



校址：屯門屯利街3號

電話：2451 2333

傳真：2618 3120

網址：<http://www.mcyos.edu.hk>

博愛醫院歷屆總理聯誼會 鄭任安夫人學校 2019 至 2020 年度 學校報告



目 錄

編號	項 目	頁數
一.	辦學宗旨	P.2
二.	我們的學校	P.2
三.	我們的學生	P.2
四.	我們的教師	P.4
五.	我們的學與教	P.5
六.	我們對學生成長的支援	P.10
七.	關注事項（一）透過多元的課程設計及教學策略，培育學生成為自主學習者	P.11
	關注事項（二）共同營造及鞏固 MCYOS 精神，展現「任安達人」的特質	P.42
八.	資源運用	P.47
九.	學生表現	P.48
十.	財政報告	P.54
十一.	學校未來發展計劃的關注事項	P.55
十二.	附件	
	附件一：「新資助模式」下的「學習支援津貼」計劃	P.57
	附件二：校本課後學習及支援計劃活動報告	P.63
	附件三：運用學校發展津貼計劃報告	P.66
	附件四：持分者問卷調查報告	P.68
	附件五：「全方位學習津貼」報告	P.73
	附件六：「姊妹學校交流計劃」計劃	P.77

鄭任安夫人學校

學校報告 (2019/2020)

一. 辦學宗旨

本校以「博愛行仁」為校訓，著重德、智、體、群、美五育均衡的發展，務使學生能自強不息，充滿自信，具有自律的能力與可貴的自尊心，從而成長自立，貢獻社會，服務人群。

二. 我們的學校

※ 學校簡介

本校為博愛醫院歷屆總理聯誼會主辦的政府資助小學，創辦於一九八五年，位於新界屯門市中心，分上下午校上課。於2003年9月分拆為兩所全日制小學，本校（上午校）留在原址，沿用鄭任安夫人學校校名，繼續為屯門區居民服務。本校重視學生品德培育，推行全人教育，提供全方位及多元化學習活動。

本校校舍樓高六層，面積約五千平方米，有獨立圍牆及優美校園，為一所佔地廣闊而有標準設計的校舍。校內所有課室及特別室均設有空調系統及多媒體投射器。全校共有二十四個課室，另設有禮堂、學生電腦室、圖書館、學生活動室、多用途學習室、輔導室、視藝室、音樂室、英文室、科探園地、校園電視台、家教會資源中心、有蓋操場及籃球場，使能配合實際需要，讓學生在不同的學習場所進行學習活動，發展所長。此外，本校更設有家長教師會資源中心，方便家長們聯絡及協作，與學校結成緊密合作伙伴。

※ 學校管理

本校已成立法團校董會，主席為黃啟泰校監，成員包括有辦學團體校董、教員校董、校長、家長校董、校友校董及獨立校董，確保學校的決策及管理符合相關法例和規定，實踐學校的抱負及教育目標，提升學生的學習成效。

三. 我們的學生

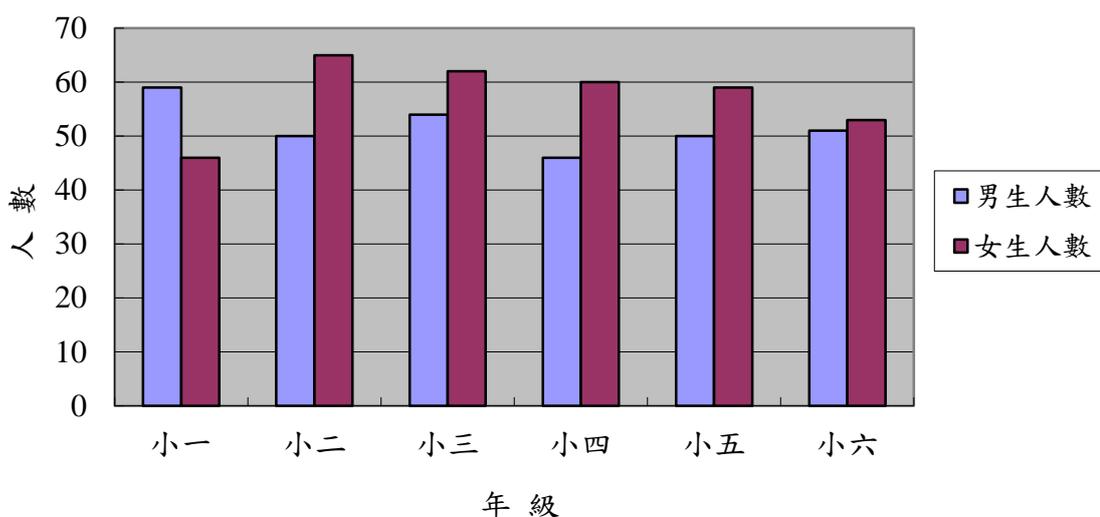
※ 班別數目

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	總數
班數	4	4	4	4	4	4	24

※ 學生人數

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	總數
男生人數	59	50	54	46	50	51	310
女生人數	46	65	62	60	59	53	345
學生總數	105	115	116	106	109	104	655

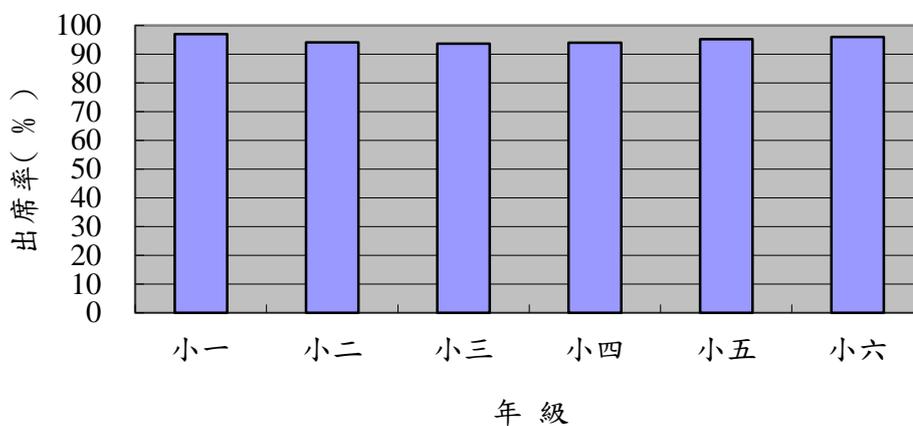
各級學生人數



※ 出席率

級別	小一	小二	小三	小四	小五	小六
出席率%	96.93	94.07	93.70	93.97	95.17	96.03

各級學生出席率

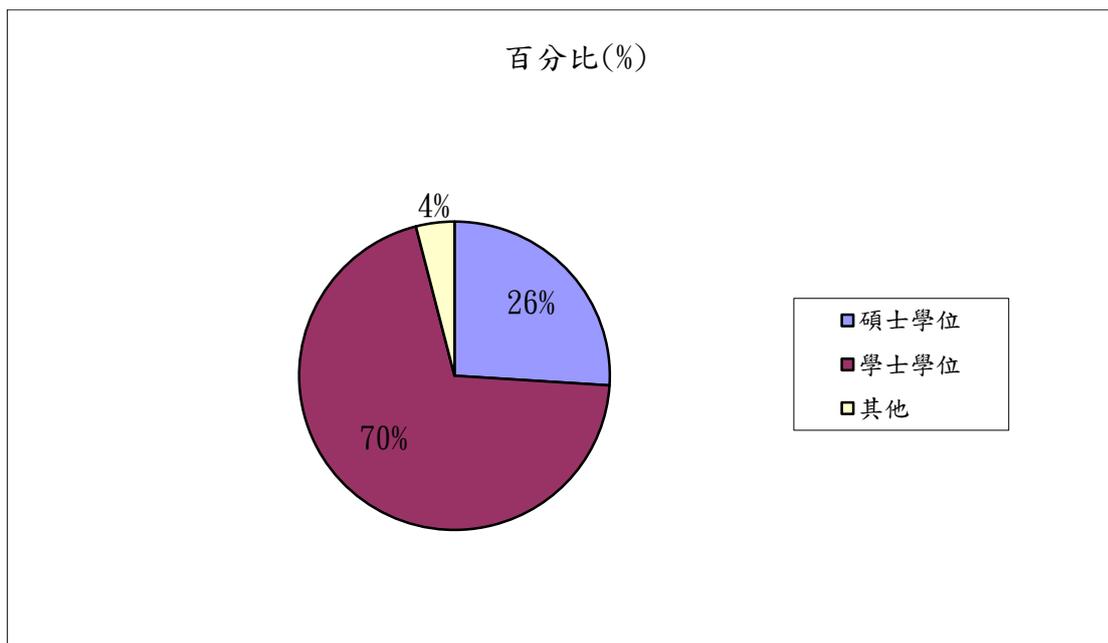


四. 我們的教師

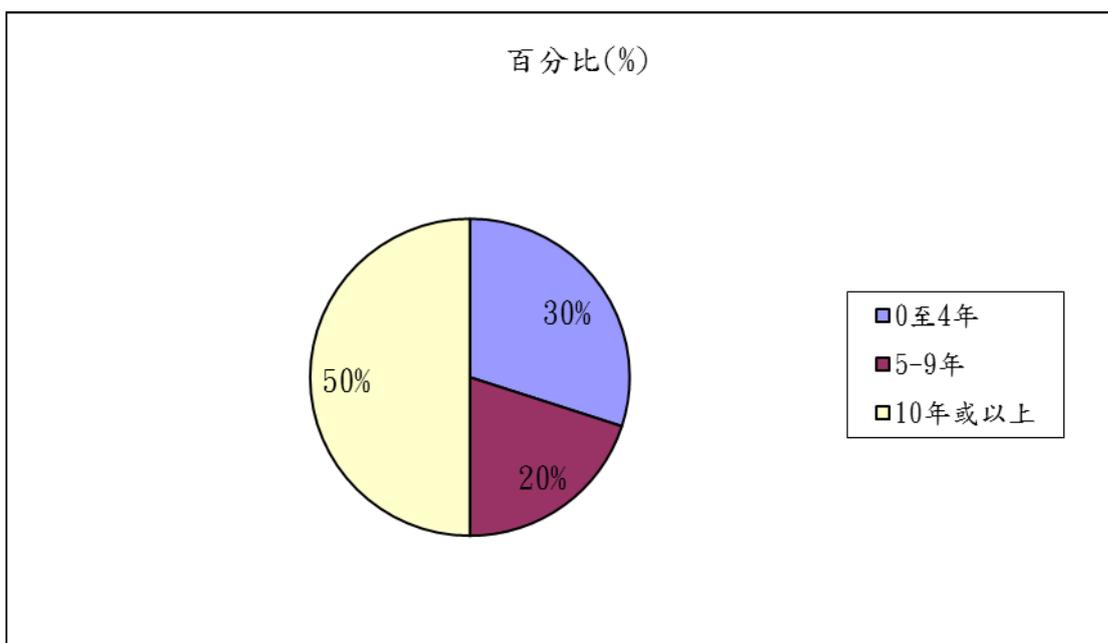
※ 教師編制

職級	校長	副校長	課程主任	主任	教師	訓輔主任	圖書館主任	合約教師	外籍英語教師	英語教師助理
人數	1	2	2	6	27	1	1	5	1	1

※ 教師學歷



※ 教師的教學經驗



五. 我們的學與教

本學年在新冠肺炎疫情下影响了不少原訂計劃的進行，但同時透過學校團隊的合作，老師均因應情況作出不少策略調整和優化，務求讓學生「停課不停學」，尤其在停課其間大大提昇了教師運用資訊科技工具進行學與教活動的能力，例如製作教學影片及電子互動家課Classkick，加入多元化評估工具如說話錄音家課，並延續各主科的進展性評估及專題研習，也透過視像課堂提昇教學互動，進一步推展了電子學習。

在整體課程發展方面，我們仍以聚焦、深化、持續更新學校課程為目標，強調終身學習及全人發展，使學生在德、智、體、群、美各方面皆有均衡發展。除課程能涵蓋各學習領域，著重發展學生兩文三語、培養學生的品德情意、多角度思維和共通能力外；並積極鼓勵學生參與課外活動，發展個人潛能。本校亦透過優化學與教策略，提升學生的學業成就及自主學習能力，並共同營造及鞏固 MCYOS 精神，展現「自律」、「自主」及「自強」的「任安達人」特質。

