台上的留言功能對同學們的作品作互評，並加入適合的視藝語言。藉此加強生生的互動及提升學生的鑑賞能力。建議設為下一周期學校發展計劃的關注事項。低年級學生初步接觸視藝語言，利用印有視藝語言的工作紙給學生為一次的創作圈出合適的視藝語言進行互評。建議可於下半學年試行。</p>	
<p>2.1.2</p> <p>優化家課政策及評估策略，聚焦促進學習的評估，以達至重量更重質的目標</p>	<p><b>學生支援組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>推行評估調適電子化，引入電腦讀屏軟件，於小四及小五分階段試行讀卷安排電子化，務求使評估能夠真實反映學生的學習進程。</li> <li>成功為相關老師舉辦電腦讀屏軟件工作坊，成功解決當中的技術問題，並於三次考試安排電腦讀卷—在 22-23 年度之第三次考試中，有需要學生運用電腦讀屏軟件進行小四數學科及小五全科(中、英、數及常)考試。</li> <li>根據問卷調查，100% 教師同意以上安排能夠讓學生於評估真實反映學習進程，從而促進學習。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>疫情過後，已經引入電腦讀屏軟件兩年，建議優化電子化讀卷之安排，恆常於小五及小六進行訓練，讓學生於平日之中、英小測試用，務求使評估能夠真實反映學生的學習進程。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <p>另外，小四至小六學生有自攜裝置，如能將功能與家長及學生分享，必定能提升學生自學的效能。因此，此策略會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.3 善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程</p>	<p><b>中文科</b></p> <p>1. 善用特別室及校園學習設施進行全班式探索學習 <b>完全達標</b> 二、四年級的寫作教學中加入任安低碳花園作為寫作場景。六年級的寫作教學以學校為寫作情境。讓學生能夠走出課室。三年計劃間，鑑於疫情所限，學生未能完成走出課室，但同事亦能夠靈活變通以不同的校園設施為題。根據學生問卷調查，在 21-22 年度、22-23 年度間超過 80% 的二、四年級學生表示喜歡以學校為題的寫作情景。而 92% 以上的六年級學生亦同意以學校為題的寫作能提升寫作動機。</p> <p>2. 更新及修訂中華文化自學冊 <b>完全達標</b> 中華文化自學冊於三年計劃期間不停優化，除了加入教育局所提供「建議篇章」，並按學生的程度修訂文化自學冊的內容，以認識、反思、認同三個層面讓學生循序漸進，由淺入深建構學習中華文化的模式。於 22-23 年度的教師問卷中，所有的中文科任同意更新的中華文化自學冊更適合學生的程度以及課程需求。</p> <p>3. 發展校本寫作計劃 <b>完全達標</b> 校本寫作計劃中「先說後寫」及「多方評估」的元素加入五至六年級的寫作中，在上下學期中最少一次作文包含以上元素，其中「先說後寫」部分可取代一次說話練習。21-22 年度於教師問卷中，86% 的教師認同所推展的校本寫作計劃能夠提升學生寫作能力。2-23 年 100% 的師認同所推展的校本寫作計劃能夠提升學生寫作能力。超過 80% 的學生亦認為「先說後寫」及「多評估」的元素能加強學生的寫作能力以及說話能力。</p>	<p><b>跟進建議</b> 有見於學校持續優化不同的校園學習設施，建議來年可利用更多的學習設施以提升學習效能，例如可利用「爬蟲之家」，以烏龜為主角寫作</p> <p><b>跟進建議</b> 活化中華文化自學冊的運用，建議可以配合學科比賽以及校內書法班運用以作延伸之用。</p> <p><b>恆常開展</b> 持續發展校本寫作計劃，並檢視當中的寫作是否配合更換了的教科書。</p>	



關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.3 善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程</p>	<p><b>English</b></p> <p>1. Improving students' speaking and listening skills through creating an authentic language-rich environment <b>Fully achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● NET and LET held various school activities including Fireside Chats and Storytelling Club to help create an English-rich environment for the students to practice mainly their speaking and listening skills.</li> </ul> <p>2. Improving students' reading ability and promoting positive values through Reading across the Curriculum <b>Fully achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● RaC was arranged in P.4-6.</li> <li>● Teachers helped choose materials suitable for students' level and held shared reading sessions.</li> <li>● Teachers incorporated positive values/ sayings of wisdom/ proverbs into the RAC materials by asking students comprehension and follow-up questions related to positive values.</li> </ul> <p>3. Improving students' Reading and Writing through developing interactive teaching strategies: <b>Fully achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interactive Strategies for teaching Reading and Writing, and assessing students. (P.1-6)</li> <li>● Students and teachers used different e-learning tools such as video recording, virtual reality (VR) to improve assessment literacy and enhance the quality of teaching and learning from reading to writing.</li> <li>● e-Learning strategies were adopted in P.3 Development of Text Sets (DTS) Module to enhance whole-class participation.</li> </ul> <p>4. Creating a language-rich environment through various Beyond Classroom activities: <b>Fully achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fireside Chats and Storytelling Club.</li> <li>● English Project on Animation and Storytelling.</li> <li>● Designing learning tasks including observation and hands-on experience to achieve the authentic use of language, such as: 1) P.1 Fashion Show 2) P.2 School Tour 3) P.3 DTS 4) P.5 Costume Day 5) P.6 Virtual Reality.</li> <li>● English Debate.</li> <li>● English Ambassador/ Reporter and Editor Club.</li> <li>● The Hong Kong Schools Speech.</li> <li>● After-school Phonics Classes and Interview Workshops.</li> <li>● SOW Competitions, TOEFL Junior.</li> <li>● Online programmes :Smart ABC, Creative English Scheme, Raz-Kids, English Drama.</li> </ul>	<p><b>Follow up action</b> All items will be included in the next development cycle.</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.3 善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程</p>	<p><b>數學科</b></p> <p>1. 一至四年級發展校本數學遊戲課程 <b>完全達標</b> 配合核心課程，全年設計3個速算數學遊戲，誘發學生探究速算技巧。運用數學遊戲冊，學生為自己訂下目標，並記錄每次的成果。在數學遊戲冊內，同時提供遊戲資源讓學生帶到家中與家人一同進行親子速算主題：一、二年級：基礎四則運算（合十法等）。三、四年級：四則混合計算（巧算技巧、估算等）在校內舉辦「速算擂台」，讓學生展現速算能力，設金、銀、銅及達標獎，每級均有一名速算王者。</p> <p>2. 發展電子白板互動教學策略 <b>完全達標</b> 各級於全年選取三個課題（包含圖形與空間及數範疇），運用電子白板的互動功能設計互動式的課堂活動。如：運用拖拉功能進行圖形分類、運用螢幕分享功能收集學生作品，從中探究規律、甚至進行小數分數互化配對遊戲等。各級全年選取三個課題，進行「翻轉教學」的教學模式。預習影片配合電子評估工具或實體工作紙以檢視學生的預習成效。問卷中超過80%學生及100%教師認同電子白板的互動功能有效豐富及提升學生在學習過程中的參與度、投入程度，有助他們理解數學概念。</p> <p>3. 善用校園環境進行生活化量度活動 <b>完全達標</b> 一至四年級，全年揀選一個度量課題到生態花園、雨操及籃球場進行量度活動（包括：體驗不適合的量度工具後，說出該量度工具的使用上的缺點），以提升學生批判性思考及度量感。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續以數學遊戲冊提供速算技巧，並繼續舉辦速算擂台以豐富多元化學習歷程並繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</p> <p><b>恆常開展</b> 出版社電子書之內容配合互動電子白板，繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，並檢視各課題之成效。</p> <p><b>恆常開展</b> 繼續以生態花園、雨操及籃球場進行量度活動。</p>	
	<p><b>常識科</b> <b>完全達標</b></p> <p>1. 讓學生在課堂或午休時段於科探園地/STEAM Floor 進行參觀及使用科探用品進行學習進行探究，如體驗操作科探工具、micro:bit 應用等，增加學生科探能力和提升對科探的興趣。</p> <p>2. 深化電子白板的互動學習運用電子白板的互動性功能設計思維策略教學，如即時加入內容或作優化等，讓教師及學生進行回饋、互評及優化，達至生生、師生互動。</p>	<p><b>恆常開展</b> 由於受疫情影響，學生於課堂及課外的活動時間過少，建議繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。100%學生認同透過應用電子白板中即時回饋及互動功能，增加了對使用思維工具的信心。</p>	<p>閱讀及資訊素養、共通能力</p>