1. 促進教師專業成長，發展學習型組織。

- ★本校一向重視教師專業發展，透過專業觀課、校長和課程於領導觀課、星期五教師體備課及專業發展活動時段、課堂錄影自評、單元教學設計提升教師教學質素。
- ★專業觀課：中文科、英文科、數學科、常識科結合共同備課與同儕觀課，此外也加入課程領導觀課及評課，促進了不同層級科任老師作教學交流和反思，優化課堂教學。另外觀課科目由中、英、數、常科目發展至其他科目，例如音樂、視藝、體育及資訊科技科等等。此外亦安排了更多教師參與公開課授課及觀課；可惜因疫情關係多項觀課項目未能安排，最後改以錄影自評代替。
- ★數學科更新課程實施在即，基於迫切性，本學年更新課程選書會提前舉辦，並把《解難教學設計分享會》延後至八月尾進行。除了解難教學分享外，《解難教學設計分享會》讓科任互相交流解難教學的心得及遇到的難處，透過互相啟發，提升教師在解難方面的教學質素。
- ★常識科與資訊科技科聯合舉辦了 micro:bit 教師工作坊，老師認同工作坊能有效提升編程課堂教學的效能，亦能提升個人編程能力。
- ★科創發展組方面積極推廣了 Google Classroom、Nearpod、Quizlet、Kahoot、Microbit 之教學，並滲入在各科當中。因應疫情影響，本年度新增並發展了 Zoom、Classkick、Screencastomatic、Microsoft Forms、Bitly、Cutly 等遙距學習工具，雖與 Nearpod、Quizlet、Kahoot 等課堂互動工具不同，但對於「翻轉課堂」及預習作業的發展有

顯著的成效。同時也大大提升了教師運用資訊科技的能力，當中包括實時課堂教學、教學影片製作、評估及回饋工具等。

2. 優化校本課程，提升學生的學業成就。

- ★中文科與普通話科推出「中華文化自學冊」校本教材，加強學生閱讀經典的機會及古詩文單元中價值教育的教學。學生透過自學冊能夠接觸更多課本較少涵蓋的古典文學，能為日後升中涵接作更充足準備。此外於進展性評估中加入了加分制的古詩文默寫，鼓勵學生定期背誦古詩文。自學小練筆方面優化了課堂使用方法，於每篇精教課文中運用概念圖分析，如時間線、記事六要素、樹狀分類、比較異同等思維工具；又或進行單元重點的寫作練習、小練筆寫作、課文問答、尋找文章主旨、段旨等。在思維工具的推展下，中文科的寫作工作紙能讓學生先使用思維概念圖進行寫作預備，建立寫作結構的圖式。
- ★英文科優化一至三年級教育局外藉英語教師組 Space Town 的英語拼音課程，豐富拼音教學內容，教授字母的發音及更多拼音技巧。四至六年級於英文早讀課推行跨課程閱讀，為學生於每一個單元提供多樣化的閱讀材料，配合於英文課進行的延伸活動，有效提高學生的閱讀動機和興趣，並擴大學生詞彙量及提升閱讀技巧的深度，最後達致從閱讀中學習。
- ★數學科優化校本數學解難課程，在中央課程選取單元加入解難教學；一至三年級教授「波利亞解難四步曲」策略以培養學生的解難習慣。另外亦透過學習估算、巧算等數學技能，培養了學生的數感及加強學生的解題策略。課堂上發展分層教學目標，包括分層設計進展性評估，照顧學生學習多樣性，也能評估到學生在核心部分及增潤部分的學習成效。此外科任老師按學生的能力安排分層課業。能力較高的同學會學習高階的應用、一題多解、自評、互評及增潤部分等；能力稍遜的除了重視基礎數學知識外，還會學習進階的應用。
- ★常識科繼續運用與香港教育大學合作發展「情尋綠意」環保創意課程，讓學生運用環保及創意思維方法進行一連串以科探實驗為重點的學習活動，解決生活上的問題。此外更著重發展學生的共通能力，透過運用筆記本作有系統的思維工具學習，持續深化議題式教學例如運用思維十三招中的思維工具對多方觀點或可行方法中作多角度思考，尤其在一些個人的品德價值及不同立場的取向上，清晰列出當中的利弊。STEM 課程發展方面五、六年級學生在資訊科技科中學習 Micro:bit 操控，並在科探研習中學以致用，將 Micro:bit 裝置加入在設計中。

3. 提升學生自主學習能力，促進終身學習。

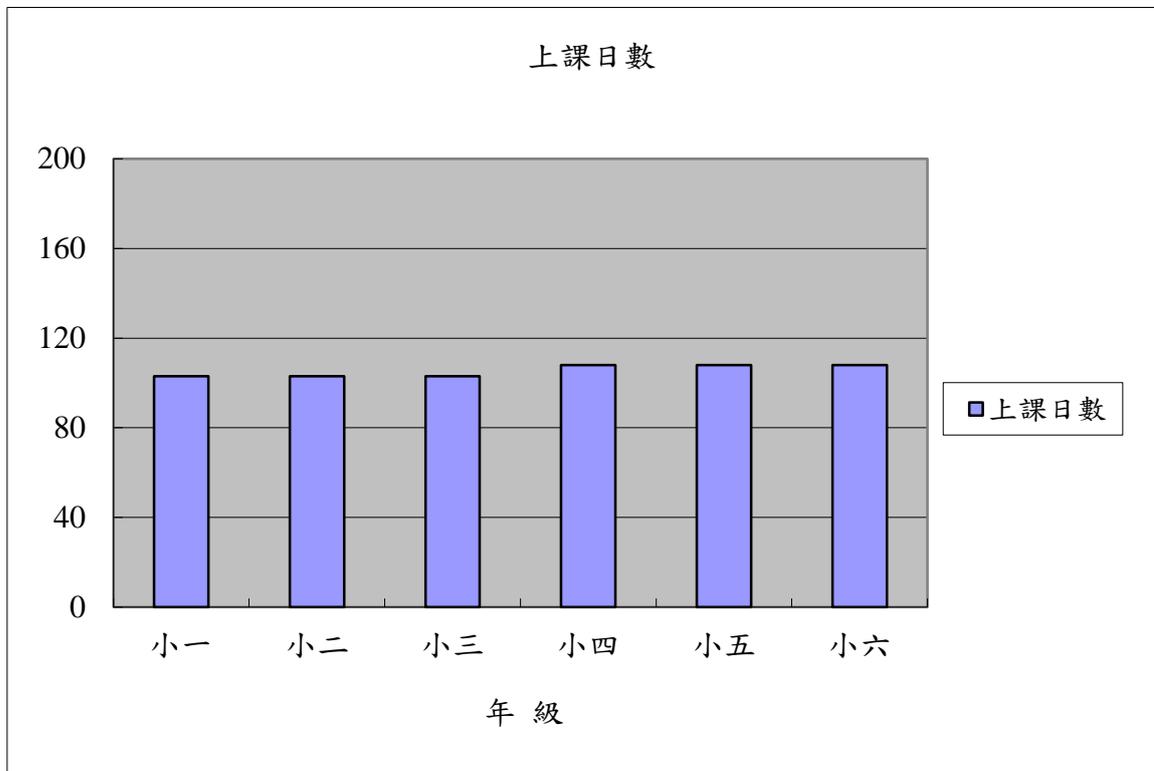
- ★ 聚焦發展筆記摘錄策略，試行以「課前預習、課堂摘錄、課後延伸」筆記作為一個完整學習過程的教案，藉此促進及優化學生自主學習過程。
- ★ 中文科透過自學小練筆進行預習及創作園地兩課業，培養了學生的自學習慣。自學小練筆亦成為自學筆記工具，學生進行課堂以外的溫習筆記、課堂上進行筆記摘錄，並以思維十三式梳理課文脈絡，分析課文篇章。
- ★ 英文科透過預習案提供機會予學生進行自學，活動包括課前觀看與教學有關的短片、搜集與課題有關的資料、於網上進行自學練習等；此外透過集備教師互相分享如何有效地教授學生運用一些摘錄技巧如圈重點、關鍵字、生字註解、制定簡寫符號、文字點列式及組織圖等，有系統地紀錄學習重點於Power Bank。一至三年級亦利用網上學習平台RAZ Kids專題網上延伸閱讀。
- ★ 數學科於小三至小六加入數學筆記及筆記摘錄技巧以培養學生的自主學習習慣。此外亦優化自主學習課業，二、四年級課業主題均圍繞著農曆新年假期，例如二年級記錄新年期間的活動（時間和日期）及利是錢的數目（貨幣）；四年級則透過剪紙設計賀年食品或用品（對稱圖形），透過是次自學課業能夠把數學與節日連繫。
- ★ 常識科以常識簿作主要自學工具，學生於課後回家歸納及總結所學，並作應用及延伸知識。閱讀方面在剪報中運用閱讀策略增加學生閱讀的深度，並規劃縱向的閱讀策略，從有系統的閱讀報紙中，讓學生掌握篩選和運用所找到的資料，實踐從閱讀中學習。
- ★ 透過多元化閱讀活動促進學生學習更廣闊的知識、技能及態度價值觀。校本策略包括跨課程主題閱讀月、高小英文科跨課程閱讀計劃、視覺藝術科與各科合作的融合閱讀於視藝創作的各活動以及拉闊閱讀日大型活動。此外，中文科、英文科及圖書科於課程設計上聚焦發展學生的閱讀技巧。
- ★ 運用不同的電子學習資源，讓學生在家先行預習或進行鞏固及延伸，資源包括字詞預習、翻轉教室影片、英默朗讀示範、「e悅讀學校計劃」電子圖書閱讀，讓學生掌握運用資訊科技進行學習的能力及實踐從閱讀中學習。

4. 照顧學生的多樣性，讓其發揮所長，展現潛能。

- ★高階思維教學與課業設計：於課堂上應用不同層次的提問、回饋，配合增益課業或延伸課業，如中文創意寫作、英文科寫作評量、數學科的解難及自擬用應用題、常識科的科學探究、專題研習或議題式教學等，有助提升學生的高階思維能力。評估方面，中、英、數、常的考卷內也加入開放題，以提升學角生多角度的思維能力。
- ★設計照顧學生多樣性的分層課業：中、英、數三科的單元教學設計需設計分層課業。除教學設計外，老師亦會因應教學目的及內容設計分層課業，讓有不同學習需要的學生都能得到學習上的照顧。
- ★制定清晰的調適指引及機制，為有特殊教育需要學生（尤其讀寫困難學生）進行課程及評估調適：減少功課量（抄寫類型）、縮減默書溫習範圍／默書內容、延長考試時間或讀卷，以減輕學生的負擔，提高學習的主動性及積極性，並增強自信心。
- ★學校為照顧學生的多樣性提供全面的學習支援，發展協作教學、建立人才庫、舉辦資優課程及個別化學習計劃等，既重視保底又致力拔尖。此外，又開辦課後資優抽離課程，如STEM尖子班、數學精英培訓班、中文及英文辯論比賽學校代表隊訓練、資優音樂課程小小唱家班等，以照顧資優生的需要。除了拔尖，本校亦著重補底，如課後輔導班。本校亦開辦多個發展學生多元智能的培訓課程，如：訓練語言文字智能的創意中文寫作班、訓練肢體運作智能的西方舞、游泳及羽毛球等訓練班、訓練音樂智能的中樂團及步操樂團等。
- ★為了讓有需要的學生掌握面對逆境的能力，並提升他們獨立及思考能力，本校繼續參與由教育局推行的「成長的天空」計劃，透過不同的活動及經歷，讓他們發揮團隊精神，並掌握與人相處及溝通的技巧。本校亦獲得教育局「新資助模式」的撥款，於課餘時間為有特殊學習需要的學生提供「小老師伴讀」、功課調適、專題小組訓練等支援服務。此外，本校亦舉辦了不同的培訓課程，如步操樂團、中英文辯論隊、數學校隊等，以發揮學生的才能。

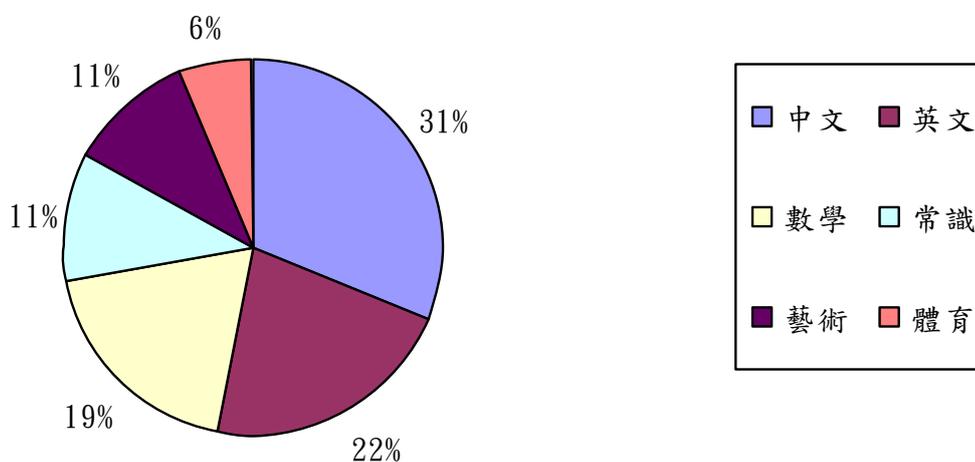
※ 實際上課日數

年級	小一	小二	小三	小四	小五	小六
上課日數	103	103	103	108	108	108



※ 各學習領域的課時比例

所佔課時百分比



六. 我們對學生成長的支援

學校為學生提供適切的入學及離校支援服務，有計劃地安排入學及升學的活動。為一年級及六年級的學生、家長提供不同形式的講座、座談會、工作坊、課程和訓練等，讓他們盡快適應小一或中一的生活，以及提供所需的離校支援。