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.3 善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程</p>	<p><b>視藝科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在課堂中配以電子白板教學，有效增加師生及生生的互動，提升學生的學習興趣。例如教授混色時，教師運用小畫家畫出圖案，並分別填上2種顏色，再請學生在重疊位置填上混色後的顏色；教授重複圖案時，請學生輪流到電子白板前即時畫出重複圖案等，既提高了學生課堂的參與度，又能即時作評鑑及回饋。課堂觀察，學生表現投入，在學生的作品反映了他們都能掌握課堂中教授的內容。</li> <li>2. 發放與課題相關的影片，讓學生先進行預習，增加對課業的認識。例如：通過影片讓學生先了解和諧粉彩的技巧，以善用課時讓老師於課堂上有更多的時間對學生作個別指導。老師觀察所見，預習有助學生對主題的了解，課堂討論表現更投入。</li> <li>3. 善用校園學習設施進行探索學習活動，帶領學生到任安生態花園、有機耕地、爬蟲之家及校園角落考察，過程中作細緻觀察，呈現的作品見多元化</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於疫情期間，學生對「翻轉教室」或於網上搜集資料都非常純熟，故學生都習慣以此形式進行預習。</li> <li>2. 老師表示部分學生會主動運用網上短片進行與習，同學對該課題更感興趣及認識更深。繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項建議，並繼續運用Google Classroom發佈自學材料。</li> <li>3. 由於受疫情及天氣影響緣故，部分課堂未能於相關地點進行，改為觀看學校網頁「任安導覽360」或相片，雖然未能實地參觀，但亦有助激發學生創作。另外，學生走出課室進行觀察，表現興奮，投入創作，並表示在其他創作時想再參觀校園。</li> </ol> <p><b>跟進建議</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建議優化「翻轉教室」作為預習工具，運用電腦軟件，例如Google Form、Nearpod等設定問題，讓全班學生在觀看預習影片後回答相關問題，建立學生自主學習的能力，老師亦可以了解學生對影片內容的掌握程度。</li> <li>2. 注意戶外創作活動計劃在夏天前進行，避開炎熱天氣。</li> </ol>	
	<p><b>德公科</b> <span style="float: right;"><b>部份達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一至二級別利用校園設施進行全班式探索學習；於「人與天」及「人與環境」的學習範疇，選擇一至兩個的課題，安排學生到校園不同的角落，例如一至二年級的同學到低碳花園進行實地考察或進行相關「守規」的情境討論；但其餘級別，傾向利用網上資源，如短片或時事資訊，來引發討論及進行情景教學。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>調節各級教學進度，選擇合適課題，令各級均能進一步善用校園學習環境來加強同學參與討論的動機，例如六年級的同學在探討「再見、小學」的課題時，可選低碳花園來進行相關活動，以加強其討論氣氛。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.3 善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程</p>	<p><b>德公科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過「校園小主播」活動，招募及訓練小四至小六學生成為小主播，以「堅毅及共融」為主題，製作有關正向人生之廣播劇，並與德育組合作製作有關週會「四字真言」典故之中華文化廣播劇；於午間及課堂播放以上電子學習資源並配合問答比賽等延伸活動，不但豐富了小主播的學習歷程，更提升了全校師生的正向共融文化及對中華文化的認識。</li> <li>根據問卷調查，100% 教師同意透過活動能夠豐富參與學生的學習歷程；100% 教師同意能夠宣揚正向共融文化；100% 教師及 70% 學生同意能夠提高學生對中華文化的認識。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b> 疫情過後，「校園小主播」活動已經開展兩年，能夠繼續每年招募及訓練學生以「堅毅及共融」為主題，製作有關正向人生之廣播劇，作為電子學習資源。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>言語治療師建議優化活動，如進一步訓練學生之表達技巧。因此，此策略會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> <li>建議除了製作廣播劇外，可以進一步訓練小主播於午息進行訪問，以提升學生之表達技巧。</li> <li>建議透過此活動，進行跨科組項目，如配合圖書科之館藏展示，以推動校內之閱讀風氣。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.4 創設更多同儕分享平台，強化回饋功能，進一步提高學習動機。</p>	<p><b>中文科</b> 深化運用現有網上平台進行同儕分享 <b>完全達標</b> 於 21-22 年度以及有 22-23 年度學生問卷中，超過 85% 的學生認為運用電子平台(如 Padlet)進行學習分享有助提升學習效果以及學習的動機。可見 Padlet 分享能夠提高學生在評估上的角色。</p>	<p><b>跟進建議</b> 學生已掌握如何運用電子平台進行同儕分享，故可進一步深化使用，從而加強學生的自學能力。建議來年可作兩次電子寫作互評，以透過多閱讀同學的作品以提升學生的自學能力及寫作能力。</p>	
	<p><b>English</b> 1. Interactive strategies for teaching writing (P.1-6) <b>Fully achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Encouraged students to achieve peer-learning</li> <li>● Teachers shared the good and below-average examples of students' work among the class and helped students learn from each other by asking them to highlight and analyze the content of the work</li> <li>● Use of Touch Panel Screen Overcast Frequency: P.1-6 very lesson AND/OR Multi-screen sharing Frequency: P.1-3 – at least once a year P.4-6 – at least once a year</li> </ul> <p>2. Teachers used Padlet and Touch Panel to enhance peer-learning in class <b>Fully achieved</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Padlet For note-taking: Students had to submit their note-taking work on Padlet and give comments to each other before revising All items will be included in the next development cycle.</li> <li>● The following were accepted: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Flipped-classroom: pre-lesson note-taking including brainstorming</li> <li>➢ Writing: pre-writing notes (e.g. mind map, journals etc.)</li> <li>➢ Frequency: P.1-3 at least once a year P.4-6 at least once a year</li> </ul> </li> <li>● For speaking tasks:</li> <li>● students had to submit their regular speaking tasks, audios or videos presenting their work or other students' work on Padlet <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Frequency: P.1-3 at least once a year P.4-6 at least once a year</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Follow up action</b> All items will be included in the next development cycle.</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件 2.1.4 創設更多同儕分享平台，強化回饋功能，進一步提高學習動機。</p>	<p><b>數學科</b></p> <p>1. 善用電子學習工具加強同儕回饋 <b>完全達標</b> 五、六年級學生分別在數、圖形與空間及度量範疇，各選取至少一項課業，運用 Padlet 建立電子學習歷程檔案，並進行同儕互評，佳作共賞。</p> <p>2. 設立數學投稿活動 <b>部份達標</b> 鼓勵學生投稿，並把學生作品張貼在數學壁報或刊登在數學報讓全校同學欣賞。 主題：數學謎題設計、數學故事/漫畫創作、數學圖書推介、數學冷知識等。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</p> <p><b>跟進建議</b> 結合筆記三部曲。</p> <p><b>跟進建議</b> 於假期進行，作品性質淪為功課模式，建議設立恆常平台，可全年開放投稿，並於各假期提示學生投稿。</p>	
	<p><b>常識科</b> <b>完全達標</b></p> <p>用電子平台，如Padlet進行預習/延伸學習，讓學生的學習能透過電子平台進行自學、分享、互評及優化。</p>	<p><b>恆常開展</b> 配合BYOD，各級恆常運用電子平台讓學生進行課堂或延伸學習，建議恆常開展。</p>	<p>閱讀及資訊素養</p>
	<p><b>音樂科</b> <b>完全達標</b></p> <p>83%學生及100%老師認同和喜歡在運用Google Classroom，Kahoot，Nearpod，Chrome Music Lab 及/或Padlet等電子工具進行音樂課業</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關事項，建議一至六年級集中使用已選用的教學軟件，可減少教授使用軟件的時數。</p>	
	<p><b>視藝科</b> <b>部份達標</b></p> <p>1. 100%學生完成每年一份和諧粉彩作品。 2. 收集及整理各級學生佳作電子檔，並上載學校網頁。學生對於佳作能被上載校網表示歡迎，對創作能增加信心。 3. 老師認同能增強加學生作品展示的機會，對學生的創作既能予以肯定，亦能提升學生的學習動機。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1. 受疫情影響，大部分課堂均於網上進行。對於收集學生的實體佳作遇上困難，故未能完成展示。至恢復實體課，才有機會將學生作品作實體展示。 2. 建議繼續收集學生佳作電子檔，建立佳作資源庫，放於學校網頁，以及作教學範本之用。</p>	
	<p><b>德公科</b> <b>完全達標</b></p> <p>1. 本科的生活技能課，學生利用 Padlet來分享他們實踐相關技能的成果，例如同學掃地的短片；同學均十分投入。 2. 在問卷中接近八成的同學均表示透過流覽共享平台的內容，加強他們同儕學習的動機；同時他們亦表示有信心履行自己在家庭的責任。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1. 調節各級教學進度，加插一些關心社會及國家的課題，繼續利用同儕分享平台的影響力，加強他們對社會和國家的責任心，培養正面價值觀和態度，並作出愛家、愛港及愛國的行為。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.1 為學生創造更多空間，營造探索求知的學習氛圍和有利條件</p> <p>2.1.4 創設更多同儕分享平台，強化回饋功能，進一步提高學習動機。</p>	<p><b>圖書科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 八成學生曾交圖書功課到Padlet，其中一份「好書推介」，學生普遍能運用所學，利用「好書分享四步曲」拍攝短片，推介圖書。老師在課堂播放部分學生作品時，其他學生也很有共鳴，並作出即時的回饋，互相欣賞。</li> <li>2. 八成學生曾交圖書功課到Padlet，其中一份「好書推介」，學生普遍能運用所學，利用「好書分享四步曲」拍攝短片，推介圖書。老師在課堂播放部分學生作品時，其他學生也很有共鳴，並作出即時的回饋，互相欣賞。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>Padlet 是個十分好的平台，讓學生分享作品，互相欣賞，互相學習，建議來年可繼續使用。</p>	
	<p><b>教務組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師會在課堂上頒發獎狀給相關學生，另同時可獲 i-SMART KID 積點，把學生的努力予以肯定，做到強化回饋的功能。</li> <li>2. 根據老師課堂觀察所得，學生對於能獲得獎狀表現欣喜，能提高學習動機，在學習上增強自信心。</li> <li>3. 透過學生問卷，74%的小四至小六學生及 84%的小一至小三學生認同每次考試後全班前三名及主科前三名同學獲頒發的獎狀及 i-smart kid 積點，能鼓勵他們要努力學習及提高他們學習及溫習的動機。</li> <li>4. 總括問卷結果，試後對學生成績的正面獎勵及回饋有助提高學生的學習動機。</li> <li>5. 安排各科、組組長每年一次與校長面談，85%的科、組組長及校長同意能透過面見讓學校及科、組組長更掌握政策落實及管理的情況與困難。校長亦表示面談能增加層級之間溝通。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>下一周期會繼續推行，建議於第三次考試都推行。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p>	<p><b>中文科</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">完全達標</span></p> <p>配合學校關注項目並切合科本需要，全學年舉辦共兩次教師專業發展。於三年計劃年間的教師問卷可見，超過90%的科任教師認同教師專業發展有助他們提升課堂上的教學效能。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續按下一周期的關注事項進行其他專業發展。</p>	
<p><b>目標：</b> 2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p> <p>2.2.1 舉辦教師專業發展活動，參與相關校外支援計劃。</p>	<p><b>English</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Fully achieved</span></p> <p>1. 2020-2021</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Joined EdUHK e-learning scheme (eteachers.online) and had online workshops to develop teachers' e-learning teaching strategies</li> <li>● P. 5 teachers joined SCOLAR English Alliance's programme 'Learning English with Drama Fun' and learn skills to build up students' confidence in speaking in English</li> <li>● P. 2 teachers joined the Small-Class Teaching Support Programme organized by CUHK under the theme of 'Positive Education' to design student-centred teaching strategies for a module design</li> </ul> <p>2. 2021-2022</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● P.4 students and teachers participated in the QEF 21/22 Project titled 'Promoting primary school English teachers' assessment literacy: developing primary students' ability to assess and improve their learning of English and 21st century skills supported with e-learning tools' coordinated by CLEMR, CUHK. They learnt how to use different e-learning tools to improve assessment literacy and enhance the quality of teaching and learning from reading to writing</li> <li>● P.2 students and teachers participated in the Financially Literate Schools Programme to develop teaching modules that promote value education and appropriate use of money.</li> </ul>	<p><b>Follow up action</b></p> <p>All items will be included in the next development cycle.</p>	



關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p> <p>2.2.1 舉辦教師專業發展活動，參與相關校外支援計劃。</p>	<p><b>English</b> <span style="float: right;">Fully achieved</span></p> <p>3. 2022-2023</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P.3 students and teachers developed Development of Text Sets (DTS) module with EDB's NET Section Ø Teachers learnt how to introduce inquiry-based learning in daily teaching.</li> <li>Teachers participated in a series of professional development workshops in August Ø Co-planning meetings with EDB staff.</li> <li>Developed teaching and assessment resources.</li> <li>A sharing session in school.</li> <li>Panel Chairs participated in School-based Curriculum Development Support Services for Primary Schools – Learning Community for Primary School English Language Teacher Leaders organized by EDB to develop the use of virtual reality (VR) technology in English process writing.</li> </ul> <p>4. 2020-2023</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teachers took the online professional development training on PDNetwork.</li> <li>Teachers took the centralized professional development training organized by EDB's NET Section.</li> </ul>	<p><b>Follow up action</b> All items will be included in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <p>透過優化共同備課、同儕觀課及教學設計促進同儕協作及專業分享，亦分別舉辦了電子書教學講座及解難講座。</p>	<p><b>跟進建議</b> 建議參與相關校外支援計劃，邀請更多講者作專業分享。</p>	
	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>參與由香港蜆殼有限公司和香港青年協會合辦的Shell NXplorers小學老師培訓課程，運用課程內容優化學生課堂學習。</li> <li>參與由教大舉辦的「促進實踐社群以優化小班教學」支援計劃，優化本校二年級科探研習教學的多元性。</li> <li>參與由中大與投委會合辦的「才德兼備理財學校計劃」，於相關課題中加強學生對理財的技能與態度的反思。</li> </ol>	<p><b>跟進建議</b> 100%教師認同工作坊內容對日後教學有幫助；而教師們表示外來的機構支援，有助建立及優化教學內容。 按科任意願及三年計劃發展方向，篩選新的支援計劃。</p>	<p>學習領域的知識、共通能力、健康的生活方式</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>100%老師認同和喜歡音樂科科本教師專業發展活動，認同所學歌唱教學的技巧知識能應用在課堂上。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</p>	
	<p><b>視藝科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>配合學校關注項目並切合科本需要，每學年舉辦一次教師專業發展。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續按下一周期的關注事項進行其他專業發展。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p>	<p><b>德公科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span> 於 2020至2022 期間參加由優質教育基金及教育局舉辦的「校本價值教育的規劃與推展」，透過伙伴學校老師的共同籌備活動，為四至六年級設計基本法教育的活動；期間的教師共同備課及交流，提昇了同工設計相關教學活動的技巧；同時在教學活動後，同工及同學均滿意及認同該活動的成效。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續申請相關校外支援計劃，來進一步增加接受相關培訓德公科老師的數量；繼而發展校本的基本法教學課程，藉此加強國民及國家安全教育，培養國家觀念和國民身份認同。</p>	
<p><b>目標：</b> 2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p>	<p><b>學生支援組</b> <span style="float: right;"><b>部份達標</b></span> 全體教師專業發展(1): 讀卷策略 成功於課程發展組會議與科召集人討論設定各科考試策略的重要性，但未有足夠時間帶領中、英、數、常科召集人設定各科的考試策略，也未能完成拍片示範各科應如何讀卷。</p>	<p><b>暫停開展</b> 有見考試策略為校本政策，需要於學與教委員會繼續討論。 <b>跟進建議</b> 此策略不會繼續為本組下一週期學校發展計劃的關注事項。</p>	
<p>2.2.1 舉辦教師專業發展活動，參與相關校外支援計劃。</p>	<p><b>全體教師專業發展(2): 危機演習</b> <span style="float: right;"><b>部份達標</b></span> 1. 邀請教育心理學家為全校教職員進行危機演習，以熟習危機處理之流程，提高全體教師(尤其新入職教師)之危機意識及處理技巧。 2. 教育心理學家成功於 17-4-23 為新入職教師、學生支援組組員及訓輔人員舉辦「如何處理學生在課堂上的情緒行為問題」工作坊。 3. 根據問卷調查，100% 出席教師同意工作坊能夠增強對處理學生問題行為的技巧。 4. 因回復全天上課，未有空間進行三小時之危機演習。</p>	<p><b>恆常開展</b> 近年學生的精神健康備受關注，從21-22年度開始，本校出現不少學生情緒受困擾之個案。為了提高全校教職員之危機意識及處理技巧，舉行危機演習成為當務之急。因此，此策略<b>會繼續</b>為下一週期學校發展計劃的關注事項 <b>跟進建議</b> 建議除了舉行危機演習外，需要檢視危機處理政策和機制，並修訂及更新《危機手冊》。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p> <p>2.2.2 促進同儕協作及專業分享</p>	<p><b>中文科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>檢視相關集體備課紀錄，教師均能夠於單元設計中包含追問技巧的教案，並於編寫追問問題時加入學生的預期答案，以便作出更有效的回應。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續可於集體備課時設計不同層次的提問，並寫下學生的預期答案。</p>	
	<p><b>English</b> <span style="float: right;">Fully achieved</span></p> <p>P.1-P.6 teachers participated in a school-based professional development workshop on the use of e-learning platforms, Raz-Kids, Scratch animation and Virtual Reality (VR) in teaching and learning.</p>	<p><b>Follow up action</b></p> <p>All items will be included in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <p>透過 5E 教學模式於四年級以面積為題進行施教。教師認同此學習模式，透過專業觀課，課研等進行同儕協作及專業分享。但課時緊迫，未能完全發揮 5E 教學模式成效。</p>	<p><b>跟進建議</b></p> <p>由於課時緊迫，建議可優化5E教學模式並作專業分享</p>	
	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>舉行「Shell NXplorers – Nxthinking思維工具」工作坊，以分享會方式，進行教師間教學設計分享、及優化。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>教師認為工作坊內容對日後教學有幫助，同工間的分享也能實質地幫助提升教學技巧，建議分享會可恆常開展。</p>	共通能力
	<p><b>視藝科</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>邀請參與同儕觀課的同事於科務會議進行分享，交流教學設計或聚焦處理教學難點，提升學與教之效能。老師認同透過分享及交流能帶動老師彼此之間的交流，能開拓更專業的教學內容，提升學與教的效能。</li> <li>本年度未有足夠時間安排同儕觀課，只在科務會議時就教學難點的處理進行分享，透過交流教學心得，能增加教師的教學信心，提升教學效能。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>建議善用科務會議時間，讓老師各自分享一個課題難點及處理方法，讓其他同事給予意見，集思廣益，以優化教學。建議分享會可恆常開展。</p>	
	<p><b>學生支援組</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>SENCO 及 SENST 恆常出席小三、小四集體備課會議，向尤其新入職教師示範去年度編制之《課業調適指引》中的調適方法；每位老師每個學期進行最少兩次之課業調適，然後輪流於集體備課會中分享，稍後再於校務會議分享，作專業交流。SENCO 成功於 14-3-23 之校務會議向全體教師分享課業調適佳作。</li> <li>根據問卷調查，100% 教師同意分享能夠提升對課業調適之掌握及實踐；94% 教師表示本年度曾經為學生進行《課業調適指引》中示範之課業調適，當中 60% 教師更曾為學生進行超過 10 次之課業調適；而 79% 學生同意英文科分層課業能夠幫助他們學習。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>本年度新入職老師較多，教師對課業調適之掌握實在需要再提升。因此，此策略會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項</p> <p><b>跟進建議</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>建議安排工作坊給新入職老師，詳細講解課業調適的對象及方法，以鼓勵老師為有需要學生提供課業調適。</li> <li>建議增加校務會議分享的次數，作恆常之專業交流。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b></p> <p>2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p> <p>2.2.2 促進同儕協作及專業分享</p>	<p><b>學生支援組</b> <span style="float: right;">部份達標</span></p> <p>3. SENCO 及 SENST 恆常出席小三、小四集體備課會議，支援分層教學法設計、課業調適及引入「融合教學量表(特殊教育需要)」以照顧個別差異，並加強教師與學生支援組之溝通。</p> <p>4. 根據問卷調查，94% 教師同意 SENCO、SENST 及支援教師參與部份集體備課會能夠增加專業交流，有助實踐課業調適；94% 教師同意此安排能夠提升對照顧個別差異之教學策略的了解。</p> <p><b>SEN 專業觀課</b> <span style="float: right;">未達標</span></p> <p>配合恆常出席集體備課會議，原訂 SENCO 及 SENST 到小三、小四新入職老師課堂進行觀課，以照顧個別學習差異技巧(運用「融合教學量表(特殊教育需要)」進行分層教學法等)作為觀課重點，促進教師間非考績之專業發展。因專業觀課之安排上未能配合，SENCO 未能到小三、小四新入職老師課堂進行專業觀課。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>本年度新入職老師較多，需要加強支援教師照顧個別差異的技巧。因此，此策略<b>會繼續</b>為下一週期學校發展計劃的關注事項。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <p>建議繼續此集體備課之安排，並考慮除了小三、小四外，延展至小五。</p> <p><b>恆常開展</b></p> <p>本年度新入職老師較多，啟導老師要到新入職老師課堂進行不少觀課，SENCO 未能到小三、小四新入職老師課堂進行專業觀課。因此，此策略<b>會繼續</b>為下一週期學校發展計劃的關注事項。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>建議繼續安排 SENCO 到小三、小四新入職老師課堂進行專業觀課，以加強同儕間之專業分享。</li> <li>另外，建議修訂專業觀課表，強調照顧個別差異為重要目標。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b></p> <p>2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p> <p>2.2.3 發展全方位學習活動設計及評估策略的課程框架。</p>	<p><b>中文科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>中文科專題研習 以二年級作為試點，發展中文科以中華文化為題的專題研習，並配合相關的學習活動，以加強學生對中華文化的認識。</p> <hr/> <p><b>English</b> <span style="float: right;">Fully achieved</span></p> <p>1. English Project Level teachers chose a suitable GE module to work on the story writing, comic/script writing and storytelling (in the form of video/ animation). Competitions on comics writing/ animation/ storytelling were held each year.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Developing Reading and Writing <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Theme-based readers were introduced in RAC lessons to help students get ideas from the reading texts for story and comics writing</li> </ul> </li> <li>● Developing Listening, Speaking and Skills for Public Speaking <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Students developed confidence in English public speaking through storytelling and presentation of their work during sharing sessions</li> </ul> </li> <li>● Developing 21st century skills <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Students developed 21st century generic skills by researching background information, producing short videos or short animations on various e-platforms</li> </ul> </li> </ul> <p>2. SOW Week of Positivity</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a cross-curricular English week</li> <li>● activities were designed to echo the theme of ‘Leading a Positive Life’ and four sub-themes ‘Cherishing Life’, ‘Diligence’, ‘Empathy’ and ‘Respect for Diversity’</li> <li>● created a learning environment conducive to English learning and the promotion of values education</li> </ul> <p>3. Collaborating with Library Department to hold cross-curricular activities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● RaC project in P.4 and P.6 on Healthy Eating and Environmental Protection respectively</li> <li>● Storytelling Club</li> </ul>	<p><b>跟進建議</b> 建議可以與其他科目合作，進行跨學科活動，推展學生的學習深度。</p> <hr/> <p><b>Follow up action</b> All items will be included in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>一至四年級，各揀選至少一個度量範疇的課題以實作評估取代紙筆評估，評分準則包含知識、技能和態度三方面。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，並嘗試推展到五、六年級。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.2 提升教師運用「以學生為中心」的教學策略之效能</p> <p>2.2.3 發展全方位學習活動設計及評估策略的課程框架</p>	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;">完全達標</span> 優化三至六年級校本「議題式問題」的縱向框架及評估準則。</p>	<p><b>恆常開展</b> 完成優化校本「議題式問題」的縱向框架及評估準則後，80%教師表示優化了縱向框架及評估準則有助他們設計「議題式問題技巧課」</p>	<p>語文能力及共通能力</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float: right;">完全達標</span> 87%學生認同跨學科專題研習能夠發展學生批判性思考和探索音樂的可能性。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，並推廣至一至三年級。</p>	
	<p><b>體育科</b> <span style="float: right;">完全達標</span> 善用學習資源，優化校園學習環境，豐富多元化學習歷程。為增加學生的運動量，促進學生身心健康及幫助學生建立“多運動”的生活習慣，開設小息活動挑戰站，讓學生定期進行不同挑戰活動</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據學生參與小息活動挑戰站的統計人數可見，超過70%以上學生曾參與小息活動挑戰站，學生也漸漸養成“多動”的習慣。</li> <li>2. 在上周期的教師和學生問卷調查中，超過70%的學生同意小息活動挑戰站能有助了解自己的能力及能發掘自己的潛能。因此，小息活動會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b> 2.3 發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程</p> <p>2.3.1 發展與課堂教學緊扣的全方位學習，包括科本、跨學科及STEAM 活動。</p>	<p><b>English</b> <span style="float: right;"><b>Fully achieved</b></span></p> <p>1. English Project Level teachers chose a suitable GE module to work on the story writing, comic/script writing and storytelling (in the form of video/ animation). Competitions on comics writing/ animation/ storytelling were held each year.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Developing Reading and Writing <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Theme-based readers were introduced in RAC lessons to help students get ideas from the reading texts for story and comics writing</li> </ul> </li> <li>● Developing Listening, Speaking and Skills for Public Speaking <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Students developed confidence in English public speaking through storytelling and presentation of their work during sharing sessions</li> </ul> </li> <li>● Developing 21st century skills <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Students developed 21st century generic skills by researching background information, producing short videos or short animations on various e-platforms</li> </ul> </li> </ul> <p>2. SOW Week of Positivity</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a cross-curricular English week</li> <li>● activities were designed to echo the theme of 'Leading a Positive Life' and four sub-themes 'Cherishing Life', 'Diligence', 'Empathy' and 'Respect for Diversity'</li> <li>● created a learning environment conducive to English learning and the promotion of values education</li> </ul>	<p><b>Follow up action</b> All items will be included in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>1. 數學科與其他科協辦 STEM 活動。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過主題式跨學科活動，讓學生從數學角度切入，了解現實生活中數學扮演著的角色。</li> <li>● 透過外出活動，讓學生走到社區認識相關資訊及應用。</li> </ul>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，配合 STEM DAY 作主題式跨學科活動。</p>	
	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>1. 配合「編程」進行教學，六年級資訊科技科推行「編程教學」課程進行科學探究，培養學生如何運用智能工具於日常生活當中，如智能灑水系統與植物生長的關係。</p> <p>2. 透過STEM Week學科雙週內的科探主題，進行主題跨科學習，培養學生協作能力。</p>	<p><b>恆常開展</b> 建議按課程及三年計劃發展方向，設計新的科探學習活動。教師表示於科探研習中加入相關「編程教學」元素，有助增加學生設計及應用的技能，建議恆常開展。</p>	<p>閱讀及資訊素養、拓寬學生視野</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>78%學生和100%老師認同和喜歡學習以GarageBand進行音樂伴奏及創作。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，推廣至六年級</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b>2.3發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程</p> <p>2.3.1 發展與課堂教學緊扣的全方位學習，包括科本、跨學科及STEAM 活動。</p>	<p><b>體育科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>創設更多同儕分享平台，強化回饋促進學習，進一步提高學習動機。另外，利用網上分享平台(padlet)讓學生分享自己的作品供同學和老師觀賞。透過觀看者的讚賞和鼓勵，讓學生獲得自我肯定，加強自信心。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>根據學生有參與網上短片分享的統計人數可見，超過 70%以上學生曾參與網上短片分享，學生增強網上學習的信心。</li> <li>在上周期的教師和學生問卷調查中，超過 70%的學生同意網上分享平台能自我肯定，加強自信心。因此，同儕分享平台會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> </ol>	
	<p><b>圖書科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>透過暑期閱讀任務，學生對恐龍有初步的認識，例如牠們的名稱和生活習性，再透過外出參觀科學館恐龍展，學生有進一步的體驗，例如親身看到恐龍模型的體積和親身觸摸恐龍化石等，最後回到學校分享所學。以上的活動環環相扣，鞏固及深化學生的恐龍知識。</p>	<p><b>跟進建議</b></p> <p>先選定一個閱讀主題，在課堂上跟學生閱讀，再舉辦相關活動，例如作家講座或外出參觀，以進一步深化及鞏固知識。</p>	