此外，為照顧學生的學習多樣性，學校訂立相關政策，提供或協助學生獲得適切的支援服務。同時亦訂定識別程序和準則，當中有教師、家長及專業人員適當的參與，務求及早識別出有「特殊教育需要」的學生，以便提供適切的支援，包括：輔導教學、功課輔導、朋輩輔導、評估及課業調適、言語治療、情緒行為輔導、加強與支援學生家長的緊密聯繫等，盡量配合學生的實際需要，令學生健康愉快地成長。

本年度續獲「校本課後及學習支援計劃」撥款，本年度更獲「全方位學習津貼」撥款，使他們有更多機會參與校內之興趣班及活動，擴闊學習領域及加強其自我效能感。與此同時，本校與香港基督教女青年會合作進行「區本課後及支援計劃」，安排多項學習活動給清貧學生參與，有超過半數相關的學生參與這項計劃。

七. 關注事項 (一): 優化學與教策略, 提升學生的學業成就及自主學習能力。

1. 優化校本課程設計與教學策略

1.1 加強教師專業發展, 促進課堂研習文化。

成就與反思

課程發展組

- ◆ 優化專業觀課: 在學期初規劃時已安排了四級共 16 位老師以四人一組進行共同備課、同儕觀課及 19 位老師參與公開課授課或觀課。另外亦安排了 11 位術科老師分別參與了視藝科、音樂科、體育科、普通科或德公科的觀課。
- ◆ 因疫情關係, 本學年只進行了常識科共 9 位老師觀課。
- ◆ 在本年進行了「專業觀課」的教師中, 有 100% 認同能夠與其餘三位科任老師於集體備課會共同設計並詳細討論「專業觀課」課堂之教學策略。在第一次專業觀課後, 100% 觀課老師能與夥伴作了即時檢討, 並調整及優化第二次觀課的教學策略。另外於第二次觀課後, 全部參與老師認同與科召集人或課程主任的課後會議, 有助優化教學設計及策略; 此外他們亦同意觀摩同級科任課堂有助反思自己教學的強弱項。最後參與了公開課的所有教師認同公開課有助反思教學設計及策略。
- ◆ 根據觀課記錄表, 教師能按觀課重點提出意見, 包括提及教師能「概括學生的不同答案再追問、反問、引導」、「透過追問引導學生歸納要點」及「當學生提出零碎答案時能夠提出適當的回饋及引導學生歸納要點」。學生小組活動方面教師能於「小組匯報時能提出適當回饋及追問」, 不少觀課老師亦表示「重視學生的討論時間及空間, 避免教師過多引導」。在教師問卷中寫出有關本學年專業觀課中學習到的有效教學設計/策略一項, 較多老師亦選擇「提問技巧」, 例如授課老師能運用「不同的提問方式, 有效引導學生思考問題和解決問題」, 亦有教師表示「本年在專業觀課中學習到不同同工的強項, 例如密集且有意義的提問及轉問、課堂管理、電子教學及科本特色等, 十分充實。」
- ◆ 舉辦以「評估數據分析工具運用策略」為題的教師專業發展活動: 邀請了考評局到校主講「評核認知工作坊」全校教師專業發展活動, 於教師問卷中 96% 老師認同透過工作坊增加運用「評核質素保證平台 (AQP)」分析試題的信心。
- ◆ 透過舉辦一年兩次的學生摘錄筆記教學分享優化教學策略: 於分科會議中分享了有關佳作及教學策略, 並配合了校本製作的「自學筆記秘笈」, 輯錄了各科學生佳作並作分類展示, 向全校師生派發, 加強了

筆記摘錄技巧的認知，98%教師認同策略有助增強學生摘錄筆記的主動性。

創科發展組

- ◆ 本年選用了一種高穩定性、便利性及已廣泛普及的資訊統整平台 Google Classroom 作為與學生日常之電子功課收發，網上討論平台。這平台能拉近師生課後的距離，進一步推動無縫學習。經過觀察，教師們都能在各科上使用，特別是推行課程計劃例如傳承自學通、拉闊閱讀、資訊素養等都有使用。
- ◆ 本年延續了 Nearpod 的應用。約 90%教師在本年度曾使用 Nearpod，當中包括中、英、數、常、音樂科。經過觀察，教師們都能在各級就電子教學的技術上作分享及討論。觀看自學短片來自學平台操作也漸漸成為專業發展的常規。更換了課室電腦後，上學年度出現的技術問題亦沒有再出現。
- ◆ Microbit 編程教師專業訓練已順利完成。題目特別以專題研習相關的編程知識作為基礎。訓練工作坊亦為學校留下實用的編程點子。常識科五年級全級亦能在下學期專題研習中加入 Microbit 來製作完成品。唯獨疫情影響下，常識科與資訊科技科都需要在復課後完成科內進度，故未能完成該作品及在 STEM DAY 作展示。
- ◆ Google Classroom 的全體教師工作坊亦於本年度第一學期順利完成，當中教授了 Google Classroom 設計課堂的技巧及如何收發學生的互動網上討論及功課。超過八成教師認為工作坊及其預習短片實用。超過 7 成教師認同工作坊所學能提升教學效能及加強照顧學生學習的多樣性。
- ◆ 超過 70%教師認受 nearpod 教材收集戶口 elarning@mcyos.edu.hk 的運作。由於疫情影響教材收集的進度較慢。反之，與疫情有關之教材收集理想。

中文科

- ◆ 本年度由於疫情關係未能完成科本教師專業發展，然而中文科科任仍能在有限課時內引導學生完成筆記摘錄，當中亦不乏優秀的佳作，達至「前-中-後」三部曲的標準。

英文科

- ◆ 在共同備課檢討會議上，老師們都認同學生筆記摘錄的技巧有所提升，而對一些感興趣的題目（例如理想職業、世界記錄等）之資料搜集則更為主動。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，超過 70%老師表示能於集體備課會中與科任詳細討論「筆記摘錄」的教學策略，並應用於課堂上，提高學生自主學習的能力。

- ◆ 因新冠疫情關係，本年度未能進行專業觀課。

數學科

- ◆ 更新課程實施在即，基於迫切性，數學科更新課程選書會提前舉辦，並把《解難教學設計分享會》延後至八月尾進行。
- ◆ 與科任商討後，除了解難教學分享外，也可以針對數學筆記的使用作交流。

常識科

- ◆ 100%教師認同舉辦《教育出版社教師專業工作坊》及「MICRO:BIT 操作」增強了他們對環保創意課程的認識及信心。
同時，100%教師同意兩次的工作坊令他們更專業，專業發展能夠為學生設計出適切的教學內容。
不過，自 2018 年參加了教育大學的情尋綠意計劃，教師學生學習了不少環保創意方面的知識及教學技巧，但教大計劃於 2019 年停止支援，教師的創意方面（尤其在創意五感）的培訓方面實有不足。

視藝科

- ◆ 根據教師問卷，100%視藝科老師認為舉辦教師專業發展工作坊能加深教師對素描教學認識，從而優化他們於課堂的教學技巧。



資訊科技科

- ◆ 資訊科技科與常識科於 17/12(二)聯合舉辦 micro:bit 教師工作坊，在回收的教師問卷當中，94%參與培訓老師認同工作坊能有效提升編程課堂教學的效能。100%參與培訓老師認同工作坊能提升個人編程能力。

圖書科

- ◆ 原定下學期進行全體教師圖書會議，但因疫情關係未能完成。
- ◆ 為老師舉辦電子圖書工作坊：根據電子圖書數據分析，近六成學生全年閱讀最少六本電子圖書。而數據顯示，全年閱讀六本或以上電子圖書的，大部分是屬於四至六年級；全年閱讀少於六本電子圖書的，大部分是屬於一至三年級。據分析，高年級學生使用電子工具閱讀電子圖書的能力較高，在家能使用電子工具閱讀電子圖書的自由度亦較高，故高年級基本全部能達到全年閱讀最少六本電子圖書的要求，但低年班因使用電子工具閱讀電子圖書的能力和自由度相對較弱，故大部分都未能達到要求。

學生支援組

- ◆ 因疫情停課影響，原訂於 2020 年 3 月 11 日進行之「賽馬會喜伴同行計劃」全體教師分享會需要取消。
- ◆ 根據《學生支援組 19-20 教師問卷調查》，100% 相關中文科任認同透過言語治療觀課及個案會議，能夠加強與言語治療師之溝通，並提升對支援語障學生教學策略之了解。

閱讀推廣組

- ◆ 因疫情關係，閱讀工作坊活動未能進行。

1.2 優化校本縱向課程及加強升中銜接

成就與反思

課程發展組

- ◆ 部分教師能於教學設計中發展學生綜合及應用共通能力，例如四年級常識科透過不同人扮演社會上不同角色（屯門居民、沙田居民、特首、環保人士），閱讀不同材料後進行討論應否擴建屯門堆田區和怎樣解決垃圾量增多危機，發展學生協作式解決問題能力。根據觀察教學設計，教師嘗試設計活動發展不同共通能力，但有時過程中較易傾向發展個別共通能力，部分教學設計尚有空間深化各種能力發展。因疫情關係欠缺課堂空間發展共通能力。

科創發展組

- ◆ 本年度已經建立電子教學的能力架構圖。
- ◆ 本年度推行了 Google Classroom、Nearpod、quizlet、kahoot、microbit 之教學，並滲入在中、英、數、常、資訊五科當中。科創發展組亦有在多次集備會議中進入各科推廣及協調電子教學的相關工作。因應教師們的接受程度，決定將 Padlet 及 popplet 移至來年度推行。
- ◆ 因應疫情影響，本年度新增並發展了 zoom、classkick、screencastomatic、microsoft forms、google meet、bitly、cutly 等遙距學習工具，雖與 Nearpod、quizlet、kahoot 等課堂互動工具不同，但對於「翻轉課堂」及預習作業的發展有顯著的成效。

中文科

- ◆ 本年度進行的寫作教學當中，教師觀察到學生能夠透過閱讀範文及選定閱讀篇章提升寫作的表現，而從學生問卷中，四至六年級平均 89.67% 同意在寫作前閱讀範文能夠幫助他們在寫作中發揮。另一方面，教師亦能在每次寫作前增加閱讀兩至三篇的前人佳作及選定佳作，讓學生能夠在寫作前獲得足夠輸入。

- ◆ 優化中華文化自學冊內容：本年度中華文化自學冊成功分冊，厚度減低下方便學生攜帶，而根據科務會議的檢討認為自學冊的更新亦讓學生能夠更容易讀懂，根據學生問卷，一至六年級的學生平均 85.3% 學生能夠讀懂中華文化自學冊的詩歌，另一方面，77.8% 學生曾自行閱讀中華文化自學冊，成果不俗。
- ◆ 優化四至六年級寫作課程：中文科在更新寫作方向後，更多着重於寫作後的檢討及交流，本年度的寫作評講課比起上年度更為成熟，然而受疫情影響，未能完成整年的寫作評講，成果受限。雖然如此，學生對於「生生互動」的動機明顯較高，平均 91% 的四至六年級學生同意在寫作課當中得到教師或同學的意見能夠改善寫作成果，另外平均 94.3% 同學同意在寫作後作同儕之間互相觀摩作文能夠有效提升寫作效能。在教師層面上，教師亦一致同意在四至六年級的寫作課中安排學生進行互評能夠加強寫作教學的回饋。
- ◆ 優化運用自學小練筆的使用頻率，鞏固已有的筆記摘錄策略
經過兩年的發展，教師大致觀察到學生運用自學小練筆已成習慣，發展甚為成熟，在三至六年級當中平均 94.75% 學生表示能運用「自學小練筆」完成預習、繪製概念圖、摘錄筆記和創意寫作等自學課業，當中五年級學生更 100% 認同自己能夠為課業設計筆記。然而，在受於疫情限制下，本年度自學小練筆未能增加使用總量，只能有限度地增加使用的頻次為每單元一次。
- ◆ 優化思維策略寫作教學
經檢視學生寫作後，在寫作前完成概念圖能夠讓學生在一定的框架下完成寫作，減少離題機會，亦讓學生建立寫作結構的圖式。在學生問卷當中，平均 90.4% 學生同意在寫作前運用概念圖能夠幫助作文，值得注意的是六年級學生對於運用概念圖的情況並不如其他級別理想，學生只有 69% 同意概念圖能夠協作寫作。在教師層面方面，教師皆一致認同概念圖有助於同學進行寫作。
- ◆ 聚焦發展五、六年級演說能力
本年度於有限時段內增設了說話能力的訓練時段，亦加強了升中銜接當中需要的口頭報告及小組討論等訓練的頻次，令學生對於說話的自信心及經驗皆有提升，而教師層面上則有 92.1% 的教師認同增設說話教學能夠幫助學生提升說話能力。

普通話科

- ◆ 本年度因疫情關係，只舉行了一次的早會宣傳活動。是次活動拍攝了翻轉課堂影片，製作了工作紙讓六年級進行預習，並在早會宣傳校園電視台。

- ◆ 學生問卷調查
在回收的 188 份問卷當中，80%的學生表示同意早會宣傳活動中提升聽說能力，並且引發他們對學普通話的興趣。可見早會宣傳內容生動有趣，令學生能寓學習於娛樂，並提升他們學習普通話的動機。
- ◆ 教師觀察及問卷
根據收集所得的教師問卷，所有普通話科任亦在不同程度上同意普通話早會宣傳及其延續活動能提升學生聽說能力、更多實踐和應用機會。
- ◆ 有科任指出「早會宣傳十分有趣」，甚至有學生主動詢問何時有下次的早會宣傳。
- ◆ 會議檢討：科任指出早會宣傳活動的成效不錯，配合翻轉課堂影片亦能提升學習的成效。
- ◆ 學生問卷調查及訪問
在回收的學生問卷當中，有七成的學生能運用普通話科的「翻轉課堂」影片進行預習。
在訪問學生時，學生亦表示由於節目的內容配合課題，而且內容有趣，令他們可以不限時地學習普通話。
接近 70%學生認為校園電視台中的《絕不普通》可以提昇他們對學習普通話的興趣，並提升聽說能力。
- ◆ 教師觀察及問卷
六年級的科任均同意透過校園電視台所拍攝的「翻轉課堂」影片節目內容生動有趣，在觀看校園電視台的時候，學生們都很有興趣收看，亦會模仿影片中同學正確的發音，成效不錯，建議未來可配合教學的需要及課題延展至各級。拍攝的影片需留意其內容能否引起學生的動機及富趣味性。其次是延伸工作紙是否充分評估學生的自學成效。
- ◆ 會議檢討
科任指出學生喜歡觀看影片。延伸工作紙亦可讓教師評估學生自學的成效，方便教師跟進。同時延伸工作紙內容豐富，使他們可連結日常生活經驗。
基於 2017 年的普通話課程指引提及普通話教學需增加學生聽說普通話的機會，讓他們能提升聽說能力，校園電視台的「翻轉課堂」影片正正提供了機會讓學生在課堂以外學習，因此能推動他們自學普通話。
- ◆ 學生問卷調查
中華文化自學冊在本年度繼續推行並優化，當中一、三、五年級學生運用了重新修訂的中華文化自學冊。
在回收的 188 份問卷當中，有 83%的學生對中華文化的認識有所加深。有 84%的學生同意中華文化自學冊內的閱讀材料能引發他們對學習普

通話的興趣。

- ◆ 教師觀察學生表現及問卷

根據教師問卷調查，他們均在不同程度認同中華文化自學冊的修訂更能提升學生對中華文化的認識。

根據教師觀察，重新修訂的中華文化自學冊教導學生一些專有詞語的普通話讀音，例如：詩人名稱、書目名稱等等，並加入更多兒歌元素，的確令內容更豐富吸引。

- ◆ 科務會議檢討

根據普通話課程指引，普通話科課程的設計，重視實際應用。其學習目標應增進與本科有關的語言知識，以及對中華文化的認識。中華文化自學冊能令學生認識成語、民間故事、典故、俗語、格言、歇後語等中華文化。

- ◆ 小冊子收集

本年度因停課關係未能收集小冊子作統計，建議下年度收回小冊子作分析用途。

英文科

- ◆ 發展縱向寫作框架

在科務會議中初步確定了字數要求、寫作模式及寫作評核表的縱向框架，使教師在設計工作紙或評估時有所依循。

根據教師問卷調查結果，80%老師認同於寫作工作紙、小測及考評中建立縱向寫作框架能提升學生寫作學習的成效。

- ◆ 優化 Space Town 拼音課程

根據教師問卷調查結果，有 79%教師認為一至三年級的 Space Town 英語拼音課程能提升學生串字能力。

從小測中的表現，一至三年級的同學有運用 Space Town 課堂教授的拼音方法去拼出字詞。

- ◆ 發展六年級跨課閱讀

根據教師問卷調查結果，超過一半六年級科任老師認同英文早讀課推行跨課程閱讀有助提高學生的閱讀動機和興趣。

- ◆ 其他延伸活動亦有助拓寬學生的閱讀量及擴大其詞彙量。

- ◆ 根據學生問卷調查結果，超過 60%學生喜歡早讀課的閱讀材料，亦認同其他延伸活動有助拓寬他們的閱讀量及擴大其詞彙量。

- ◆ 根據學生問卷調查結果，約 50%學生認同活動有助認識不同文體的格式及常用句子。

- ◆ 加強升中銜接聚焦發展英語朗讀技巧

根據教師問卷調查結果，有 75%的老師認為學生英語朗讀技巧有所提

升。

- ◆ 根據學生問卷調查結果，有 84% 學生認為學校安排的升中英語面試工作坊有助他們提升英語面試技巧，令他們對面試增加信心。由於受疫情影響，大部份同學未能於今年度參與面試，因此未能評估他們的口試表現。

數學科

- ◆ 所有科任及約 82% 初小學生同意教授解難過程有效培養學生解難習慣。
- ◆ 在課室內張貼解難四步曲海報後，加強了解難氛圍。
- ◆ 已設計解難四步曲海報詳細版，但因疫情關係，未能趕及張貼於課室，因此未能檢測成效。
- ◆ 本學年在解難教學工作紙加強了思考區的運用，在小測中的解難題目，也加入了思考區。
- ◆ 在小測中和科務會議的報告中，除了五年級的找規律法外，學生的解難表現都有所提升。從思考區中，看到學生能夠運用解難策略進行解題。
- ◆ 至於五年級的找規律法的表現仍未如理想，學生能夠運用找規律法，但未能夠配合題目轉化，完成解題。然而，六年級學生於上學年學習找規律法也有出現類似情況，但於本學年再深化學習時，找規律的技巧有明顯提昇。
- ◆ 加強升中銜接提升學生數感及解題能力
所有科任和超過 85% 四至六年級學生同意估算、巧算等數學技能有效培養他們的數感及解題技巧。
透過小測分析表的結果顯示，學生在數學疇處理多項選擇題的表現有明顯提昇。
- ◆ 在集體備課會議、科任的擬題及科務會議檢討中發現，科任在設計多項選擇題的選項時，比以往更有技巧，更能配合日常的教學內容，更能有效評估學生的解題策略成效。
- ◆ 豐富能力較高學生以英語學習數學之經歷
四至六年級科任均在數學筆記內教授英文數學詞彙。
六年級能力較高班別設計了一份以英文作語言的模疑試卷，學生的即時反應和老師的觀察都發現學生對閱讀英文版題目較為吃力，但能推測出部分題目的題意。

常識科

- ◆ 92% 教師集備時段中，在檢視優質課堂教學設計範本時，每每會考慮加入共通能力及任安達人特質。
- ◆ 在科務會議檢討中，級召反映各級均能就知識層面以外為學生在解難能力、協作能力等共通能力上製作了多份的優質課堂教學設計或單元設

計，至於在價值觀培訓上，科任在集備時亦經常分享教學設計的成效，不斷優化教學設計。

- ◆ 92%教師同意課堂教學設計質素不停提升，以至每一份設計都成為優質課業。
- ◆ 學生在資訊科技課已完成 Micro:bit 的軟件及硬件操作學習，但由於疫情關係未能進行小組的合作學習，五年級學生更未能在科探研習中學以致用。
- ◆ 原本安排學生於上學年的資訊科技科進行 Micro:bit 的操作學習，但由於疫情關係未能進行小組的合作學習。計劃改變為先進行四節的<抗疫小戰車網上課堂>，學生需在每節學習後完成工作紙及設計的改良。
- ◆ 89.6%學生認同在科探研習中運用了在不同科目學習所得學以致用。
- ◆ 科務會議檢討中科任均覺得數學科的量度技巧、英文科的百科全書及圖書科的 STEM 叢書，提升到學生的知識及研習能力。
- ◆ 73.3%學生有經常（主動）使用筆記等簿作課後歸納。
- ◆ 82.9%學生認同自己能運用筆記簿中有系統（思維工具圖）地列出不同的元素。
- ◆ 88.3%學生認同思維工具圖有助他們思考及分析問題。
- ◆ 92.1%學生覺得這些思維工具有助他們分析事情，對於他們在品德學習上能進一步作出正確的選擇。
- ◆ 從以上的數據所見，學生已熟習了以筆記簿作為學習的工具，但在運用筆記簿中有思維工具圖作品德學習上仍有不足之處，當中三、四年級學生有近三成不同意自己能有效運用思維工具圖。反思教學當中，部份教師較少運用思維工具作價值教學。
- ◆ 因疫情停課關係，三至六年級學生未能於學年中作有系統的議題式問題學習。
- ◆ 四至六年學生在第一次考試前，作了一次功課練習，學生覺得運用思維工具去作答議題式問題時，能促進其多角度思考能力。
- ◆ 六年級本年進行了與中文科及學生支援組的合作，在議論文教學中，用上共同的主題，在常識科重思考，中文科重書寫，學生在應對論題時能迅速及深入的列出論據。按課堂學生表現所見，學生表現良好，成效顯著。

視藝科

- ◆ 90%的學生及 100%的科任老師認為學生能在互評時以相關的藝術語言闡述及評鑑同學的作品。根據會議中科任老師的意見，進度表有助科任老師於課堂教授視藝語言，而科任老師亦能運用板書展示及請學生摘錄

下來，亦能引導學生運用視藝語言進行評鑑。

- ◆ 78%的學生及 100%的科任老師認為學生能以摘錄的筆記作自我評估。根據科任老師的觀察，部分同學會運用畫冊進行筆記摘錄，並會回家作延伸，例如搜集相關圖片，有助同學更掌握重點。請參考以下一份筆記：



音樂科

- ◆ 超過 80%的老師認同共同備課策略能為教學尋求新點子；超過 80%的學生表示喜歡音樂堂的聆聽活動和演奏活動並經常積極投入參與，70%的學生表示喜歡音樂堂的創作活動並經常積極投入參與。
- ◆ 下學期由於新冠肺炎病毒肆虐而停課，各級老師未有機會為創作課業而進行共同備課，學生亦未能夠完成創作課業，而復課後的課堂日子與課時減小，各級老師未能夠完成課本內的課題。
- ◆ 超過 80%的老師認同校本音樂科縱向課程規劃能裝備學生樂理知識能為音樂創作技巧打好基礎。
- ◆ 學生需要透過主動參與綜合的音樂活動親身感受音樂的樂趣及主動發掘背後的音樂原理，這有賴課堂老師的活動設計是否具趣味性，若學生能從初小開始投入主動參與聆聽演奏的綜合活動，老師在適當時候引導明白學生發掘樂曲背後的創作理念，有助學生在高小時運用所學音樂知識和技能進行創作。
- ◆ 超過 80%的老師認同創作課業以「創作-表演-評賞」綜合方式進行能豐富學生藝術體驗。
- ◆ 創作活動不能與聆聽及演奏活動割裂，老師需要設計一個綜合活動，既有聆聽，又有演奏以及創作成份的課堂活動，讓學生在過程中有機會創作，創作的規模可以微小至一個樂句的其中兩個音，兩小節的旋律樂句，一首歌曲的頻現句等等，老師亦可以在當中進行進展性評估。

體育科

- ◆ 超過九成的學生和所有體育科老師都同意體育科的課程內容能提升他們學習不同的技巧。因課堂內容設計多元化，涉及不同的體育技能，如跑、跳、擲、體操等，所以透過課堂的教授和練習，學生的技能和技巧有所提升。
- ◆ 有八成的學生認同透過自評互評能學到改善的地方。因為在體育課堂中，有時會涉及到自評和互評。當中同學需要反思技巧的重點，然後觀

察自己和同學有否把重點完成，才可以進行評核。這些其實都促進了他們的學習。

學生支援組

- ◆ 因社會運動及疫情停課影響，「優化幼小銜接研究計劃」受阻，未能提供數據給「小一加油班」之負責老師參考；復課後之「小一加油班」參考教育局教材套《識字2》及《喜閱寫意》。
- ◆ 復課後，因留校時間及社交距離所限，原訂二月至六月進行之「小一加油班」縮短為10節，並將參加學生之數目由10位減至5位。
- ◆ 因小一提早於7月13日放暑假之安排，「小一加油班」最終只進行6節，學生亦未能完成後測。
- ◆ 75%參加「小一加油班」之小一學生能夠於每節之小評估中表現出完全掌握教授內容。
- ◆ 舉辦升中面試工作坊/講座/入班協作活動，協助六年級面對升中面試，成功於2019年10月24日與中文科召集人及小六中文科任共同備課，商討如何協作提升學生的小組交談技巧；然後治療師於12月12日入小六（共4班）進行講座與學生分享小組交談基本技巧；並於12月19日進行入班協作（共4班），提供實踐的機會，讓學生分組進行討論。
- ◆ 根據《學生支援組19-20教師問卷調查》，94%相關中文科任認同以上安排能夠提升小六學生之說話能力，為升中面試作預備。
- ◆ 小六常識科級召集人亦有於10月24日參與共同備課，首次統整有關壓力之小六中文及常識課程——嘗試於常識課堂運用「兩面思考」思維工具圖以發展學生之明辨性思考能力；然後於12月12日之中文課堂中分組進行討論；最後，學生於常識科完成有關「無功課日」之議題式問答。100%小六常識科任認同以上安排有助提升小六學生之明辨性思考能力。
- ◆ 因疫情停課影響，小六學生並未有完成學生問卷調查。
- ◆ 因疫情停課影響，本年度特殊教育需要統籌主任只參與三次集體備課會（二年級數學科、五年級數學科及二年級常識科）。
- ◆ 根據《學生支援組19-20教師問卷調查》，100%相關科任認同以上安排能夠加強與學生支援組之溝通，並能夠優化課程、教材、教學、家課及評估策略以照顧有特殊教育需要的學生。
- ◆ 因疫情停課影響，本年度特殊教育需要統籌主任未有充足時間於集體備課會向相關科任介紹「融合教學量表（特殊教育需要）」。
- ◆ 優化有特殊教育需要學生的課後支援策略及課程，包括增購平板電腦，並與科創發展組合作發展支援電子學習資源及策略