關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：2.3發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程</b></p> <p>2.3.2 深化跨課程閱讀，豐富閱讀延伸活動，培養從閱讀中學習的探索精神。</p>	<p><b>English</b> <span style="float:right"><b>Fully achieved</b></span></p> <p>Collaborating with Library Department to hold cross-curricular activities</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>RaC project in P.4 and P.6 on Healthy Eating and Environmental Protection respectively.</li> <li>Storytelling Club.</li> </ol>	<p><b>Follow up action</b></p> <p>The items will be continued in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float:right"><b>部份達標</b></span></p> <p>學生每年(20-22年)借閱至少一本數學圖書或數學雜誌以探究數學在課堂以外的不同面貌。</p> <p>學生以影片、文字、簡報或漫畫等形式分享其「新發現」，並透過校園電視台、數學報或張貼在校園內與全校同學分享。</p> <p>每學期最少開展一節數學閱讀課，老師帶領學生閱讀，引發學生的閱讀興趣及減低學生因缺乏閱讀技巧而遇到的困難。</p>	<p><b>跟進建議</b></p> <p>加強閱讀氛圍，分享及推介同學揀選的讀物等。</p>	
	<p><b>常識科</b> <span style="float:right"><b>完全達標</b></span></p> <p>運用配合課本內容延伸的「悅讀圖書」，培養學生透過閱讀作延伸學習。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>教師表示由教科書出版社推出的「悅讀圖書」，能緊密配合課堂內容，補充及增潤學生的相關知識，建議恆常開展。</p>	<p>閱讀及資訊素養、拓寬學生視野</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float:right"><b>完全達標</b></span></p> <p>英文科聯合音樂科、圖書科舉辦「Cultures Around the World」(世界文化周之跨課程活動，亦搭建了網上平台，內含不同的電子學習教材、學習影片予學生進行學習。活動亦鼓勵學生主動以網上形式或圖書形式搜集資料及創作音樂以參與活動周。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1.繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，可以不同主題參考推行形式。</p>	
	<p><b>視藝科</b> <span style="float:right"><b>部份達標</b></span></p> <p>透過跨學科合作推動閱讀，學生善用圖書、網上資料、影片等對延伸活動主題進行探索，配以視藝知識及技能進行創作。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1.因疫情緣故，部分跨學科閱讀延伸活動無法進行。至全面復課將於四至六年級進行。透過閱讀網上資料及影片等對主題有更深入的理解，學生發揮想像力，使作品更具創意。</p>	
	<p><b>圖書科</b> <span style="float:right"><b>部份達標</b></span></p> <p>透過使用KWL閱讀技巧及寫筆記的方式與學生共讀圖書，提升了學生閱讀的主動性，學生主動思考自己已有的知識及想知的問題，在閱讀過程中，更主動留意圖書內容，找出答案及發掘新知。另外，為豐富學生的自學閱讀材料，老師製作了GOOGLE SITE，為學生提供更多相關的閱讀網頁、文章、短片、電子圖書等，加深及鞏固他們對相關主題的認識。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>KWL工作紙和GOOGLE SITE都能有效讓學生主動閱讀及探索求知，建議來年可繼續使用。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b>2.3發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程</p> <p>2.3.3 透過電子學習策略以豐富學習經歷，並加強「生生互動」，共同建構知識</p>	<p><b>中文科</b> <span style="float: right;">完全達標</span></p> <p>1. 電子學習 <span style="float: right;">完全達標</span> 教師已能夠熟習使用不同的電子學習軟件，亦能充分利用電子白板作教學，與學生進行分享及作互動教學策略。在電子工具方面：科用能利用 kahoot、nearpod 等電子工具設計遊戲或問答進行互動，提升學生學習成效。」「運用 jamboard 練習及提升重組句子的準確性」、「mentimeter 分享佳詞集思廣益」在電子白板運用方面，科任利用製作課文分析的概念圖，於作文回饋課時，學生會在電子白析上分析同學作品的優劣，促進課堂互動性。</p> <p>2. 「翻轉教室」 <span style="float: right;">完全達標</span> 檢視教師問卷，科任均能於課前加入學習影片進行課堂預習並於課堂進行跟進，在學生問卷中，88%的學生也認同「翻轉教室」教學影片能夠提高學習成效。</p> <p>3. 電子學習平台進行口語訓練 <span style="float: right;">完全達標</span> 90%的老師認為運用電子學習平台作口頭報告練習能有效地在「混合模式」的學習中提升學生的說話能力。</p>	<p><b>恆常開展</b> 由於教師已熟習使用不同的電子學習軟件，建議來年可繼續使用不同的電子學習軟件以提升教學的效能。</p> <p><b>恆常開展</b> 翻轉教室能提升學生的預習效能及自主學習的能力，建議來年可繼續沿用。</p> <p><b>跟進建議</b> 根據教師問卷以及學生問卷的數據指出，學生的說話能力有所提高，但疫情使學生較少於真實情境下進行口語，建議來年可加強學生在真實情境下的說話。</p>	
	<p><b>English</b> <span style="float: right;">Fully achieved</span> Teachers explored the use of various e-learning apps (such as Book Creator, Google Slides, iPad screen-recording function) and engaged students in different e-learning experiences.</p>	<p><b>Follow up action</b> The items will be continued in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float: right;">完全達標</span> 一至六年級揀選一個與生活相關的課題，讓學生在學校、家庭或社區中拍攝或搜尋相關圖片，並透過Padlet與同學分享。如：密鋪平面、多面體等。透過 同儕在Padlet中的分享內容，在課堂中進行討論，並在《數學筆記》內記下討論結果及反例子。四至六年級於Padlet中分享成果，並運用留言功能進行互評。</p>	<p><b>恆常開展</b> 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，學生以 Padlet 作為學習平台已漸趨固定及熟習，可適時進行檢視優化。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b>2.3發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程</p> <p>2.3.3 透過電子學習策略以豐富學習經歷，並加強「生生互動」，共同建構知識</p>	<p><b>常識科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>1. 透過如Padlet、mentimeter等電子平台，讓學生共同建構學習內容，提升整理學習內容的互評、互補能力。</p> <p>2. 配合六年級資訊科技科推行「編程教學」課程進行科學探究，培養學生如何運用智能工具於日常生活當中。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1. 於 BYOD 級別學生已習慣透過電子平台進行全班性/全級性的資料搜集或分享，建議於 BYOD 級別恆常開展。</p> <p>2. 於第二學期與資訊科技科配合進行「編程教學」課程，學生學會運用智能工具於日常生活及融入樂齡科技設計當中，建議恆常開展。</p>	<p>閱讀及資訊素養、拓寬學生視野</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float:right">部份達標</span></p> <p>100% 老師及64%學生認同在「牧童笛翻轉教室」裡能找到良好的示範，用作自學及溫習，從而改善學生的吹笛技巧。從問卷調查結果顯示，當中三、四年級學生超過(70%)，而五、六年級(低於60%)，估計原因大部分學生於過去兩年受疫情影響，無法獲得完整全面的技巧上的指導。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，配合復常課堂面受，改善學生吹笛技巧。</p>	
	<p><b>體育科</b> <span style="float:right">部份達標</span></p> <p>透過ipad拍攝及分析動作，讓學生了解自己及同學的動作表現，有助學生改善動作表現，以達至「生生互動」共同建構知識。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>在上周期的學生及教師問卷調查中，超過 70% 的學生同意透過 ipad 拍攝及分析，有助改善運動表現。因此，ipad 拍攝及分析動作會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</p>	
	<p><b>視藝科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>透過如Padlet等電子平台，讓學生共同建構知識。老師表示電子學習能幫助學生創作，例如課堂時運用Padlet讓學生展示搜集花的圖片；BYOD課堂上通過展示作品，作出分享及進行評賞，加強生生互動。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>四至六年級於 Padlet 中分享創作，並嘗試運用留言功能，加入視藝語言進行互評。</p>	
	<p><b>圖書科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>七成學生認為Bookcreator可讓他們互相分享，互相學習。當中一個明顯的例子是有一位學生製作了一本有關如何繪畫某漫畫女主角的電子書，她在書中清楚把每一個繪畫步驟呈現出來。經老師在課堂分享後，另一位學生也製作了一本有關如何摺紙星星的電子書。過程中同學都能互相分享，互相學習。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>Bookcreator 使用方法簡單，它可以成為一個電子平台，讓學生分享他們不同的作品，例如故事創作、故事演說等，從而讓學生互相分享、互相學習。建議來年可繼續使用。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項二：</b> 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。</p> <p><b>目標：</b>2.3發展「以學生為中心」的學習模式並具多元化學習歷程的校本課程</p> <p>2.3.4 發展跨學科學習課程，培養學生溝通、協作、創意及明辨性思維能力。</p>	<p><b>中文科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>六年級與常識科進行跨學科合作，以其中一篇的寫作作為常識科科的延伸，在學生問卷中，90%的學生表示能在寫作將常識科的知識中融會貫通。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>來年可繼續與不同的學科結合，或是將與常識科的合作推展到不同的年級以將學生學習的內容串連</p>	
	<p><b>English</b> <span style="float:right">Fully achieved</span></p> <p>1. Collaborating with Library Department to hold cross-curricular activities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● RaC project in P.4 and P.6 on Healthy Eating and Environmental Protection respectively</li> </ul> <p>2. SOW Week of Positivity</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a cross-curricular English week</li> <li>● activities were designed to echo the theme of 'Leading a Positive Life' and four sub-themes 'Cherishing Life', 'Diligence', 'Empathy' and 'Respect for Diversity'</li> <li>● created a learning environment conducive to English learning and the promotion of values education</li> </ul>	<p><b>Follow up action</b></p> <p>The items will be continued in the next development cycle.</p>	
	<p><b>數學科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>四年級以健康飲食為題以跨學科學習認識食物營養標籤。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</p>	
	<p><b>常識科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>從閱讀中學習：四至六年級跨閱讀課程透過按主題與其他科進行的跨科閱讀學習，讓學生以常識科的角度切入，了解現實生活中常識扮演著的角色，提升他們對學習常識的動機。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>91%學生認同跨閱讀課程能提升他們對學習常識的動機；80%教師認同跨閱讀課程能使學生對特定主題有更深入的認識，建議恆常開展。</p>	<p>閱讀及資訊素養、正面價值觀和態度</p>
	<p><b>音樂科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>1. 100%老師及超過 70% 學生認同跨學科攤位活動有效營造探索求知的學習氣氛，讓學生主動尋求新知識。</p> <p>2. 60%喜歡透過校本設計的My English Songbook聆聽和演唱英文歌曲,從而認識英語文化。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項，建議先檢視有共同相關課題或元素才展開跨學科學習課程，以達跨學科學習的目的。</p>	
	<p><b>學生支援組</b> <span style="float:right">未達標</span></p> <p>1. 原訂安排校本言語治療師與課程發展組及中文科合作，逐步建構小四至小六之說明能力訓練框架(每年一個能力，逐年遞進)；由校本言語治療師到六年級進行入班協作開始，從而提供工具及機會以提升學生之明辨性思考能力。</p> <p>2. 有見近年小六因疫情關係相隔長時間未有進行說話評估，於 22-23 年度改為安排小六學生預備 TSA 之小組交談，未能發展說明能力訓練框架。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>疫情過後校園生活復常，學生需要經常運用匯報技巧。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <p>建議發展匯報能力框架(每年一個能力，逐年遞進)，配合校本言語治療師進行共同備課及入班協作，提供工具及機會以提升學生之溝通能力。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.3 為持分者舉辦不同類型的培訓，讓彼此對正向教育有更深認識與體驗，以正向教育的推展</p>	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>運用雨操及<b>科探園地/創展教室</b>展板，展示不同科學家的奮鬥史。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>恆常地展示不同科學家的內容，94%學生認為觀看科學家的奮鬥史的展板後，能增加自己克服學習困難的信心。</p>	<p>閱讀及資訊素養、正面價值觀和態度</p>

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.4 透過環境佈置，營造正向校園氛圍。</p>	<p><b>English</b> <span style="float: right;"><b>Fully achieved</b></span></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Held SOW Week of Positivity and designed related decorations</li> <li>Added positive values to the design of English Project and Fireside Chats and Storytelling activities and promotion materials to help students practice and develop related values.</li> </ul>		
	<p><b>常識科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>運用兩操及科探園地/創展教室展板，展示不同科學家的奮鬥史。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>恆常地展示不同科學家的內容，94%學生認為觀看科學家的奮鬥史的展板後，能增加自己克服學習困難的信心。</p>	<p>閱讀及資訊素養、正面價值觀和態度</p>
	<p><b>體育科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>於課堂教學或延伸活動中滲入「博愛行仁」價值觀各年級在小冊子 --&lt;&lt;體發&gt;&gt;滲入任安達人性質，每年重點培訓一個特質，其他特質也會適時滲入。同時運用早前購買的&lt;&lt;運動最前線&gt;&gt;系列，透過精英運動員的分享，從課程中加入生命教育。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>在上周期的教師和學生問卷調查中，超過 75%的學生 同意自己能實踐該學年的主題任安達人性質。因此，《體發》及《運動最前線》會繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</p>	
	<p><b>圖書科</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>透過課堂的介紹和推介，學生每人也在「正向書櫃」借最少兩次的圖書。而按圖書課老師及圖書館助理的觀察，因為書櫃內的圖書以繪本書為主，所以一至三年級的學生較喜歡到正向書櫃找圖書看。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>定時更新書櫃內的圖書，以及增加橋樑書的數量，以吸引四至六年級的學生閱讀。</p>	
	<p><b>校園管理組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>參考「健康促進學校計劃」的六大發展領域#內的相關要點，檢視學校現況。依據各發展領域的健康促進學校核心表現指標，制定政策及編寫指引，推行相關活動及備存有關文件。透過「健康促進學校自我評估及監察系統」進行評估，然後透過「香港健康促進學校認證系統」申請認證。在2021-2022學年「香港健康學校獎勵計劃」中，本校達到基石獎的標準，並於2023年5月20日獲頒「香港健康促進學校基石獎」。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>根據《健康促進學校六大發展領域概況》報告，本校會就著四項健康校園政策(包括健康飲食、安全校園、和諧校園和普及運動)，徵詢相關人士的意見及作定期檢討，加上各科組繼續推行有關健康的活動，讓學生可以健康成長。</li> <li>為使進一步推行健康校園，本校將會鼓勵教職員參與營養教育或食物安全培訓。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.4 透過環境佈置，營造正向校園氛圍。</p>	<p><b>訓輔組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過MCYOS i-Smart Kid獎勵計劃，以階段性獎勵學生，更能提升學生的成就感，持續加強學生的自信心，建立和營造正向的校園文化。</li> <li>2. Smart Class獎勵計劃以二十四個正向性格強項為主軸，透過跨學科的參與，貫穿不同學科的活動，提高學生的參與率，以班作單位加強朋輩間的合作，建立團隊合作的精神，加強各班的班風。</li> <li>3. 以不同渠道，如校園電視台、學校刊物及網頁播放得獎班別、學生的片段，讓學生肯定自我，提升自信。</li> <li>4. 鼓勵風紀以新增設的讚賞卡去讚賞同學正面的行為，從而幫助建立及宣揚校園讚賞文化。</li> </ol>	<p><b>互常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在上周期的教師和學生問卷調查中，超過 90%教師及 80%學生認同 MCYOS i-Smart Kid 獎勵計劃的目標，充分展示了七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，此策略會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> <li>2. 在上周期的教師和學生問卷調查中，超過 90%教師及 80%學生認同 Smart Class 獎勵計劃的目標，充分展示了七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，此策略會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> <li>3. 在上周期的教師和學生問卷調查中，達 100%的教師及學生有觀看。當中 93%的學生認同透過上術的渠道讓學生肯定自我，提升自信。</li> <li>4. 觀察到學生對風紀讚賞卡的意義和價值未夠掌握，同時，未有派發風紀讚賞卡給與全體風紀團隊成員。檢討後建議在日常多鼓勵風紀使用風紀讚賞卡，使他們更明白讚賞卡的意義。展示了七個學習宗旨中的正面價值觀和態度建議列入為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> <li>5. 因應疫情的安排，以減低人群聚集而增加感染機會的風險，學校未能設立早會環節。因此，本組就學生在獲得與本組有關的獎項(如獎咭頒發)、則以拍攝視頻上載至校園電視台學校刊物及網頁暫代原有的安排。根據收回問卷的數據，教師及學生均認為透過不同的渠道和平台表揚學生作各方面的表現有助肯定學生的個人能力，提升自信。隨著疫情緩和，學校重設早會時段。據教師的觀察，頒獎時段重設於早會時段比此項策略更顯成效，充分展示了七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，是項策略將不會列入為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.4 透過環境佈置，營造正向校園氛圍。</p>	<p><b>德育組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>校園範圍內設置以MCYOS五位吉祥物作為介紹正向價值的佈置，例如正向品德海報及理財金句；師生均表示此類佈置具鼓舞性。</li> <li>在課室壁佈板設立「任安達人 Birthday Calendar」；在課室外設立「任安達人 Smart Class」的壁佈板展示班本特色的內容，例如功課佳作、學生的視藝作品等；根據問卷調查，多於八成的教師及同學均認同相關的展示有助建立各班的正向氛圍及凝聚力；六成同學表示喜歡欣賞自己課室外及其他班別的「任安達人Smart Class」的壁報板。可見各班已形成利用課室壁報發展個人興趣和潛能的文化；同儕亦樂於觀摩大家的壁報，足見同學樂於與不同社群相處，培養對視藝作品的欣賞能力。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>持續利用同學熟識的MCYOS五位吉祥物及其正向品德作為推廣校本價值的媒介；建議將相關的吉祥物的圖像套用於校本教材中，以協助將價值教育原融入學科教育中，讓同學利用正面價值觀和態度來鞏固其知識的學習。</li> <li>繼續設立相關展示區域；「任安達人 Smart Class」的壁佈板鼓勵同學展示學科或非學科的平面佳作外，可利用電子壁報，提供另一同儕分享平台，讓同學展示多媒體的作品，例如照片及影片，進一步開拓展現任安多元智能的空間，強化同儕的相互學習風氣。</li> </ol>	



關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：3.5</b> 透過設計校本課程及多元活動，讓學對正向教育有更深的認識和體驗。</p>	<p><b>中文科</b> 在讀文以及寫作教學發展學生正向價值項目 <b>完全達標</b> 於三年計劃中，正向教育能運用於讀文、寫作教學以及古詩文教學當中，教師能夠滲透相關的正向價值觀於教學之中，並紀錄於進度表中。</p>	<p><b>恆常開展</b> 於下一周期可繼續將正向價值項目滲入於科本不同範疇的教學以及課業中。</p>	
	<p>正向品格行為反思表 <b>完全達標</b> 在檢視各級進度表中，可見科任均能選取合適的課題及課業加入正向品格行為反思表以量度學生在課業上所展示的正向品格</p>	<p><b>恆常開展</b> 於下一周期可繼續將正向價值項目滲入於科本不同範疇的教學以及課業中。</p>	
	<p><b>English</b> <b>Fully achieved</b> 1. Found suitable themes from the teaching units and added the teaching of related positive values to the questioning part of the reading texts 2. Added related values to the learning activities and writing rubrics to remind students of the practice of the positive values 3. Taught positive values in RAC classes for P.4-6 4. Selected reading materials with positive education themes and introduced them to students during the English Reading lessons</p>		
	<p><b>數學科</b> <b>完全達標</b> 透過訓練數學遊戲大使及數學小老師，並安排他們進行服務，以培養學生盡責的態度。並透過跨學科的活動，建立學生正向心理。</p>	<p><b>跟進建議</b> 因疫情關係學生沒有小息時間，復常後要作更好規劃。</p>	
	<p><b>常識科</b> <b>完全達標</b> 完成每個學習單元時透估課本的「評一評」，讓學生作「自我評估」，加強學生對已學習內容的了解，從而增加信心；亦可找出可改善的學習點。</p>	<p><b>恆常開展</b> 90%學生認為「評一評」有助了解自己在學習內容中的強弱處，並能積極改善，建議恆常開展。</p>	<p>正面價值觀和態度</p>
	<p><b>音樂科</b> <b>完全達標</b> 100%老師表示音樂課本中的歌曲和延伸活動有助學生展現任安達人的素質，大部分學生能在課堂活動中唱出正向教育的歌曲及說出歌詞的意義，展現正面的學習態度。68%學生表示喜歡音樂課本裡的歌曲。問卷調查結果大部分高年級學生有聽Youtube的流行歌，反而對課本內的指定樂曲未必有太大興趣。</p>	<p><b>跟進建議</b> 選擇歌曲時需考慮學生對歌曲的興趣，可使事半功倍。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：3.5</b> 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗。</p>	<p><b>體育科</b> <span style="float:right">部份達標</span></p> <p>透過舉辦不同類型的體育技能比賽，並以班際及社際比賽形式進行競賽，以激發同學間的爭勝心，從而營造良好的學習氣氛。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>根據各項比賽人數統計 70%學生曾參與體育技能比賽。</li> <li>從老師的觀察大部分學生能投入參與各項體育技能比賽。</li> <li>在上周期的教師和學生問卷調查中，超過75%的學生及老師同意體育技能比賽有助激發同學間的爭勝心，從而營造良好的學習氣氛。因此，體育技能比賽會繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</li> </ol>	
	<p><b>視藝科</b> <span style="float:right">部份達標</span></p> <p>視藝科與德育組跨科合作，分別進行「設計任安達人file比賽」及「堅毅與勤勞」海報設計比賽，學生透過創作，深化認識本校核心价值，呈交的作品均圍繞正向價值觀進行創作。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>「設計任安達人file比賽」於疫情期間進行，參與度一般，而「堅毅與勤勞」海報設計比賽則參與度高，兩個比賽中，學生繳交的作品均能反映正向價值觀。「設計任安達人file比賽」得獎作品更印製成文件夾，於年花義賣日作義賣用。建議恆常開展，透過藝術創作注入正向價值觀。</p> <p><b>跟進建議</b></p> <p>建議將學生「堅毅與勤勞」海報的佳作張貼在校園的不同位置，以宣傳正向價值觀。另外，可製作成紀念品，例如匙扣、文件夾等，有效提升學生創作的信心。</p>	
	<p><b>圖書科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>定期舉辦「正向書迷會」，每次學生報名的情況也很踴躍，近八成學生報名。每次「正向書迷會」可讓四十名學生參加，透過老師的圖書分享，加強學生對正向價值觀的認識。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>「正向書迷會」深受學生歡迎，來年可繼續舉行。</p>	
	<p><b>訓輔組</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「廉政公署 i-Junior 小學德育計劃」：透過培訓 i-Junior 領袖，學習帶領活動的技巧，協助老師於校內籌辦活動，從而強化學生自律守規、誠實、負責任等正面價值觀。</li> <li>「任安小達人」小組：推行聚焦性的專注力、社交及情緒認知小組，透過體驗和執行功能的訓練，鞏固學生在課堂的正向表現。配合正向教育元素，改善學生行為之外，亦能提升他們的能力感和成功感，從而加強自信心。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>為推行正向教育，本組在上一週期透過設計不同的校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗。</li> <li>從活動後學生填寫的問卷中，超過60%的學生都表示同意在不同的活動提升了不同的正向特質，當中包括：自律守規、誠實、盡責、自信、溝通及解難能力、領導才能、專注和創造力、團隊合作、積極樂觀。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b></p> <p>以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗。</p>	<p><b>訓輔組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「校園遊蹤」：為四年級學生於星期三/五活動課舉辦遊蹤活動，透過小組活動加強組員間的溝通及解難能力，並發掘有潛質學生的領導才能，提升其自信心。</li> <li>「解難有妙法」：三年級學生推行活動課，運用 Six Bricks 六色積木，培育學生之專注力、創造力、解難及情緒調解等能力，並促進他們與人溝通，從而提升他們領導和團隊合作的性格強項，增強他們與人協商和解決衝突的信心。</li> <li>「任安溝通達人」：為二年級學生推行遊戲和小組活動學習如何表達自己和與人溝通的技巧，同時亦了解及欣賞自己和其他同學的優點和能力，從而學懂展現自我及加強班內的欣賞文化。</li> <li>風紀訓練：於風紀訓練中結合和融入正向教育的理念，以體驗式訓練活動強化隊員合作，凝聚團隊精神及士氣，並重點提升風紀的領導才能及自信。於恆常訓練當中加入調解課程，強化隊員的調解技巧及能力，提升他們處理同學間分歧的信心。</li> <li>FCT 中舉辦「任安達人鬆一鬆」：一至三年級：透過以情緒為主題的活動及遊戲，讓學生更了解自己的情緒，藉此提升學生表達情緒和處理情緒的能力。四至六年級：透過於考試前進行減壓活動，讓學生能夠輕鬆減壓、抒發情緒，從而學習自助的減壓技巧，建立積極正面的價值觀。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>從老師的觀察，亦見得到學生在各項的正向性格有不同程度的進步，充分展示了七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，在3.5列表上的相關活動都會建議在下一周期列為恆常發展計劃的關注事項。</p>	
	<p><b>活動康體組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過「一生一體藝」獎勵計劃，鼓勵學生從小建立持續參與體育及藝術活動的習慣，從而提升學生堅毅及自信的態度。</li> <li>透過優化服務、活動及校內外獲獎紀錄，學校每年為學生記錄本學年有關服務、活動及校內外獲獎資料，藉此鼓勵學生多參與不同服務、活動及比賽，從而提升學生自信心，並培養關愛他人的態度。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>根據學生參加校內課後興趣班的統計可見，超過 80% 以上學生有恆常參與課外活動的習慣。</li> <li>在上周期的教師和學生問卷調查中，超過 80% 的學生能持續 3 至 6 個月參與體育及藝術活動，可見學生能達至七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，「一生一體藝」獎勵計劃會繼續為下一週期學校發展計劃的關注事項。</li> <li>上周期的教師和學生問卷調查中，超過 70% 的學生曾參與多於兩項校內外的活動及比賽，可見學生能達至展示七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，服務、活動及校內外獲獎紀錄會繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.5 透過設計校本課程及多元活動，讓學生對正向教育有更深的認識和體驗。</p>	<p><b>活動康體組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過學生社際活動，讓學生對社的歸屬感及社際的聯繫，透過不同社際活動，著發揮各社性格強項，從而加強學生正向教育培訓。</li> <li>「社際活動龍虎榜」、「讓我閃耀」學生作品展示角展示學生的優秀作品、表現及各社際比賽成績。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>為了強化學生對社際活動認識及社的歸屬感，全年進行不同社際比賽及社員大會，讓各社社長及社員發揮各社的強項，為社爭取分數。</li> <li>根據各項社際活動統計超過 80% 學生曾參與社際活動。</li> <li>從老師的觀察，各社社員在各項的正向性格有不同程度的進步，各社社長亦能發揮各社性格強項。</li> <li>在上周期的教師和學生問卷調查中，超過 80% 的學生及老師認為社際活動能加強學生的歸屬感，可見學生能達至展示七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。</li> </ol>	
	<p><b>德育組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>以主題式的方法，透過週會、週會迴響及 Fun Class Time (FCT) 三個時段環環緊扣的聯繫，讓學生經歷「知情意行」，讓學生明理、動情，由信而服，再服而行，行而有果；接近七成同學均認同他們在這些討論及活動中學懂如何實踐相關的良好品格。</li> <li>除上述恆常的價值教育外，一年一度的主題學習週，以及 2022/23 開展的「任安中華文化學堂」來為同學提供校內及校外的體驗活動來持續深化八個學習領域的知識基礎、給予機會讓同學展現堅毅、尊重他人、誠信和關愛等正面價值觀和態度，並作出合情合理的判斷和行為。故持續得到多於七成的同學對相關活動給予正面的評分</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2022 至 2023 年度 APSO 及校內問卷顯示同學對國家表現出十分正面的態度；故在下一週期推動校本國民及國家安全教育的發展時，好讓同學進一步認識國家和中華文化，培養國家觀念和國民身份認同，採用中國文化的為主軸，來透過相關的情境來推動價值教育，例如屈原的事蹟來帶出堅毅的正向品格；期望能強化「盡責」及「堅毅」兩方面的表現</li> </ol>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.6 與外間不同團體結成合作伙件，有效及全面地推行正向教育。</p>	<p><b>English</b> <span style="float:right">Fully achieved</span></p> <p>1. Held SOW Week of Positivity with EDB 2. Participated in SOW competitions organized by EDB</p>		
	<p><b>常識科</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>1.六年級與嶺大同作樂齡科技活動，讓學生與長者一同面對及解決問題。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>100%學生認為樂齡科技活動能讓自己在日後面對學習困難時，增加克服困難的信心；老師亦反映透過與展者的直接接觸，不但讓學生更確切地了解長者日常生活的需要，在活動的過程中，提升了學生的溝通及社交能力，建議恆常開展。</p>	<p>共通能力、拓寬學生視野</p>
	<p><b>訓輔組</b> <span style="float:right">完全達標</span></p> <p>1. 為小四至小六學生推行成長的天空抗逆力訓練，培養責任承擔、勇於嘗試和積極樂觀的精神。從活動中了解自己的特質、價值和能力，從中強化他們自省的能力，並建立他們的自信。 2. 於主題學習週分組活動中結合和融入正向教育的理念，並發掘學生領導才能和自信。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <p>1. 透過持份者問卷的調查結果所得，有70%或以上的小四至小六學生認為活動能提升自己的抗逆力及自信心。而透過老師持續的觀察，亦發現學生在不同的活動中能夠投入參與，嘗試與組員討論方法，共同解決困難，充份展現他們勇於嘗試和積極樂觀的精神。此外，學生從活動中擔任不同的角色，發揮所長，有效幫助他們了解自己的特質和能力，提升個人的自信心和效能感。 2. 「成長的天空計劃」能夠達至成功準則，基於一系列有系統的強化輔助課程、體驗式學習活動以及合辦機構的悉心安排。首先，機構導師在設計活動的時候會按學生的情況作出適切的調整，與校方不斷商量活動模式，而回應學生的發展需要。在活動的過程中不斷灌輸和實踐正向理念，從而讓學生在效能感、樂觀感和歸屬感有所提升。其次，機構積極運用社區資源豐富活動，讓學生有不同的體驗學習均能擴闊學生視野，增加對社區的認識以及培養關懷他人的特質。此外，機構導師在小組中不斷建立正面、鼓勵的氣氛，學生學會團體合作，互相鼓勵。 3. 「成長的天空計劃」充分展示了七個學習宗旨中的正面價值觀和態度，在下一周期列為恆常發展計劃的關注事項。 4. 由於疫情關係，主題學習週活動於2020-21年度取消，2021-22年度的主題學習週，本組主責三、四年級活動。三年級的活動由本校老師統籌、設計及帶領活動。四年級的活動則與外間機構香港基督教女青年會梁紹榮度假村合辦。80%的師生認為活動能提升學生的領導能力及自信心。超過90%的學生表示活動令他們明白溝通合作的重要性，加強了解難能力和信心，亦提升了自己對解決困難的信心。</p>	