為了讓相關教師初步掌握運用電子學習資源之技巧，本組邀請科創發展組於 2019 年 9 月 11 日舉辦「Quizlet 速成班」教師工作坊。根據《學生支援組 19-20 教師問卷調查》，94% TEEN TEEN 同行學習小組負責老師及支援教師認同以上教師工作坊能夠提升教師使用電子學習材料的技巧及信心。

- ◆ 因社會運動及疫情停課影響，本年度 TEEN TEEN 同行學習小組的上課日子大幅減少，令發展支援電子學習資源的計劃受阻。
- ◆ 復課後，只有五年級繼續安排考試。SENCO 及 SENST 成功為學生設計 1 份電子學習材料 (Quizlet)；支援教師也成功於試前溫習班以電子學習材料為學生複習英文科考試內容。根據觀察，100% 相關教師認同使用電子學習材料能夠提升有特殊教育需要的學生之學習興趣。
- ◆ 本年度成功安排 2 位教師 (SENCO 及訓輔組組長) 修讀教育局有關精神健康初級及深造培訓。
- ◆ 因疫情停課影響，本年度教育局有關精神健康初級及深造培訓之課程被取消；已接獲通知課程會改於 2020 年 12 月進行。

1.3 校本橫向課程能照顧學生的學習多樣性，從而達致拔尖、提中及補底。

成就與反思

課程發展組

教師專業發展課程

- ◆ 資優教育：有 95% 教師已成功完成課程，並獲教育局頒發證書。有兩位教師尚未修讀課程。
- ◆ 特殊教育：本學年有一位科召集人正進修特殊教育碩士課程；因疫情關係未能有足夠空間安排中英數常科召集人修讀最少一個特殊教育或照顧學生學習多樣性的相關教師專業發展課程。

科創發展組

- ◆ 已成立尖子班並在上下學期班內選出 7 位學生加入人材庫。尖子班內實施了提中，讓不同學生有機會參與交流活動及比賽。唯因疫情取消了很多原訂在第二及三學期舉辦的比賽。
- ◆ 本年度新增了六年級的專題研習並新增了一些 microbit 擴展的感應器，讓學生能夠透過創作一件新的產品來解決有關的能源問題。因疫情影響，學生未能完成最終製成品，但其意念及編程已成熟，將會由教師跟進將製成品完成後在下年度發放展示。超過 9 成學生認同常識與資訊科技科跨科之 Microbit 動手做任務能提升綜合應用知識及創造力。
- ◆ 超過 6 成教師認同分組安排能在設計教材方面加強照顧學生學習的多樣性。

- ◆ 支援組即使疫情關係仍有使用 quizlet 與三、四年級（第一學期）及五年級（第三學期）作考試前溫習。支援組教師反映學生變得有興趣溫習考試內容及比以往更熟習 iPad 的登入及運作。唯因疫情關係未能與學生進行以問卷調查。

學生支援組

- ◆ 根據《學生支援組 19-20 教師問卷調查》，96%教師認同本年度繼續優化課業及小測之分層設計與安排，能夠得到數據以促進教與學。
- ◆ 因疫情提早放暑假之安排，家長並未有完成相關問卷調查。

中文科

- ◆ 優化進展性評估之分層設計
本年度已完成中文科小測分層，設計亦已十分完善，照顧學生的學習多樣性。
- ◆ 優化單元、課堂設計中的高階思維教學
本年度的集體備課會議當中能夠加強了教師之間對教學設計的討論，並且於教學設計當中加入了不同類別的共通能力於當中，如協作能力、創意能力等，而當中 100%教師認為自己有把共通能力的元素放進教學設計當中。
- ◆ 優化寫作課回饋促進學習策略
在檢討當中，教師一致認為寫作評講課的分享比起以往的謄抄作文更有學習效能，而在問卷當中亦如是。另一方面，學生亦平均超過 90%同意寫作評講課中得到老師或同學的意見能夠幫助下次的寫作。由此可見，寫作評講課能夠達至「師生」「生生」互評的效用，以加強寫作能力。

英文科

- ◆ 在單元教學設計中，看見除具有基本、核心及高階思維部分外，亦為高能力學生設計不同的閱讀材料及寫作課業，同時也為能力較弱的班別調適教學，加入更多鞏固基礎的學習活動，使學生更容易掌握核心的學習內容。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，80%老師認同單元設計中能照顧學生的學習多樣性，並提升他們的學習表現。
- ◆ 在有關單元設計的學生作品（寫作工作紙）中，可看見不同程度之學生，也能表現出合乎其程度的具水準之作。
- ◆ 在共同備課檢討會議上，教師表示在分組活動的設計中，學生能以強帶弱，透過分層工作紙的設計，能切合不同程度學生的學習需要，同時教師在分組時給予學生不同的回饋，一方面提升能力較高學生的創意思維，另一方面能支援能力稍遜同學達至基本的寫作要求。

- ◆ 根據教師問卷調查結果，86%老師表示在本年度有減少抄寫及機械化操練家課，並增加電子教學活動。
- ◆ 本年度二至六年級於課堂上均有進行不同平台如 Quizlet, Nearpod, Google Classroom 等的電子學習活動。教師觀察所見，學生均能投入參與，鞏固所學。
- ◆ 三至六年級小測的設計均有分層，題目的深淺度，包含基本、核心及高階部分。
- ◆ 根據老師問卷調查結果，84%三至六年級的英文科任老師認同小測及閱讀評估設計分層能夠評估不同能力的學生學習表現，讓老師作適切回饋，提升教學效能。
- ◆ 根據學生問卷調查，三至六年級 75%學生認為小測後改正及經老師的講解後，讓他們學會了原本不懂的。
- ◆ 從簿冊檢查中發現，能力稍遜的學生，題目經過分層後，在小測中一般都能達到及格水平。
- ◆ 因疫情影響，英語校園電視台製作活動無法舉行。

數學科

- ◆ 所有科任認為自己能按學生的需要設計分層教材。
- ◆ 部分課題，科任能夠按學生的需要設計不同程度或不同學習重點的工作紙予學生。
- ◆ 能力較高的班別會有額外的增潤學習內容，包括：由學生主導的數學分享、額外的數感培訓或教授增潤課題等。
- ◆ 透過觀察數學筆記，能力稍遜的班別經由老師的引導和協助下進行「筆記三步曲」；而能力較強的班別則由學生主導去完成筆記，見到同一主題的內容，不同學生能展示個人化的特式或他們不同的關注重點。
- ◆ 優化小測之分層設計
無論能力稍遜或能力較強的學生，超過九成學生都曾經嘗試作答挑戰題。
- ◆ 在能力較強的學生中，超過八成學生曾在小測中取得額外分數，從此可見，他們在增潤部分除了願意嘗試外，也稍見成效。
- ◆ 所有科任同意分層小測能評估學生在基礎部分的學習成效。
- ◆ 超過九成科任同意分層小測能評估學生在高階應用方面的學習成效。
- ◆ 所有科任同意小測內容分層能照顧學習多樣性。

常識科

- ◆ 85%教師認同已能運用多層次問題及異質分組去照顧學習差異上，並能有效引導學生評論同學的意見，鼓勵同學各予己見，同學在過程中可糾正或補足同學的意見，學生能在生生討論中表現活躍及積極發言。
- ◆ 原定於下學期進行五、六年級透過嘗試使用 Google Classroom 平台討論時事，同時學生評論同儕意見，因疫情關係未能進行。

學生支援組

- ◆ 根據《學生支援組 19-20 教師問卷調查》，96%教師認同本年度繼續優化課業及小測之分層設計與安排，能夠得到數據以促進教與學。
- ◆ 因疫情提早放暑假之安排，家長並未有完成相關問卷調查。

1.4 提升課堂教學、課業、測考等評估工具促進學習之效能。

成就與反思

課程發展組

- ◆ 透過一年改為三考，加強小測及試後教學回饋，提高了運用小測重點分析表及考試成績分析，提升了課堂空間讓老師優化回饋策略及推行分層回饋措施。於教師問卷中 100%老師認同上學期能透過集體備課會討論小測重點分析表、班本及科本考試成績分析及改善策略建議；並於跟進及改善策略建議經常能針對性提升學生該題目/範疇/能力之表現。
- ◆ 另外本學年試行級別 94%科任老師認同 AQP 為試行級別教師提供客觀標準，有助提升回饋效能。
- ◆ 上學期與停課期間各級中英數科皆按教學需要及課題完成了超過三次的 STAR 平台評估練習。

科創發展組

- ◆ 支援各科進行多樣化評估方式
超過 9 成教師同意電子教學有助發展多樣化評估。由於疫情關係，除了 Google Classroom 外，本年度進行了多種電子教學工具的專業發展及實際的功課於停課期間讓學生在家中完成。當中除了電子化傳統的作業和補充亦發展了錄音功課、專題研習、拍照、概念圖、及拍攝影片上載到平台等多樣化的評估。

中文科

- ◆ 經科務會議討論，教師皆同意四考改為三考後的考試範圍份量及要求適中，並可繼續進行。
- ◆ 本年度開放性的長答題分數由 2 分擴大至 2-4 的擬題，在教師問卷中，78.6%教師同意擴大擬分彈性，讓學生能夠在長答及短答題中發揮思考

能力。然而，亦有部分教師表示題型更新後會出現評卷準則的困難，需要更深入運用集體備課時段進行評卷討論；而有部分卷別仍維持 2 分的長答題，亦引致評卷準則上的不公平性仍然存在。

- ◆ 受疫情影響，本年度五年級能進行的 AQP 數據分析十分有限，只進行了一次分析，科任未必能夠深入理解 AQP 平台的優缺點。

英文科

- ◆ 從審閱擬題試卷，所有老師都能根據規劃的深淺度擬題。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，100% 老師認同規劃試卷的深淺度，設定核心及高階部份一定的百分比，有助老師了解學生的強弱項，以提升教學效能。
- ◆ 在科務會議檢討時皆有一致的認同。
- ◆ 單元教學設計中加入多樣化評估的方式和多方參與的元素
從單元教學設計所見，所有年級都能設計不同評估方式的活動，如訪問、口頭報告、於筆記中製作概念圖、自評和互評等元素。
- ◆ 80% 老師認同多樣化的評估方式和多方參與的元素，能更展示學生的學習成果，從而讓老師更了解學生之學習情況。
- ◆ 本年度在停課期間，部分學生在完成電子家課（Classkick 平台）的表現上明顯比平日紙筆型的家課好。
- ◆ 每考試前進行 2-3 次小測，最少 1 次小測設立看圖寫作進展性評估部分，根據教師問卷調查結果，93% 老師認同小測能讓老師了解學生在該課題的學習表現，有助促進學習的成效。
- ◆ 大部分學生在小測的表現中都不錯，反映學生對聚焦溫習單一課題有一定能力。
- ◆ 本年度因停課關係，在小測中加入看圖寫作的次數減少了，有待下年度跟進。
- ◆ 在學生問卷調查中，69% 學生同意閱讀評估有助他們提升考試中閱讀理解的表現。
- ◆ 在簿冊檢查中，看到教師細心批改，並於不同部分，包括寫作部分給予具建議性的回饋，讓學生知道如何自行訂正，以評估促進學習。
- ◆ 每考試前最少 2 次閱讀評估，以多項選擇題為主附以開放式問題，根據教師問卷調查結果，73% 老師認同閱讀評估有助老師檢視學生掌握閱讀策略的情況，讓老師可提供針對性的回饋，提升閱讀技巧。
- ◆ 評估中開放式問題的設立，使評估的時間加長，有時佔分也較重，使學生於評估中所得的分數不能完全反映學生的閱讀能力。

- ◆ 四至六年級科任老師於校內考試後試行評閱寫作試卷的新模式，於會議中互相審閱同級學生的寫作表現，共同訂立更清晰、具體及全面的評估標準，根據教師問卷調查結果，超過 80% 四至六年級科任老師認同於評卷會議中互相審閱同級學生的寫作表現，能共同訂立更清晰、具體及全面的評估標準。

數學科

- ◆ 二、四及五年級透過數據分析工具協助了解學生在進展性評估的表現，設計回饋教學的活動，並優化擬卷的策略，所有二、四及五年級科任同意數據分析工具有助了解學生在教試中的弱項。
- ◆ 因疫情關係，二年級及四年級只能在第一次考試運用數據分析工具進行分析，完成分析後便停課，因此，未有機會進行運用分析結果改善教學及跟進。
- ◆ 因疫情關係，科任未有機會運用數據分析結果優化擬卷的策略。
- ◆ 透過實作評量，從知識、技能和態度方面，同時以質性及量性的方式顯示學生的學習成效，惟因疫情關係，本學年未能進行實作評量。
- ◆ 科任在集備中深入探討實作評估的進行細節及建構量性及質性的評分準則，整理及訂購與度量課題相關的教具，惟因疫情關係，本學年未開始商討實作評估的細安排。
- ◆ 因疫情關係，為減少共用教具與學具，在安排學生多進行實作活動時發現與度量課題相關的教具有增添和更新的需要。

常識科

- ◆ 五年級第三次考試及六年級的第二及第三次考試前設立議題式的評估，因疫情關係，五年級的第二、六年級第二及三次考試未能進行。

視藝科

- ◆ 設計評量表引導學生於畫作背後摘錄課題重點，完成作品後，再以該重點作自評或互評之理據，100%的科任老師表示學生能把重點寫在畫作背後，完成作品後能以該重點作自評或互評之理據。以下是其中兩級的評量表：

19-20 年度 上學期 視藝科 學生自我評估表	
姓名：_____ ()	班別：_____ 課題：_____ 到海底探險
(甲) 我學會了... (在 ☺ 上塗上你最喜愛的顏色，填滿五個即代表最滿意。)	
1. 觀察不同魚類的形態。	☺ ☺ ☺ ☺ ☺
2. 分辨各種海洋生物的外形，並繪畫出來。	☺ ☺ ☺ ☺ ☺
3. 運用排水法表現海洋的畫面。	☺ ☺ ☺ ☺ ☺

聯安夫人學校 視覺藝術科學生自我評估表	
三 _____ 班 姓名：_____ ()	日期：19 年 月 日
課題：第十屆	
(甲) 我的意見 (在 ☺ 上塗上你最喜愛的顏色，填滿五個即代表最滿意。)	
1. 這個課題能引起我的興趣。	☺ ☺ ☺ ☺ ☺
2. 我在這個課題中能運用抽畫變形的 方法畫出畫像。	☺ ☺ ☺ ☺ ☺
3. 我能以十字線定位畫出自己的樣子	☺ ☺ ☺ ☺ ☺

音樂科

- ◆ 全年共三次的歌唱技巧進展性評估，超過 80% 的老師認同歌唱技巧進

展性評估能有效反映學生在歌唱技巧上的強弱項，亦能給予學生正面的鼓勵，學生亦能在給自己的話中，有效反思自己的學習表現和歌唱表現的進展成果。

- ◆ 下學期由於新冠肺炎病毒肆虐而停課，各級老師未有機會完成完整的歌唱技巧進展性評估。
- ◆ 此外，學生在進行歌唱技巧評估時需要演唱全首歌曲，老師需要仔細聆聽給予以回饋，而當中學生亦需要進行自評和互評一次，以及學期尾老師進行最後一次的回饋，整個評估過程時間頗為漫長，礙於課時的限制，回饋質素未盡準確，學生亦未能夠於每次評估之間有足夠的練習，因而影響評估結果。
- ◆ 自學課業中增加多樣化評估方式，超過 80% 的老師認同自主學課習業的多樣化評估方式能提升學生對學習音樂的興趣和效能。但少於 70% 的學生表示自主學課習業內容多元化，能提升學生的學習音樂興趣和效能。
- ◆ 自學課業的模式如音樂科的專題研習，要求學生有搜習，整理，分析資料的能力，能訓練學生批判性思考和溝通等仲要共通能力。唯學習動機較弱的學生往往未能完成，課業的設計模式亦鮮見創意，未能完全誘使學生主動發掘尋求知識。

體育科

- ◆ 透過體育小冊子中的提示，掌握每個技能或動作的重點，從而提升運動表現，約 84% 同學表示能透過體育小冊子中的自評互評部分欣賞到自己和同學的運動表現。因為在進行自評互評時，他們會互相觀察，並且交流意見，說出對方做得好和不好的地方。同學可以知道自己可改善的地方，同時也可以向做得好的同學學習或參考。
- ◆ 所有的體育科老師同意學生能透過這部分欣賞同學和自己運動時的表現。因為就老師的觀察，學生們在進行自評互評時，能認真互相交流意見、檢討、分析。最後學生能把自評互評時所得出來的結論，把動作改善，而且做得更完美。

普通話科

- ◆ 在學生問卷當中，八成的同學在不同程度下同意能根據普通話科語音默寫重點範圍溫習。
- ◆ 由於在上年度開始，學生語音默寫重點範圍作了稍微的調整，在溫習語音默寫重點範圍時也不用太吃力。
- ◆ 在老師問卷當中，所有科任也認同訂立各級語音默寫重點範圍，使學生能夠更掌握聲、韻母。
- ◆ 考試評估，比對 1819 年度以 1920 年度學生語音默寫部分的表現，學生

的分數與前年數據相約，尤其高年級的表現仍欠理想。

- ◆ 會議檢討：科任指出學生在語音默寫部分上的表現沒有太大改善，原因在於課堂上沒有足夠的時間進行練習。語音默寫的形式並沒有實用性，即使學生能默寫聲/韻母，不代表學生能夠掌握並運用聲/韻母。
- ◆ 今年度已確定來年轉換教科書，從而將學生學習聲、韻母的時間提前。

德公科

- ◆ 根據學生問卷調查，70%的學生喜愛德公課；其中多於 50% 同學認同課堂分享及此種分享的能帶動同儕學習。在教師調查，大部份老師認同課堂分享能加強價值教育的成效。科任亦透過觀察、檢視學生作業及家長評估，均同意大部份學生能在每個單員中進行了自我反思，家長的評估亦為了解學生發展提供有用的資料。

資訊科技科

- ◆ 在回收的教師問卷當中，71%參與教師認同以實作評量作進展性評估，能有效提升學生運用資訊科技學習能力。
- ◆ 在回收的 156 份學生問卷當中，有 86%的學生表示能自己登入電腦或網上學習平台進行學習。
- ◆ 有 85%的三至六年級學生表示會自行審視自己創作的編程作品，如有不足之處會自行改善程式。
- ◆ 有 89%的三至六年級學生表示會讓同學審視自己創作的編程作品，並會接納同學意見作出修改。

1.5 過 STEM 課程及跨科閱讀活動提升學生綜合應用知識和技能的能力、創造力和解決問題的能力。

成就與反思

STEM

科創發展組

- ◆ 本年度新增了六年級的專題研習並新增了一些 microbit 擴展的感應器，讓學生能夠透過創作一件新的產品來解決有關的能源問題。因疫情影響，學生未能完成最終製成品，但其意念及編程已成熟，將會由教師跟進將製成品完成後在下年度發放展示。超過 9 成學生認同常識與資訊科技科跨科之 Microbit 動手做任務能提升綜合應用知識及創造力。
- ◆ 本年度購買了 STEM 書本放於圖書館供借閱及於學期終訂購了 STEM 書本送給清貧學生進行暑期閱讀。
- ◆ 本年 STEM 尖子班的進度中有三堂以上進行了 microbit 練習及動手做的任務。尖子班內的學生回到所屬五、六年級時亦能支援其他能力較弱學

生進行專題研習。

- ◆ 因應疫情關係，原訂已招標及報價的大型 STEM 學習日最後宣佈取消。而試後學習週活動亦取消了。大大影響了透過活動推廣 STEM 的成效。
- ◆ 尖子班學生亦只上了第一學期的課堂就結束了整年的課程及訓練。唯部份學生仍有幸在上學期被挑選到內地參與莞台港澳同意尖子班所學有助他們完成五年級專題研習（分貝計）及六年級專題研習（感光發明）。

常識科

- ◆ 據學生問卷顯示，84.6%學生認同環保創意及 STEM 的課程能夠增加他們對生活化環保的興趣。

英文科

- ◆ 因新冠疫情影響，各級學生只能利用老師提供之教學影片及步驟，以自學形式，在家中完成 STEM 為主題之專題研習。
- ◆ 根據學生問卷調查結果，超過 60%的學生認為 STEM 專題研習活動有趣，令他們提升對科學的興趣及英語能力。其中有 21%的六年級同學選擇 STEM 專題研習「RECYCLED PAPER」為他們最感興趣的英語活動。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，有 67%老師認為 STEM 專題研習有助擴闊學生在科學、科技、工程和數學等領域的體驗和知識，並提昇相關興趣。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，約 70%四至六年級教師認為跨課程閱讀計劃有助學生提升綜合應用知識和技能的能力等。

數學科

- ◆ 訂閱《資優數學與科技》和《兒童的科學》予八班精英班，各班每月可增添其中一本該月的雜誌，雜誌會放置到課室圖書櫃上「STEM 在數學」的書架內，方便學生閱讀。
- ◆ 而安排科任每兩個月最少一次課堂上介紹有關數學內容，能加強師生之間的互動，引發學生對數學、科學和科技的興趣；學生亦可借雜誌回家細閱，甚至製作當中的科技物品，把它帶回校分享自己成果。
- ◆ 達 77%的學生表示曾閱讀數學雜誌《資優數學與科技》或《兒童的科學》，而當中更達到 88%的學生認為「數學雜誌」能讓自己認識數學知識和生活的關係》，可見這些數學雜誌很受歡迎。
- ◆ 設計數學週中的學科活動的主題時，活動含有 STEM 元素，為提升學生綜合應用知識和技能的能力、創造力和解決問題的能力，惟因疫情停課，未能進行此活動。
- ◆ 挑選最多 10 名學生三至四年級學生參與數學科精英 STEM 團隊，積極參與 STEM 的校外活動，如交流會、比賽等，惟因疫情停課，未能進行此活動。

體育科

- ◆ 將運動小冊子部分內容加入 QR code，數碼化，有 78% 學生表示能運用小冊子中的運動小錦囊提升自己的運動表現。100% 老師同意學生能運用到小錦囊中的提示來提升運動表現。
- ◆ 有部分學生表示小錦囊未能提升自己的運動表現，估計是因為他們未有察覺到老師教授的重點其實就和小錦囊的重點是一樣的。
- ◆ 另外，亦有可能是因為疫情關係，部分預先安排的運動小錦囊內容根本未有教授，所以他們未有接觸到相關的技巧。
- ◆ 也有可能是因為今年轉用了 QR code 的新模式把運動小錦囊放在小冊子上，學生們未有主動去掃描這個 QR code，所以也不知道運動小錦囊的內容。

資訊科技科

- ◆ 在回收的教師問卷當中，100% 教師認同編程課程能有效提升學生的創造力和解決問題的能力。
- ◆ 因為疫情停課關係，部分年級未能完成學習相關編程課程，影響學習進程。
- ◆ 學生問卷調查
一至二年級學生：
有 87% 的學生表示喜歡不插電編程課程；
有 82% 學生表示不插電編程內容十分有趣；
有 80% 學生表示學習不插電編程能夠提升學習編程的興趣。
三至六年級學生：
有 94% 的學生表示喜歡 scratch 或 micro:bit 編程課程；
有 95% 學生表示 scratch 或 micro:bit 編程內容十分有趣；
有 92% 學生表示學習 scratch 或 micro:bit 編程能夠提升學習編程的興趣。
- ◆ 因為疫情停課關係，大部分年級未能完成學習相關編程課程，所以並沒有學生作品。
- ◆ 因為疫情停課關係，大部分年級未能完成學習相關編程課程，期望新學年疫情減退，讓學生繼續學習編程。

圖書科

- ◆ 根據教師問卷，九成中文早讀課老師能邀請最少 5 位學生分享閱讀所得及感受，而所有老師都認同在早讀課「科技與生活」的主題中，學生能分析科技與生活的關係、科技如何解決生活上的問題。另外，就著「科

技與生活」的題目，學生參與出版社的寫作比賽，有學生想發明一粒可醫治所有疾病的藥，也有學生想發明機械人幫媽媽打掃家居，從他們的作品看到他們完成「科技與生活」的課堂後有所啟發。

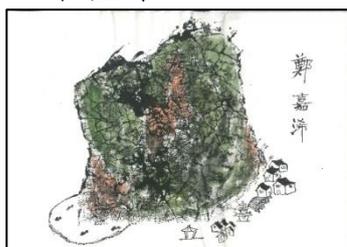
- ◆ 根據圖書借閱紀錄，上學年在沒有新 STEM 圖書及宣傳下，只有 52 人借了分類號 500、600 有關 STEM 的圖書，本學年因早讀課「科技與生活」的主題，圖書館增加了內容需簡單有趣的 STEM 實驗圖書，亦加強了宣傳，現因疫情停課關係，只計算上學期，已有 192 人借了 STEM 的圖書，圖書館老師於當值時更見有些學生專程到圖書館閱讀 STEM 圖書。