關注事項及目標	達標程度	跟進方法	備註
<p><b>關注事項三：</b> 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。</p> <p><b>目標：</b>3.6 與外間不同團體結成合作伙件，有效及全面地推行正向教育。</p>	<p><b>活動康體組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <p>透過「任安關懷日」義工服務或活動，讓學生參與不同型式的義工服務/活動，以團隊合作的力量，回饋社會，展現感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神。訓輔組及活動康體組會為參與的學生提交義工服務時數予社會福利署，推薦高服務時數的義工申領嘉許狀。</p>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>80%學生參加全年有最少一次「任安關懷日」的義工服務或活動。</li> <li>根據義工服務人數結果，學生全年獲取義工服務的章別數量為2名學生金獎、銀獎126名及銅獎166名。</li> <li>在上周期的教師和學生問卷調查中，超過85%的學生及老師同意能提升學生感恩惜福、關懷別人及愛社區的精神，可見學生能達至展示七個學習宗旨中的正面價值觀和態度。因此，「任安關懷日」會繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項。</li> </ol>	
	<p><b>德育組</b> <span style="float: right;"><b>完全達標</b></span></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>於2022至2023邀請外間機構協助進行教師培訓工作坊，讓全體教師接受事後解說(debriefing)的訓練，提昇教師推行正向教育的課程和活動的技能；問卷調查中，八成同工均認同工作坊內容能加強他們有效進行價值教育的信心及能力。</li> <li>於2019至2022參與教育大學「協助中小學規劃生命教育計劃」；於2021至2022期間參與香港中文大學、教育學院及大學及理財教育委員合辦「才德兼備學校理財計劃」；透過上述校外支援計劃，八成同工認同相關的課堂及專業備課指導，能提昇其策劃及推行校本正向價值及理財教育的效能。</li> </ol>	<p><b>恆常開展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>兩節工作坊時間有限，故下一周期可續舉行第二階段事後解說的教師專業發展，以確保同學在老師的循循善誘下，其價值觀和態度等方面有更深入的發展。</li> <li>參與校外支援的老師人數有限，建議在各德育組勇及課程組安排曾有參與支援計劃同工於校內定時進行分享，以建立相關的學習社群。</li> </ol>	

## B1. 學生在達至七個學習宗旨的表現如何？

### 中文科

本校中文科致力強調培育學生的國家觀念、提高學生的中華文化知識。在課程上，本校自設中華文化自學冊，當中內容包括古詩文的學習以及不同的中華文化知識。本校於三年計劃期間不停優化自學冊，除了加入教育局所提供「建議篇章」，並按學生的程度修訂文化自學冊的內容，以認識、反思、認同三個層面讓學生循序漸進，由淺入深建構學習中華文化的模式。在學生問卷中可見，超過八成的同學是喜愛古詩文的學習，亦能從中學到古人的良好價值觀。學習領域的知識以語文能力的建構上，中文科設有校本寫作課程，由讀寫給合開始，加入前置的說話練習。於寫作後，亦會透過多方評估讓學生更全面了解自己的寫作。透過學生及教師問卷可見，此校本寫作課程成效不俗，86%的教師認同所推展的校本寫作計劃能夠提升學生寫作能力。22-23 年度 100%的教師認同所推展的校本寫作計劃能夠提升學生寫作能力。亦有 80%的學生認為加入「先說後寫」及「多方評估」的元素能加強他們的寫作能力以及說話能力。

### English

The English Department is striving to develop a comprehensive English language curriculum, marrying the strength of teaching the four language skills through diversified strategies and creating a language-rich environment through experiential activities. We aim to have our students submerged in various contexts which are conducive to the development of second language learning while putting an emphasis on value and cultural education.

### 數學科

數學科致力提升學生共通能力和探究思維，透過跨閱讀課程、學科展板、「才德兼備理財學校計劃」、數學投稿等，增強學生正面價值觀和態度，擴闊學生學習領域的知識層面，發展個人興趣和潛能，運用網上學習平台 GOOGLE CLASSROOM、PADLET 等，讓學生以理性和負責任的態度運用資訊及資訊科技，配合以中國數字等主題展板，令學生認識國家和中華文化，培養國家觀念和國民身份認同，以達至七個學習宗旨。

### 常識科

本校學生透過不同的學習經驗，符合達至七個學習宗旨。例如透過“全「聞」知多D”內容，增加學生國民身份認同；另外跨閱讀課程、各式展板及「評一評」活動加強了學生正面價值觀和態度；藉著「促進實踐社群以優化小班教學」支援計劃、「才德兼備理財學校計劃」、等校外支援計劃以及推動「悅讀圖書」（是配合課程延伸的電子圖書），擴闊學生學習領域的知識層面、語文能力、共通能力、閱讀及資訊素養。

### 音樂科

學生在音樂科整體表現良好。學生投入課堂活動，在歌唱比賽、音樂講座和表演中表現有興趣及投入，積極參與當中的活動和回答問題。四、五年級開展 BYOD 計劃，利用電子學習工具，以不同的形式表現音樂，提升學生自學能力。

### 體育科

學校去年引入動感校園計劃，讓學生接觸不同範疇的運動，例如柔力球及中國武術。透過計劃，學生能夠認識中國傳統運動及國粹。在知識層面，學生能夠認識中國傳統運動，及發展歷史。技能方面，學生透過運動推廣計劃中，學會武術的動作給柔力球的道具操控技巧。另外，在情意方面，學生透過參與中國傳統運動中，以良好的學習態度去欣賞中國傳統武藝，並對中國傳統運動有更多認識及興趣。因此能夠增加學生對國民身份認同感。另外，我校的體發小冊子及參加體式能獎勵計劃能夠讓學生建立健康的生活模式。在知識方面，學生能得知均衡飲食及保持適量運動能對身體帶來好處。從透過體發小冊子及運動最前線影片當中，學生能夠增進運動帶來的好處知識，及認識香港本地運動員及本地運動的發展過程。在技能方面，學生能夠應適合實踐正確的體式能動作，給重小息活動挑戰站中，可以自由參與各項不同類型的基礎運動，如道具操控及拋接豆袋。在情意方面，學生能夠從小息活動挑戰站，及運動紀錄表中，培養習慣記錄個人的運動時數，能夠讓學生自我檢視個人的運動次數，以達致多運動身體好的理念，提升學生的運動次數及表現，以達致健康的生活方式及發展個人興趣。

## B1. 學生在達至七個學習宗旨的表現如何？

### 視藝科

視藝科與德育組跨科組合作舉辦「勤勞努力 堅毅不屈 你我做到」海報設計比賽，以校本核心價值為題舉辦校內比賽，加強學生正面價值觀和態度。另外，學生亦有參加慶祝香港回歸二十五週年、全民國家安全教育日等主題的校外比賽，以提升學生的國民身份認同。透過學科展板介紹藝術家及大型藝術活動，從而擴闊學生學習領域的知識層面。

### 普通話科

學生在普通話科整體表現良好。學生能積極參與課堂活動，在學校舉辦的校本普通話活動投入學習，學習動機及興趣都表現良好，例如與中文科合作的跨科「中普問答比賽」，主題活動「普通話學習日」舉辦的「粵普對譯」、「唐詩誦讀」、「繞口令」、「普通話語音知識」等主題活動都能積極參與。本校大部分學生的母語都是粵語，在利用普通話表達溝通時仍遇上困難，但大部分學生仍積極主動在課堂上，或在相關主題活動中利用普通話表達及溝通。學習態度積極主動，在語音知識方面，透過每學期評估可知學生在掌握普通話語音知識方面亦表現不錯。四、五年級推行 BYOD 計劃，促進了學生自學能力，利用電子學習工具，提升學生學習普通話興趣，提升共通能力。

### 德公科

根據學生意見調查，高於 8 成同學表示享受德公課及願意在課堂中進行分享；在提昇「關愛及尊重他人」、「堅守誠諾」、「永不放棄」、「責任」、「抗逆」各方面，接近 8 成同學均表示德公課能加強他們的認知，顯示他們對品德培育持正面的態度。同時 8 成同學認為透過課堂的滲透，令他們表示更加欣賞中國文化，可見他們在國民身份認同方面是在正確的軌道上。

### 圖書科

圖書科在「中讀課」向學生介紹和推介有關中華文化的圖書，藉以培養學生國家觀念和國民身份認同。另亦透過多元化的活動，包括「正向書櫃」、「正向書迷會」、「好書推介」和「故事媽媽」等，讓學生學會辨別正確價值觀，建立健康生活方式，並表現在日常生活中。而四至六年級的圖書課利用了 KWL 工作紙作為閱讀及學習工具，過程中，學生除了認真思考自己對課題已有的知識，也要具好奇心，想想自己對課題想知的事情，最後，透過閱讀故事，找出答案。透過 KWL 閱讀方式，能提升學生的學習領域知識、語文能力，以及尋找資訊及閱讀能力。

### 訓輔組

就本組統籌的計劃和推行的活動中，學生的表現主要體現在表現指標範疇一、二、七。數據顯示，學生在以下的學習宗旨的表現，包括他們對國家觀念和國民身份認同、價值觀和態度、知識、共通能力及發展果人興趣和潛能與不同社群相處等都能達標。學校可參考表現指標 3.2.1, 3.4.1-3.4.4 的表現。

### 活動康體組

根據表現指標範疇四的學生表現，本校學生能透過不同的活動及計劃，讓學生培養及達至七個學習宗旨。例如慈善花卉活動以中國農曆新年活動讓學生加深中國文化及培養學生的國家觀念。另外，任安關懷日活動也讓學生培養不同價值教育及進行各項義工服務。至於一生一體藝計劃及小息活動能培養學生主動學習，讓學生達至健康的生活方式及身心均衡發展的重要性。最後學校每年舉辦不同課後興趣班，如 STEAM 相關活動，藉此培養學生主動學習 STEAM 興趣。根據統計結果顯示，仍有部分學生主動參與校內及各課外活動，建議來年多以班際或社際形式進行參與活動的比賽，讓更多學生能明白各活動有助成長。

### 德育組

整體同學在各學習宗旨表現平均。在國民教育方面，在 2023 年情意及社交表現評估，同學對國家態度，高於全港同學的平均評分；校內意見調查，同學均表示享受相關的國民及國家安全的教學活動，可見同學已建立國家的概念及明白身為中國人的責任。在建立正確價值觀和態度方面，同學在情意及社交表現評估中，部份校本重點發展的正向價值，例如自我完善、目標設定、解難技巧及堅毅四方面，學生評分持續上升，部份更持續高於全港，可見同學持續顯示出良好的品德發展。

### 學生支援組

透過「校園小主播」活動，製作「四字真言」典故之中華文化廣播劇無疑提高了學生對中華文化的認識及國民身份之認同；另外製作以「堅毅及共融」為題有關正向人生之廣播劇，並配合問答比賽等延伸活動，也讓學生明白到「因為大家的獨特，世界才如此美麗」，提升了學生有關正向共融文化的正面價值觀和態度。



## B2. 為促進學生全人發展和終身學習，學校在豐富學生學習經歷的表現如何？

### 中文科

本校中文科於三年計劃期間透過不同的跨學科活動以及學科比賽，以促進學生全人發展和終身學習，希望可豐富學生的學習經歷。2020-2021 期間舉行了「舌尖在任安」、2021-2022 期間舉行了「中普問答比賽」、「校內創意寫作比賽」、「毛筆書法比賽」、2022-2023 期間舉行了「任安童玩中華日」、「硬筆書法比賽」、「繪畫暨寫作比賽」。以 22-23 年度的「任安童玩中華日」為例，在學生問卷中，超過九成的同學表示此學科活動能增加學生學習中華文化及中文的動機，加上當天各科任老師的觀察，可見學生非常投入於學科活動中。

### English

#### Cross-Curricular Teaching and Activities to promote students' all-rounded development

In 2021-2023, we held activities that expand students' capabilities of learning through application in cross-curriculum contexts. In 2021-2022, we started introducing our flag-ship English Project on Comics, Animation and Storytelling, in which our students develop the ability to write, use language, create dialogues and speak English in contexts through series of scaffolding and trial-and error processes. They developed 21st century learning skills including the use of IT such as Scratch, video-recording and editing. They understood the logic of creating storyline and conversation between characters, and this benefits the development of students' writing skills particularly in narrative writing and the ability to do storytelling. In the past three years, we worked hard to create a language environment which benefits students' learning English in context. We held International Cultural Week in 2020-2021 to promote world cultures in English. Students learn about the countries and food in different culinary cultures using English. This helps broaden students' horizons and help them develop the worldview as global citizens. As an extension of the International Cultural Week, we further developed the idea by introducing International Days and absorbed the activities into recess activities in the following year (2021-2022) with the help of three native English teachers. Keeping up with the trend and needs of curriculum development, we put more emphasis on activities developing students' characters and positive values in 2022-2023. We participated in EDB's SOW Week of Positivity where students participated in a series of reading tasks, booth games and positivity challenges and the pledge to act around theme of perseverance, 'The Power of Yet' as translated in our project. Pre-and post-tests results showed a significant increase in students' development of perseverance.

#### Curriculum Development and Innovation

The English Department is dedicated to promoting the use of innovative teaching strategies while enhancing overall teaching and learning effectiveness. We participated in various curriculum development programmes to enhance students' reading and writing skills and general critical learning skills. Programmes and projects include: 2020-2021 1) Small-Class Teaching Support Programme organized by CUHK under the theme of 'Positive Education' 2) SCOLAR English Alliance's programme 'Learning English with Drama Fun', 2021-2022

- 1) QEF 21/22 Project titled 'Promoting primary school English teachers' assessment literacy: developing primary students' ability to assess and improve their learning of English and 21st century skills supported with e-learning tools' coordinated by CLEMR, CUHK
- 2) Financially Literate Schools Programme organized by CUHK 2022-2023 1) Development of Text Sets (DTS) module with EDB's NET Section 2) School-based Curriculum Development Support Services for Primary Schools – Learning Community for Primary School English Language Teacher Leaders with the focus of developing the use of virtual reality (VR) technology in English process writing.