視藝科

- ◆ 根據會議中科任老師的觀察及統計，學生對 STEM 元素課題感興趣，也有表現相關課題比較「好玩」，有趣味性。由於受疫情停課影響，有部分級別未能於課堂完成。以下是四年級的佳作：



- ◆ 由於受疫情停課影響，本年度未能安排視藝閣展示活動。
- ◆ 由於受疫情停課影響，本年度未能開展與圖書科合作的跨科活動。
- ◆ 根據科任老師觀察，學生能於與中文科跨科活動配合詩歌，創作「造山行動」山景畫，可參考以下佳作：



中文科

- ◆ 鑑於疫情關係，本年度跨課程閱讀月未能進行。

閱讀推廣組

- ◆ 因疫情關係，跨課程閱讀規劃活動未能進行。

普通話科

- ◆ 本年度因疫情關係而沒有舉行中普問答比賽。

2. 提昇學生自主學習能力

2.1 鞏固學生自主學習態度，優化促進學習動機的策略。

成就與反思

課程發展組

- ◆ 於教師問卷中 98% 老師認同透過任安自學筆記秘笈展示中英數常科筆記佳作、早會宣傳（功夫 Panda）、製作課室標語海報營造摘錄筆記自學氛圍，有助增強學生摘錄筆記的主動性。根據各科筆記簿，學生學會了更多不同筆記摘錄技巧，例如不同思維工具及概念圖，以至課前-課堂-課後筆記三部曲的方法。

科創發展組

- ◆ 本年度更新了電子學習工具並在 Apps 表中列出。唯因疫情關係，在 2020 年學生基本上不能在操場小息及當值。影響了小息 iPad 自學之推行。有見及此，校園電視台製作了一系列短片作為自學工具之一。
- ◆ 在 Google Classroom 教師發展後，課堂中亦介紹了 Google Classroom 的用法，有見發展級別的教師有在科內使用如資訊科、英文科及德工科等。
- ◆ 超過 6 成半教師今年度仍有使用 kahoot、quizlet 等進行教學。可見上年度的專業發長開始滲入科內。數學科亦有在課堂內使用 e+ 立體圖形，但其他自學應用程式因疫情需完成進度關係只能當增潤。資訊科亦因進度關係未能介紹 Blockly 編程平台給學生。
- ◆ 本年度已在校訊電子教學向家長匯報。
- ◆ 本年度是非常合適的時機進行講座因全校會安裝互動電子白板，數學科亦啟動了選書，連同上年度之常識科新書，家長們應該對學校的發展更感興趣。
- ◆ 從學生問卷中，超過九成學生喜歡老師使用電子教學上課並能有效評估科本知識。經過一學年後，學生也認同使用電腦/平板電腦/手提電話等能令自學的能力有提升認同自己曾使用電腦/平板電腦自學。超過 7 成學生認為比起紙本家課更喜歡電子多元化的家課（如錄音、拍照、網上資料搜集、討論、google classroom 等）。
- ◆ 而校外比賽方面，因疫情影響，本校學生只參與了兩項比賽，當中包括莞台港澳交流團和全港小學 STEM 家居環保裝置設計比賽 2019，成績都達到入圍等級，大大提升了同學的學習動機。

中文科

- ◆ 鑑於疫情關係，本年度未能完成 Nearpod 電子教學，反之科任完成了其他類型的電子教學方法，如 Microsoft Form、Zoom、Classkick、影片拍攝等。
- ◆ 本年度在有限的時間內，三至六年級皆能在單元教學中完成了一次或以上的筆記三部曲，並且讓學生發展出摘錄筆記的自主性。
- ◆ 在科任的努力下，科任能夠以多元化的形式完成筆記預習，如詞語創作故事、自擬問題、概念圖分類等不同的預習皆出現在學生的筆記當中，期望教師在未來能夠設計更多元化的筆記摘錄方法。

普通話科

- ◆ 為了讓更多的學生完成「翻轉課堂」的預習工作紙，本年度配合了早會宣傳，宣傳其預習工作紙，並改由校園電視台拍攝。然而因疫情關係，本年只在六年級運用普通話科「翻轉課堂」練習進行預習。
- ◆ 在六年級的學生問卷調查中可見
六成七的學生能夠運用預習工作紙中的「翻轉課堂」影片進行預習。
七成的學生認為預習工作紙提高了其自學能力。
- ◆ 老師問卷中，所有六年級科任也認同「翻轉課堂」的預習工作紙能提高學生的自學能力。
- ◆ 根據學生及老師問卷可見，預習工作紙確實能夠提高學生的自學能力。
- ◆ 「中華文化自學冊」學生問卷調查中可見，八成四的學生曾運用「中華文化自學冊」進行有關普通話科的學習。
- ◆ 八成二的學生認為運用「中華文化自學冊」使普通話的自學能力提升。
- ◆ 「中華文化自學冊」老師問卷中百分之一的科任認同「中華文化自學冊」使學生普通話的自學能力提升。
- ◆ 根據學生及老師問卷，可見「中華文化自學冊」能有助學生自學普通話，是一不錯的自學材料。
- ◆ 科任指出學生能自動完成「中華文化自學冊」內的自學部分，具自動性。

英文科

- ◆ 根據學生問卷調查結果，63%學生認為這些電子學習平台有助他們學習英語。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，73%老師認為不同的電子學習平台，能幫助學生培養自學的習慣。
- ◆ 透過這些平台，學生已初步養成自學的習慣，但仍有待鼓勵支援更多更

高學生參與度。

- ◆ 停課期間網上學習的一些小獎勵和比併例如 Kahoot 遊戲，能激發學生的學習動機。
- ◆ 根據教師問卷調查結果，86%老師認同運用 Power Bank 筆記簿記錄學習重點，有助提升學生筆記摘錄的技巧和自學的能力。
- ◆ 根據學生問卷調查結果，69%學生運用 Power Bank 筆記簿有助他們整理學習重點，讓他們更容易溫習。
- ◆ 從筆記簿的佳作收集中，顯示不少班別都能運用筆記簿作不同類型的摘錄，如建構概念圖以組織寫作、記錄文法重點及例句、生字的羅列和分類等。
- ◆ 所有三至六年級學生皆能完成至少一次筆記三部曲。
- ◆ 因突然提早放暑假的關係，未能收集所有班別學生的佳作，故教師分享會也未能舉行。
- ◆ 根據學生問卷調查結果，有 70%的學生認為校園電視台的英文短片有趣。其中二、三、四及六年級便有超過 80%學生認為校園電視台的英文短片有趣。
- ◆ 由於受疫情影響，同學未能於今年度把實作如製作賀卡、手工等，送給學校或社區中相關人士。

數學科

- ◆ 在數學筆記中，配合校本解難課程，超過 90%學生及 75%科任同意學生能在筆記上有系統地摘錄。
- ◆ 超過 90%學生認同筆記能有助學習數學。
- ◆ 所有科任均認為他們能夠運用數學筆記進行預習活動、課堂活動及延伸活動。
- ◆ 在科務會議中及學生作品中顯示，不同年級的老師主要在數範疇或圖形與空間範疇設計課前-課堂-課後筆記三部曲的課堂教學設計。
- ◆ 課前筆記主要是搜集圖片或搜尋數學名詞的定義等；課堂筆記通常包含解難元素或課堂探究內容；課後延伸主要以由學生自行完成單元總結或延伸挑戰題為主。
- ◆ 在疫情停課期間，部分級別安排學生在觀看教學影片的同時摘錄相關筆記。在學生的筆記中發現，學生能夠只摘錄影片中的學習要點，而並非把所有內容盲目抄錄。
- ◆ 定期於校園電視台拍攝《數理劇場》，因疫情關係，只能製作一集與數學遊戲相關的《數理劇場》。

- ◆ 超過 90% 曾看過《數理劇場》的學生認為《數理劇場》有助於課後認識更多與數學有關的知識。
- ◆ 舉辦數學遊戲月，並訓練數學遊戲大使：已從三至六年級各班邀請 3-5 名學生擔任數學遊戲大使。
- ◆ 因疫情關係，數學遊戲大使未能完成訓練，且此未能順利舉行數學遊戲月。
- ◆ 因疫情關係，只有二、四年級設計了自主學習課業，主題均圍繞著農曆新年假期，二年級是記錄新年期間的活動（時間和日期）及利是錢的數目（貨幣）；四年級則透過剪紙設計賀年食品或用品（對稱圖形）。
- ◆ 在學生的作品中顯示，學生透過是次自學課業能夠把數學與節日連繫。四年級學生更透過動手活動，深化了對創作對稱圖形的認知。
- ◆ 一至四年級及六年級均能透過數學筆記協助學生進行預習，方式包括搜集圖片、搜尋數學名詞的定義等。
- ◆ 所有的預習課業均能延伸至課堂中進行討論，例如綜合各學生對數學名詞的定義，討論出最精確的定義。
- ◆ 透過課堂觀察，見到學生能夠活用定義，並運用精準的數學語言解釋他們對於圖形分類的判斷。

常識科

- ◆ 「情尋綠意」科探學習：疫情前學生在科探研習冊及課堂觀察能多次與同學作有效協作，同時以及動手及動腦來解決生活上的問題。但疫情發生後，很多級的科探要改動主題或研習形式，影響了學生同儕協作的進行。
- ◆ 在學生創意方面，83.8% 學生認為能在科探中舉出多次的有創意可能建議，但教師認為發揮方面尚有發展空間。
- ◆ 運用筆記簿去完成課後筆記：經過三年的推行，筆記已是學生必不可少的學習工具，大部份的學生已熟習了不同的筆記摘錄的方法，據科任堂上的觀察及佳作所見，學生在課前的預習及課堂的抄錄都做得不錯，但在課後歸納上，需學生掌握技巧（如思維工具）較多，部份學生（尤其是低年級）的課後筆記較少，因此 62% 教師發現學生經常（主動）使用筆記等簿作課後歸納。
- ◆ 優化常識筆記簿的使用：四年級因疫情關係未能進行，其他三級都在教師的協助下順利完成，照科任課堂的觀察及佳作，學生就不同的主題作了深入的研習，實現了自主的學習。

閱讀推廣組/圖書科

- ◆ 根據電子圖書閱讀紀錄，只有一成多的學生在「e悅讀學校計劃」裏閱

讀最少 3 本中文及英文圖書。查閱詳細數據，大部分學生在「e悅讀學校計劃」裏只選擇閱讀中文圖書，尤其是五、六年級，而閱讀英文電子書的，大部分都是屬於較短篇的發聲電子書。

- ◆ 原定於下學期在圖書館供學生使用電腦及 I-PAD 閱讀電子書和搜尋資料，但因疫情停課而未能進行。
- ◆ 根據學生問卷，六成多學生經常到兩操和家長等候區的閱讀角閱讀圖書。就老師的觀察，學生都喜觀閱讀一些潮流讀物，例如「福爾摩斯」、「Star Wars」等，但因數量有限，很多時都給早到的學生拿了去看，遲來的學生有些會選擇閱讀其他圖書，有些就選擇不閱讀圖書而跟同學玩耍去了。
- ◆ 根據學生問卷，六成學生喜歡閱讀學校訂購的電子書，另有八成學生認為電子書除了帶給他們娛樂，還讓他們學會了新知識。但有學生表示有些電子圖書文字較多，字體較小，很難看清楚。

視藝科

- ◆ 繼續由學生自行創作畫冊封面，根據會議中科任老師的觀察，大部分學生投入設計畫冊封面（請參考以下佳作），惟畫冊封面材料較難繪畫。
- ◆ 部分級別的畫冊上年度沿用至今，狀態為較陳舊，難以再進行創作。



- ◆ 優化及加強推廣視藝角，由於受疫情及停課影響，本年度未能安排視藝閣活動。
- ◆ 優化使用畫冊的教學及預習策略於進度表列出畫冊的使用形式及設計預習工作紙，84%的學生及 100%的科任老師表示能運用畫冊/預習工作紙進行自主學習。請參考以下兩份佳作：



音樂科

- ◆ 超過 80%的老師認同自主學課習業的多樣化評估方式能提升學生對學習音樂的興趣和效能。但少於 70%的學生表示自主學課習業內容多元化，能提升學生的學習音樂興趣和效能。

- ◆ 超過 70% 的老師認同【牧童笛翻轉教室】是有效提升學生自學音樂知識和技能的有效工具，超過 70% 的學生表示在【牧童笛翻轉教室】裏找到良好的示範用作自學及溫習，從而改善自己的吹笛技巧。
- ◆ 【牧童笛翻轉教室】是一個優良的電子平台製造空間讓學生探索樂器演奏的聲響效果和演奏方法，由於復課後學生需要配戴口罩上課，不能吹奏牧童笛，致令牧童笛演奏教學進度受影響，倘若善用這個電子平台進行更加多互動的教學活動，能更有效提升學習果效。

體育科

- ◆ 有 88% 學生表示自己有完成體育小冊子中的健康日誌和筆記。另外，約 83% 老師認為學生能準時完成健康日誌和筆記。數據比上年有明顯的上升。尤其是在教師方面，原因相信是因為填寫健康日誌的數量減少，而且有 Smart Class 和 Smart Kid 等作獎勵，故此可吸引學生自動自覺地完成筆記和健康日誌。但由於疫情關係，部分班別未能送出 Smart Kid 及 Smart Class 獎勵。因此，可能未有直接吸引到部分學生去完成。