### 數學科

校本課程推動數學筆記，強調學生自主學習，延伸課本以外的知識，並學習梳理資料及知識，為將來學習所作準備，以促進學生全人發展和終身學習，配合電子學習計劃，善用電子學習工具，提升學生學習興趣，同時舉辦不同的主題活動，跨科活動，推薦及訓練學生參加不同的校內及校外比賽，校內亦舉辦了速算擂台及魔力橋比賽，豐富學生學習經歷。

## B2. 為促進學生全人發展和終身學習，學校在豐富學生學習經歷的表現如何？

<b>常識科</b>
推動電子學習，強調學生運用資訊科技，自主延伸學習課本以外的知識。除了課本內容學習外，本年度透過科探研習、與社區人仕交流及「悅讀圖書」延伸閱讀，豐富學生不同層面的學習經歷。
<b>音樂科</b>
除了正規課堂的活動，有不同的校隊：高級組合唱團，低級組合唱團、中樂團等，讓在音樂不同方面表現突出的學生可參與表演、比賽。另外音樂科舉辦了不同音樂會和講座讓全級的學生豐富課程以外的音樂智識，不時送出免費音樂會門券讓學生體驗正式的音樂會，另外學校亦鼓勵例如學生參加不同的音樂比賽，如校際音樂節、中學舉辦的音樂比賽等。此外，音樂科的跨科專題課業，連結不同科目的知識，如跨體育科、跨中文科、跨資訊科技科等，均能豐富學生學習經歷。
<b>體育科</b>
從透過運動紀錄表中，培養學生養成運動習慣，以作自我檢視。另外，小息活動挑戰站能增加學生接觸運動的機會，從中能夠能夠反覆練習運動技能，同時間亦能夠享受運動帶來的喜悅，能夠從中培育學生對體育活動的興趣，達致學生能夠建立健康的生活方式及身心均衡發展。
<b>視藝科</b>
運用校園的綠化環境，讓學生走出課室到任安低碳花園、爬蟲天地及校園其他角落觀察動植物及校園設施，再進行創作；學生到外進行參觀(巴塞爾藝術展「瑞銀藝術區」工作坊)等以擴闊學習領域的知識、豐富學生學習經歷。
<b>普通話科</b>
為促進學生全人發展和終身學習，學校除了課堂上按照課程指引教授學生科本知識外，亦舉辦不同的主題活動，跨科活動，推薦及訓練學生參加不同的校內及校外比賽，例如學校朗誦節，中學舉辦的友校比賽等。除此之外，學校還發展電子學習，推行 BYOD 計劃，促進學生自主學習，發展全人教學及終身學習，這些活動都能豐富學生學習經歷。
<b>德公科</b>
本科鼓勵同學期透過生活技能課，鼓勵同學實踐盡責、勤勞及堅毅的良好品德；多於 8 成的同學表示透過生活技能課；同時在展示相關自理能力的 Padlet 中，各級的參與率達 8 成；老師在分享影片或照片中，均見同學在假期間用心完成指定家務，可見此同學在課堂外，在家中能實踐良好品德，同時仍能豐富他們的學習經歷。
<b>圖書科</b>
圖書科透過外出參觀科學館恐龍展，拓寬學生視野，補足、深化及鞏固學生參觀前在閱讀任務中對恐龍的認識，讓他們體驗「讀萬卷書，不如行萬理路」，從而豐富了他們的學習經歷，培養了他們求知探索及自主學習的精神。
<b>訓輔組</b>
本組在多項計劃和活動中，都能這方面的表現發揮學生在表現指標範疇七的表現。其中 3.2.1 任安關懷日和 3.5.3 社區遊蹤，活動目標(3.2.1)和設計(3.5.3)讓學生拓寬學生視野、豐富學習經歷，通過活動發展過人興趣和潛能，亦能與不同社群相處。
<b>活動康體組</b>
根據表現指標範疇二及三，學校能以不同全方位學習活動，例如秋季旅行、主題學習週活動及境外交流活動等，讓學生在活動過程中拓寬視野，藉此培訓學生終身學習的能力。根據各活動問卷可見，學生認同各活動目標，各項活動經歷有助培養學生不同技能及價值觀，以達至學生能終身學習的目標。

## B2. 為促進學生全人發展和終身學習，學校在豐富學生學習經歷的表現如何？

### 德育組

學校著重同學的德育發展，每週除有德公課外，還有兩節的價值教育時段(週會/週會迴響/任安正向手記時段及 Fun Class Time)；其中 FCT 著重透過實踐，來加深的同學的感受，以鞏固他們的正向價值培育。疫情過後，學校逐步復辦校內活動及外出活動；由 2021 年開始，五及六年級復辦半日的「任安達人訓練營」；2022 重辦主題學習週，五至六年級的任安達人訓練營，同學參與三日兩夜的渡宿活動；他們均表示在此活動中能展現他們的個人興趣和潛能；老師在活動觀察中，同學均表現出他們共通能力和探究思維的能力；他們亦樂於與老師及同儕在課堂外相處，可見同學在社交方面有均衡發展。

### 學生支援組

推行「校園小主播」活動，訓練小四至小六學生跳出課本，學習以自己的說話能力去傳達訊息，無疑豐富了參與學生的學習歷程。除此之外，推行評估調適電子化，裝備學生運用電腦讀屏軟件解決讀題的困難，務求使學生能夠真實反映學習進程，從而促進學習。

### B3. 為促進學生全人發展和終身學習，學校在帶領團隊持續完善和發展的表現如何？

<b>中文科</b>
為促進學生全人發展和終身學習，中文科每年度會配合學校關注項目並切合科本需要，最少舉辦一至兩次的教師專業發展。於三年計劃年間的教師問卷可見，超過 90% 的科任教師認同教師專業發展有助他們提升課堂上的教學效能。
<b>English</b>
The English Department collaborated with EDB's NET Section and tertiary institutions to enhance teachers' teaching effectiveness through various internal and external professional development programmes. Teachers participated in NET Section's Space Town and Development of Text Sets Professional Development training. They also participated in centralized professional training through Training Calendar System. In addition to our curriculum development, teachers participated in the respective coplanning meetings and reflection sessions which serve as a kind of professional development training. Our department also organized internal professional training workshops on IT skills, Scratch animation, online reading platform Raz-Kids etc. to enhance teachers' IT literacy and competence.
<b>數學科</b>
定期舉辦教師發展工作坊，集備會議等，亦有財政預算予學科活動。超過 100% 的科任教師認同教師專業發展有助他們提升課堂上的教學效能。
<b>常識科</b>
學校鼓勵教師透過不同的學習方式(如翻轉課堂、善用網上評估等)擴闊學生的學時及學習空間，增加學生不同的學習經驗，有助促進學生全人發展和終身學習。
<b>音樂科</b>
可優化學生演唱國歌，包括奏唱時的禮儀，分析歌曲中的音樂元素，如節奏、感情、歌詞等，使學生奏唱國歌時更能準確演繹出國歌的意義，更深刻認同身為中國國民的身份。此外，建議挑選領唱生領唱國歌，從帶領的層面享受歌唱的樂趣，亦可為其他的學生作楷模。
<b>體育科</b>
從各項校隊公開選拔，體能測試、學校發展梯隊、各項體育項目興趣班的報名人數、老師觀察及學生問卷中能夠統計，及評估體育發展項目的成效，以作分析及優化來年的工作計劃。學校從學生體育發展的成就而投放適量資源，以讓教師能夠帶領學生參加項目，及增強學生的體育造詣及持續性發展。
<b>視藝科</b>
舉辦教師專業發展，以更有效掌握學科層面的知識、技能、態度，提升學與教的水平。找外間機構合作舉辦講座或課程，並增加到外參觀的機會。
<b>普通話科</b>
學校定期會因應實際需要及教學情況舉辦教師發展，例如學校推行 BYOD 計劃，在推行計劃前會邀請相關機構或出版社到校進行教師發展工作坊，令教師能更熟習課程或提升教學技巧。在電子學習方面亦會安排教師專業發展工作坊，讓教師團隊持續完善和發展，與時並進，促進教學效能。
<b>德公科</b>
在 2020-2022 年度，本校參加由外間機構舉辦的課程發展-由優質教育基金舉辦的「校本價值教育的規劃及推展-推廣基本法教育」，透過外間機構的到校支援(包括共同備課、觀課、評課及友校觀課) 令同工在策劃校本基本法課程的自信及能力大大提昇。
<b>圖書科</b>
全體老師每年需閱讀兩本圖書，並需完成閱讀報告，其中一本主題自由選擇，而另外一本則需與教育行政、領導、管理或教學有關。每次圖書大會均會邀請 5 至 6 位老師分享。透過閱讀與分享，增加了老師們對教育行政、領導、管理及教學的認識。

### B3. 為促進學生全人發展和終身學習，學校在帶領團隊持續完善和發展的表現如何？

#### 活動康體組

本校能善用不同自評工具蒐集數據，如活動問卷、活動後感言、參加人數統計、老師觀察等作評估活動成效。並透過評估數據進行有系統分析及整合評估結果，進行即時跟進及優化來年工作計劃。各項活動需由不同組別協助及支援，讓師生能以追求卓越為目標及持續發展。

#### 訓輔組

通過正向教育，透過推行的各項全方位輔導獎勵計劃，穿透全校各科組的活動，正面鼓勵學生在德、智、體、群、美等方面發揮所長，加上正向教育中所包含的強項特質，持續深化學生的強項，同時鼓勵學生不斷嘗試，發掘新的才能，為未來的生涯規劃作好基礎。

#### 德育組

學校著重同學品德發展以及老師團隊在此方面的專業發展；由 2000 年開始，根據校本價值教育的需要，參加由教育局及教育大學合辦「協助小學規劃生命教育計劃」、香港中文大學、教育學院、大學與學校夥伴協作中心受投資者及理財教育委員合辦「才得兼備學校理財計劃」以及安排正向教育及活動解說技巧 (Debriefing Skills) 的教師工作坊，來提昇同工相關的專業能力；同時由 2022 年開始，舉行兩次同工團隊建立 (Team Building)，提昇教師團隊的專業共識，藉此加強全校參與及跨學科的價值培育。

#### 學生支援組

成功為相關老師舉辦電腦讀屏軟件工作坊，於教師專業發展層面促進學生達致終身學習。

## C1. 學生有何需要?

<b>中文科</b>
在語文能力上，本校學生可加強說話能力，因為他們普遍較為內斂，缺乏自信表達自己。另外，學生亦需要加強閱讀能力及閱讀動機。而在其他學習宗旨中，可加強發展健康的生活方式以跨科形式，讓學生多於與不同社群相處，培養他們對體藝活動的興趣以及基本體藝活動的欣賞能力，最後達至身心均衡發展。
<b>English</b>
We found that students are quite shy and experience difficulties in pronunciation when communicating in English. We aim to help students develop the confidence of speaking in English through emphasizing the learning of phonics and increasing the number of reading aloud activities. We hope students will not be afraid of speaking in English and be able to express themselves in English fluently.
<b>數學科</b>
在文字題及應用題方面，學生表現比運算及解難能力稍遜，學生需要加強閱讀能力，從而提升語文能力，學校亦可提供更多多元的學習環境，讓學生身心均衡發展。
<b>常識科</b>
隨著疫情過去，學習環境復常，可增加多些體驗性學習給學生，讓他們重新建立 <b>健康的生活方式</b> 。
<b>音樂科</b>
高年級對課本內的歌曲時有不感興趣，教授時可增加歌曲背景、文化或不同的演繹版本，擴闊學生的知識層面，另外亦可適時加入一些流行歌曲，以提高學生的興趣。
<b>體育科</b>
在疫情過去，體育發展開始復常，學校可參與更多體育發展及體育推廣計劃，增加學生的學習領域範疇及培養健康的生活方式。另外，新增不同體育項目的興趣班，例如：跳繩、合球等，以深化校隊發展架構。
<b>視藝科</b>
學生對藝術創作有興趣，上課投入，但對各國著名的藝術家認識較薄弱。可加強學生對中國畫家及水墨畫的認識，多了解及欣賞中國藝術之美，從而進一步提升學生對國民身份的認同。
<b>普通話科</b>
學生在學習科本知識的同時，需要在普通話口語表達能力方面更進一步，因此，學校在擬訂未來發展或周年計劃時，需要加強學生的普通話口語表達能力，以跟上社會發展趨勢的步伐。另外，科技的發展亦另現今的學生需要懂得電子學習的能力，因此，在未來課程發展中需加強學生的電子學習，藉此提升學生的自學能力。
<b>德公科</b>
因課時有限，所有同學在課堂中未能續一發言；老師亦未能就他們的意見提供個人化的回饋；故建議將本科電子教學的運用，推展至二及三年級，校方提供更多的平板電腦，能讓所有學生能在分享平台中表達意見，好讓老師適時提供回饋，從而加強他們反思的能力，進一步加強正面價值觀的培育。另外，部份同學需要增加實踐機會，例如多一至二次的生活技能課，才能再提昇他們責任及堅毅的特質。
<b>圖書科</b>
在閱讀上，學生需要家長的支持。在培養閱讀及正確價值觀上，圖書科除了提升硬件上的配套，例如增加正向教育的電子書和實體書、整理正向書櫃等，我們還會舉辦「正向書迷會」，甚至邀請家長參加「正向繪本工作坊」，希望透過繪本，不論在學校，還是在家中，也可以培養學生的閱讀習慣，以及為學生灌輸及培養正確的價值觀。

## C1. 學生有何需要?

### 活動康體組

大部分學生對學習新事物都感興趣，學校每年舉辦不同類型活動，學生都充滿期待。隨著現今科技發達，學生資訊科技能力高，日後舉辦各活動時可加入 STEAM 活動元素，讓學生可多參與及了解活動內容，有助學生更加投入活動，藉此培養學生自學精神。學生能力方面，學生已有一定能力協助學校籌辦各類型活動，故此，學校三年前開始設立社長一職，讓更多學生能參與推廣及執行各工作。學生表現良好，有助發展學生不同的領導才能。

### 訓輔組

因應本組的屬性，在負責的活動中都集中於學習宗旨的範疇一、二、七。反思學生的表現，繼續加強學生懂得分辨是非、履行在家庭、社會和國家的責任，作出合情理的判斷和行為，對學生在適應這個充滿各種資訊和千變萬化的社會中有相當的優勢。

### 德育組

根據 2020 至 2023 的情意及社交表現評估，「負面情感」、「責任感」及「堅毅」三項持續低於全港，即同學在這三方面信心不足。校內意見調查結果顯示他們在不同的正向品德範疇方面的認知，傾向停留在「知、情」的層面，但「意、行」層面的展現動機及信心比較弱。

### 學生支援組

疫情過去，校園生活大致復常，建議增加讓學生跳出課本，甚至走出課室的機會，提供更多學習歷程讓學生發揮潛能、表現自己。除此之外，經歷過去兩年多的網課學習生活，學生的社交及情緒控制能力絕對需要提升；建議引入芬蘭的社交及情緒教育(SEL)，讓學生認識、察覺，然後調控自己的情緒。

## C2. 學校有何持續完善和發展的能量?

<b>中文科</b>
中文科可利用中讀科進行指定閱讀，當中配合閱讀策略，以提升閱讀能力及動機。另外，為優化整體的課程規劃，學校將每一科以「有機結合」、「自然連繫」的方式為學生提供多元的學習經歷、使學生可把他們學到的知識融會貫通。
<b>English</b>
We will make use of cutting edge technology including but not limited to Artificial Intelligence (AI) in diagnosing the needs of students, planning and implementing new ways of teaching and assessing students' oral speaking abilities. We will help teachers acquire some basic skills in storytelling and drama education.
<b>數學科</b>
數學科可與圖書科合作推展數學閱讀，以提升閱讀能力及動機。同時運用社區資源，參與校外協作計劃，協助學校豐富學生的學習經歷。
<b>常識科</b>
如上述所說，疫情過去，可以多運用社區資源，協助學校豐富學生的學習經歷；也可借著外來義工或家長義工的支援，提升一些恆常校內活動的質素。
<b>音樂科</b>
每年舉行最少一次專業培訓，觀察團隊各人擅長的項目，從而訂立長遠的發展計劃。
<b>體育科</b>
學校能夠增加不同體育項目的興趣班及加強校隊發展，投放資源於校內體育發展項目，如增添田徑用品及校隊制服，增加學生對學校的歸屬感，鼓勵學生參與校內體育發展計劃，培養學生對體育活動的興趣及運動潛能。
<b>視藝科</b>
宜善用社區資源，帶領學生到藝術館參觀或欣賞不同的藝術展覽，以拓闊學生的視野。優化校園環境，加強校內的藝術氛圍，例如在視藝室加上著名藝術家生平及作品的介紹。
<b>普通話科</b>
學校可持續完善和發展教師專業團隊的培訓，從而帶領不同的活動讓學生有更多元化的學習經歷，以促進學與教效能。
<b>德公科</b>
繼續參加外間機構課程發展的支援，讓未有本科教學經驗的科任，能加強培養價值觀的帶領活動技巧；設立德公科的共同備課時段，讓同工進行教學上的專業交流，以促進本科學與教效能。
<b>圖書科</b>
學校會持續透過更多多元化的閱讀活動，例如作家講座、參觀公共圖書館、舉行中英文書迷會、舉辦各項寫故事及說故事比賽等，推動閱讀風氣，豐富學生的學習經歷。



## C2. 學校有何持續完善和發展的能量?

### 活動康體組

本校一直支持學生能透過不同學習經歷，讓學生藉此達至全能發展。另外，本校教師團隊有豐富籌劃活動經驗及有年輕新入職老師加入，讓學生舉辦各項活動得以順利進行。此外，本校已有 30 多年經驗學校，一直有強大的家教會龐大團隊支持，家長在各項活動能大力支持及支援，有助提升學校持續完善發展。

### 訓輔組

全方位輔導服務當中的目標為全校參與。通過學校人員的合作，使不同的措施、計劃和活動得已貫徹推行。所以，在推行全校性的計劃及活動時，得到各科組的全力配合，定能提升計劃和活動的效能，不但讓學生有更多的機會達至全人發展，亦為團隊帶來團結的正能量。如加上相關主題的專業分享和交流，亦會為團隊持續完善和發展。

### 德育組

事實上較多的價值培育活動需要同工帶領，故建議校方繼續舉辦相關價值教育帶領技巧的培訓，例如進階的活動解說技巧 (Debriefing Skills)的教師工作坊，以提昇學校教師團隊的專業能量。同時加強課程發展，對學科學習及價值教育的融合督導，以提昇學與教效能。

### 學生支援組

嘗試發掘社區可供學生表演自己的平台，豐富學生的學習歷程；並增加校內表演，讓家長共同欣賞及肯定學生學習以外的潛能。提升學生社交及情緒控制能力的同時，推行相關家長教育，讓家長掌握技巧，從而加強家校合作，必定事半功。

### C3. 學校有何發展優次，以促進學生的全人發展和終身學習？

<b>中文科</b>
學校各科在不同的學習宗旨下亦有所發展，在此情況下，可優先將各科的發展重新整合，優化整體的課程規劃，並加強健康的生活方式的發展。
<b>English</b>
We will prioritize the development of students' English public speaking and presentation skills by boosting their confidence of speaking in front of others. We will create various performing opportunities to help students enhance and apply their learning.
<b>數學科</b>
根據學校新周期的發展計劃，推動電子學習，提升學生自主學習的能力和動機，訓練他們的邏輯思維及解難能力，並致力發展解題能力。
<b>常識科</b>
建議可重新整合及優化現有資源為先，其次是運用鄰近社區資源增潤學生學習經歷，之後再聯合外間學術機構共研學校學與教的新發展。
<b>音樂科</b>
學生未來可加強認識中國音樂，在課程中，我們教授學生以音樂的角度分析國歌；課外活動方面，音樂科着力推廣中國樂器班和中樂團，透過不同場合的表演，展現中國傳統文化。為鼓勵學生參與中樂團及樂器班，建議學校提供資助，以優惠的價錢吸引學生參與。
<b>體育科</b>
為配合學校的整體體育發展及配合學生需要，首要是提升學生參與體育活動的動機。因此從小息活動讓學生增加接觸體育活的機會及運動紀錄表，能夠讓學生記低自己的活動記錄，可以作自我評估及檢視，以改善自己的生活方式及運動習慣。另外，體育活動電子化，鼓勵學生在電子平台上分享他們在長假期中的運動情況，以增加學生參與運動項目的機會及展示。以達致為學生培養健康的生活方式。
<b>視藝科</b>
建議邀請水墨畫畫家到校舉行講座，找外間機構入班作指導(體驗課堂)。
<b>普通話科</b>
根據學生的需要，需要加強普通話口語表達能力，以協助學生適應未來社會發展的趨勢，學校在下一個發展周期的工作重點可加強學生普通話口語方面的訓練，例如設定固定日子為普通話日，以增加學生利用普通話作主要表達溝通的語言，加強語境學習，促進學生全人發展和終身學習。
<b>德公科</b>
配合本校持續的優勢-校風純樸，家長同學均支持學校，各科組應著重學生情意發展；透過實際的學習場境，除學術、知識技能發展外，科任亦在課堂完結前，與同學相討相關學習過程中的態度，並適時作出回饋，以確保同學瞭解正確的學習態度，期望藉此促進全人發展和終身學習。
<b>圖書科</b>
圖書科會透過「圖書科縱橫向課程表」，教授學生圖書知識，以及閱讀及資訊素養，再透過圖書分享，培養學生國家觀念和國民身份認同，以及正確價值觀和態度。

### C3. 學校有何發展優次，以促進學生的全人發展和終身學習？

#### 活動康體組

為了針對學生需要，我們籌劃各項活動時會因應學校三年計劃目標，訂立本年度的工作計劃。根據活動後評估可見，學生需有不同學習經歷，透過不同活動讓學生發掘潛能，讓培養學生自學精神。學校會以學生為本的理念籌劃不同類型活動，讓學生多參與活動籌備工作，讓學生多實踐、多參與及多活動，藉此達至以學生為本的目標。除社際活動及六年級畢業聚餐外，秋季旅行、聖誕聯歡或慈善花卉活動都可讓學生參與籌劃及執行。

#### 訓輔組

本校以促進學生的全人發展和終身學習制定了方向，就學生在個人和團體的成長歷程，加入核心價值聚焦發展項目。而在推行的計劃和活動中，以範疇一(愛國)和範疇二(堅毅、勤勞、責任感、承擔、關愛、尊重他人、同理心)為優先發展的項目。期望學生在新三年的發展週期透過不同的學習活動，實踐和擴闊的學習領域，促進學生的全人發展。

#### 德育組

除獨立針對價值教育的體驗活動，可鼓勵各學科/組活動，融入更大幅度的價值教育的原素，讓同學在不同的情景中，能實踐良好的正向品格，以進一步進擴闊學生全人發展的空間。

#### 學生支援組

建議可同步向學生及家長推行社交及情緒教育，鼓勵家長在家中以相同語言與學生識別及調控情緒。

**鄭任安夫人學校**  
**學校發展計劃 (2023/24–2025/26)**

**關注事項：**

1. 延展多元化學與教策略，提升學生的學習表現
2. 持續優化校本正向教育，培育學生全人發展

關注事項	目標	時間表			策略大綱	七個學習宗旨 (相關的小學教育學習宗旨)	
		第一年	第二年	第三年			
1. 延展多元化學與教策略，提升學生的學習表現	1.1 深化電子學習，促進自主學習	✓	✓	✓	• 透過電子學習發展組，整合及優化現有與電子學習元素的課程及活動，訂立及修訂有關電子及自主學習課程的學習目標及執行方法。	➤ 國民身份認同 ➤ 正確價值觀和態度 ➤ 學習領域的知識 ➤ 語文能力 ➤ 共通能力 ➤ 閱讀及資訊素養	
		✓	✓	✓	• 教師善用混合式學習(blended learning)模式，讓學生能熟習和善用資訊科技進行自主學習。		
		✓	✓	✓	• 各學科設計校本電子學習課件，利用合適的電子工具及網上學習資源進行互動學習及自學，增加學生參與度。		
	1.2 優化課程及課堂教學，加強STEAM 學習			✓	✓		• 設立 STEAM 發展組，整合現有與 STEAM 元素的課程及活動，訂立及修訂有關 STEAM 課程的學習目標及執行方法。
		✓	✓	✓	✓		• 各科或跨科組加入 STEAM 元素，營造氛圍，並提升學生解難問題及創意能力。
		✓	✓	✓	✓		• 透過觀課評課，加強科組學習圈。
	1.3 營造良好的閱讀環境，持續推動校內閱讀風氣	✓	✓	✓	✓		• 各科在單元設計加入延伸閱讀，推薦優質閱讀材料，提升學生進行學科相關的閱讀。
		✓	✓	✓	✓		• 透過閱讀獎勵計劃及多元化活動，推動校內閱讀風氣。
		✓	✓	✓	✓		• 深化跨科組閱讀計劃，進行相關主題閱讀活動，拓展學生閱讀的廣度及深度。
	1.4 加強教師專業培訓	✓	✓	✓	✓		• 讓教師掌握問題為本的解難教學策略。
		✓	✓	✓	✓		• 參與教育局及大學的專業支援計劃，提升教師實施多元化教學的技巧。
		✓	✓	✓	✓		• 舉行教師專業發展日，提升教師應用電子教學、自主及 STEAM 教學的專業知識及技巧。
		✓	✓	✓	✓		• 教師進修能配合學校發展，並落實於教學工作中。

關注事項	目標	時間表			策略大綱	七個學習宗旨 (相關的小學教育學習宗旨)
2. 持續優化校本正向教育, 培育學生全人發展	2.1 透過課程、教學及課業, 深化校本核心價值和思維。	✓	✓	✓	• 持續優化校本國民及國情教育課程, 以中華文化傳統美德及本校校訓為骨幹, 培養愛國愛港愛家的任安達人。	➤ 國民身份認同 ➤ 正確價值觀和態度 ➤ 共通能力 ➤ 健康生活方式
		✓	✓	✓	• 各科組在教學設計、課堂及課外活動中融入正向教育的元素, 鼓勵學生主動自學。	
		✓	✓	✓	• 教師在課堂教學上營造正面的氣氛, 鼓勵學生主動學習, 提升學生自信; 教學活動設計及評估模式以培養學生正向思維為主導。	
		✓	✓	✓	• 促進老師專業發展, 透過講座、教師工作坊、觀課等方式, 提升教職員掌握及推展正向教育的能力。	
		✓	✓	✓	• 完善校本生涯規劃教育課程。	
	2.2 透過不同課外活動, 強化校本正向教育及氛圍。	✓	✓	✓	• 透過校本及科組的活動, 引導學生訂立目標, 實踐, 檢視, 再實踐的反思循環。	
		✓	✓	✓	• 持續舉辦各項校內及校外義工服務, 加強學生實踐校本正向特質。	
		✓	✓	✓	• 優化領袖培訓計劃, 提升學生自信及發展多元潛能。	
		✓	✓	✓	• 校園內持續營造正向氛圍。	
		✓	✓	✓	• 優化班級經營, 提升各班凝聚力, 建立良好班風及團隊精神。	
		✓	✓	✓	• 優化各項獎勵計劃, 加強表揚學生在不同方面獲取好表現。	

2023-2024 年度校本核心價值聚焦發展項目：

年級	個人	團體
P.1-2	愛國、堅毅、勤勞 關愛、同理心	守法、誠信
P.3-4	愛國、堅毅、勤勞、關愛、 同理心、尊重他人	守法、誠信、 責任感
P.5-6	愛國、堅毅、勤勞、關愛、 同理心、尊重他人、自省	守法、誠信、 責任感、承擔

\*粗體為各級的焦點培育項目