德公科

- ◆ 整體超過 50% 學生表示會在課餘時間利用 E-Class 德育網站內的資料進行自學。特別學生在生活技能課已習慣利用網上短片在家中瀏覽作預習之用。本年因社會運動及疫情而停課，一至六年級只能完成上學期的課程，部份班別亦未能完成生活技能課，但完成生活技能課的班別透過學生問卷調查，約 70% 表示他們會於積極家中利用相關短片進行預習。教師問卷中，70% 老師認同讓學生上載及分享網站或影片，能強化學生的學習動機。
- ◆ 今年開展利用 Google Classroom 作為生活技能課的預習平台，完成是次課題包括五年級一班及六年級四班，接近 5 成學生認為透過 Google Classroom 分享生活技能課的預習資料，令自己更投入參與該課堂。其中六年級各班的 Google Classroom 中，90% 學生均有分享他們在網上搜尋相關煮食的預習資料，可見高年級同學有能力進行獨立預習和享受分享預習案的同儕互動。科任上課時及檢視相關工作紙，見學生們認真投入，他們對相關的煮食投考，已有一定掌握，過程不時有同學互相提點，可見同學們有很強的自學動機。教師問卷中，70% 老師認同讓學生上載及分享網站或影片，能強化學生的學習動機。

資訊科技組

- ◆ 在回收的教師問卷當中，100% 教師認同定期加入資訊科技素養新聞與學生討論，讓學生閱讀更多有關資訊素養資訊並作延伸學習，有助提高學生的資訊素養能力。
- ◆ 因為疫情停課關係，今學年只加入了一則資訊素養新聞與學生討論。

學生支援組

- ◆ 因疫情停課影響，原訂下學期發展小老師校園電視台製作組之計劃受阻。
- ◆ 成功購買並使用英文朗讀軟件 Natural Readers；根據《學生支援組 19-20 教師問卷調查》，73%教師表示任教之級別有最少一次使用 Natural Readers，於小測默書部份加入聲帶，供學生自行在家中收聽以進行溫習。根據課堂訪問，部份學生表示曾於家中收聽聲帶以進行溫習。

2.2 促進學生從閱讀中學習

成就與反思

閱讀推廣組

- ◆ 拉闊閱讀日因疫情關係未能於 19/6 當天如常進行，活動改為於 19/6 至 26/6 一週，透過電子平台發放閱讀資訊，藉此擴闊學生的閱讀層面，提升學生對閱讀的興趣。
- ◆ 訂定閱讀主題「放眼世界」，旨在讓學生透過電子自學平台的形式對世界各地有進一步的認識，拓展學生的世界觀，也讓他們了解與尊重不同的文化習俗。
- ◆ 根據學生問卷調查，79%學生認為「拉闊閱讀週」所舉辦的活動，能提升他們對閱讀主題「放眼世界」的興趣。79%學生認為《桃太郎》（一至三年級）、《Mummy Cat》（四至六年級）故事分享內容吸引，並能讓他們更了解故事訊息。
- ◆ 共 18 位學生能按要求完成「讀後相」分享，獲電子書券十元。
- ◆ 收集教師意見，表示學生對故事《桃太郎》及《Mummy Cat》很感興趣，講者演繹生動活潑，尤其延伸活動摺和服和製作木乃伊貓更是學生最喜歡的活動，部分學生更將作品帶回校展示分享。而學生網上購書反應一般，未能翻開書本揭頁，減低學生購買意欲，不及現場書展銷售情況。
- ◆ 在學期末檢討會議上，組員反映活動內容豐富，建議延長活動時間，讓學生有充裕的時間完成延伸手工。此外，可加強宣傳活動，尤其一年級學生，儘管看過宣傳短片，如沒有老師及家長的指引，仍未能了解活動各項目。
- ◆ 因疫情關係，「作家到校進行講座分享」活動未能進行。
- ◆ 因社會事件及疫情關係，「任安家長讀書會」家長工作坊、親子繪本共讀活動，家長未完成工作坊訓練內容，家長亦未進行示範共讀技巧。
- ◆ 負責帶領小組工作坊的教師反映，家長對於閱讀英文圖書感困惑，除了不懂得發音，亦無從入手，希望學校能提供支援。

- ◆ 共有 17 個家庭出席親子繪本共讀活動：故事花園，根據家長意見調查，94% 家長表示活動過程令他們和孩子感到愉快投入，並表示希望日後能再參加此類親子共讀活動。24% 家長最喜歡「校園植物遊」熱身環節，41% 家長最喜歡故事分享：《敲一敲，搖一搖，魔法樹》及《超神奇種子鋪》，35% 家長最喜歡延伸活動「樹紋拓印及拼貼畫」。以下是家長的分享：
 - 「今次的活動十分好，加油！辛苦位老師。」
 - 「A、B、C 都喜歡，生動，令到非常投入。」
- ◆ 書伴我行「書包圖書館」計劃，根據家長借閱紀錄，60% 參與家長平均每月借閱「書包圖書館」兩次。家長表示「書包圖書館」計劃，為他們提供優質兒童書籍。
- ◆ 故事媽媽講故事活動，根據出席活動紀錄及觀察所得，參與家長表示樂於參與入班講故事活動，講故事的過程令他們有所獲益。以下是其中兩位家長的對話節錄：
 - 「小朋友都很喜歡聽故事，很開心能成為故事姨姨，自己的小朋友受益之餘，其他小朋友也可以透過聽故事中獲益。」
 - 「今年是第一年在學校講故事，女兒知道我要到學校講故事，自己也興奮起來。起初很擔心自己講故事不動聽，幸好學校邀請了具豐富經驗的舊生家長，分享關於講故事的技巧，得益不少。」
- ◆ 開放圖書館予本校家長，推動親子閱讀，高達九成參與家長表示能讓他們有更多機會與子女進行閱讀，更有家長表示開放圖書館予他們使用，使他們了解子女閱讀興趣，有助他們選揀合適圖書進行親子閱讀。
- ◆ 喜閱獎勵閱讀計劃受疫情停課影響，大部分學生只完成第一期(9-11月)的紀錄，而只有四成家長完成第一期的親子共讀紀錄。部分學生表示家長因工作關係未能跟他們進行親子共讀。

圖書科

- ◆ 因疫情停課關係，中文早讀課只為學生介紹了兩個閱讀主題，其中近五成學生完成兩個喜閱冊主題閱讀分享，九成老師能邀請最少 5 位學生分享閱讀所得及感受。
- ◆ 除了四、六年級因疫情停課未能教授閱讀策略，其他級別已於上學期教授不同的閱讀策略，從學生問卷所得，七成學生認為自己能於閱讀時運用課堂所學的閱讀策略。而據課堂評估，八成學生能掌握圖書課所學的閱讀策略，答對問題。
- ◆ 原定於下學期在跨課程閱讀教授的資訊素養因疫情停課而未能進行。
- ◆ 根據 LM 系統統計，全年只有一成學生能於圖書課使用 Library Master (LM) 圖書館系統平台內完成四個書評。經過檢討後，老師認為即使

已為學生製作步驟清楚的 Library Master 登入及寫書評方法的指引，但不論在學校還是在家中，學生登入仍遇有困難，故建議來年不再把重點放在使用 Library Master。

中文科

- ◆ 本年度中文科廣泛閱讀冊繼續推行親子說話的環節，當中 85% 教師認同圖書分享能夠加強學生的品德情意感知。

英文科

- ◆ 針對高低年級學生的喜好，透過校園電視台邀請老師和學生推介和放在 e-class 最新消息，加強推廣有關主題的英文書籍；並與圖書組合作添置相關圖書，把推介的圖書放在圖書館當眼處以增加借閱率。惟因疫情影響，上述活動無法舉行。

數學科

- ◆ 在三至六年級各班的課室中添至了 8-10 本數學雜誌讓學生自由借閱。
- ◆ 約 78% 學生曾借閱《資優數學與科技》或《兒童的科學》。

常識科

- ◆ 跨科閱讀因疫情關係未能進行。
- ◆ 常識科的學習與閱讀從來是不可分割，尤其是在工具書的使用，學生應用課前的閱讀作為預習更是必不可少，今年有 73.8% 學生對於本年購入的電子圖書，認同這些書能夠加強其的學習興趣及知識量。同時，100% 教師認同本這些電子圖書能夠加強學生的學習興趣及知識量。

視藝科

- ◆ 由於受疫情停課影響，本年度未能開展與圖書科合作的跨科活動。

普通話科

- ◆ 在回收的 188 份學生問卷調查當中，有 83% 的學生對中華文化的認識有所加深。有 84% 的學生同意中華文化自學冊內的閱讀材料能引發他們對學習普通話的興趣。
- ◆ 根據教師問卷調查，他們均在不同程度認同中華文化自學冊的修訂更能提升學生對中華文化的認識。
- ◆ 根據教師觀察，重新修訂的中華文化自學冊教導學生一些專有詞語的普通話讀音，例如：詩人名稱、書目名稱等等，並加入更多兒歌元素，的確令內容更豐富吸引。

德公科

- ◆ 因疫情而停課，原定在下學期展開「德育電子故事書」閱讀計劃未能成功開展。

- ◆ 本年因社會運動及疫情而停課，只有一年級及三年級於圖書課與圖書科任閱讀相關圖書，但接近 70%的學生喜歡閱讀有關圖書。
- ◆ 本年因社會運動及疫情而停課，需追趕上學期的進度，大部份的科任均未能於課堂內進行「三分鐘德育資訊分享計劃」。

學生支援組

- ◆ 根據《學生支援組 19-20 教師問卷調查》，100%相關教師認同 TEEN TEEN 同行舉行之「從閱讀中學習」活動能夠提高學生的閱讀興趣。
- ◆ 因疫情停課影響，參與學生並未有完成學生問卷調查。

關注事項（二）：深化及實踐 MCYOS 精神，推動學生個人正向發展及關懷社群現「任安達」的特質精神，包括責任感、積極樂觀、尊重及關愛。

- ◆ 培育學生服務社群、表達及分享愛

成就與反思

活動康體組

- ◆ 一至六年級進行主題學習週，透過多元化的活動，讓同學們能認識及嘗試不同服務社群的方式，並向不同的人表達及分享愛，鼓勵學生反思，幫助他們養成愛人愛己、服務社群的道德品格，展現任安達人的特質。因新型冠狀病毒病影響，本年度未有進行一至六年級之主題學習週。
- ◆ 本年度於生活課、德公課不同活動讓學生能認識不同服務社群的方式，透過「一人一職」及校內服務活動讓學生理解為社群服務人是表達愛的一種方式。校同學樂於為他人服務，亦於進行服務時表現有禮及熱心，亦能照顧被服務者的需要，對於學生的表現，本校老師及家長亦深表讚賞及認同。
本年度參加由家庭與學校合作事宜委員會（家校會）舉辦，香港迪士尼樂園全力支持的「伴你高飛－義工童行」獎勵計劃，表揚本校熱心義工服務的家庭。
- ◆ 根據各服務團隊資料，本年度高小學生已有 85%成為不同之制服團隊隊員，因新型冠狀病毒病停課影響，本年度只有幼童軍進行了一次有關不同服務社群的方式的講座，同學亦能理解探訪及為社群服務人是表達愛的一種方式。而在各個制服團隊的訓練中，成員同意培訓活動確能提昇他們的責任感、歸屬感及勇於承擔的精神，從集會活動亦能學懂建立及實踐委身服務的精神。

- ◆ 與社會服務機構合作推行社會服務，安排學生探訪特殊學校、長者中心等。因新型冠狀病毒病停課影響，本年度未能安排學生進行社會服務及有關「施比受更有福」的講座。

訓輔組

- ◆ 「清潔校園由我做起」：每月一次進行課室突擊檢查，達標之班別可獲 SMART CLASS 貼紙以作獎勵，而訓輔組及相關班主任亦會緊密跟進及監察未能達標班別，培養學生盡個人責任，服務社群的習慣。
從 45 份老師問卷中，100% 的老師認為「清潔校園由我做起」配合校本獎勵計劃(Smart Kid 及 Smart Class)，能培養學生保持課室環境清潔的習關。91.1% 老師認為，班中的清潔糾察對提示同學保持課室環境清潔起了顯著的作用。100% 的老師更認為此活動顯著提升課室環境的整潔和清潔。綜合老師的回饋，89% 認同這項活動能有效培養學生盡個人責任，合力保持課室的環境清潔，亦同意這項活動於未來繼續推行。
- ◆ 親子 LOVE & FUN 家庭活動：透過節日性慶祝活動形式的家庭活動，讓親子共享時光，促進親子和諧關係，營造親子天倫之樂。
活動以親子形式參與，共五組家庭出席是次活動，邀請了和諧之家協助推行，內容是透過親子一起拼砌積木而促進親子和諧溝通，提升親子間的默契，並學習欣賞對方的強項和付出。100% 的參加者認為活動能讓他們樂於表達自己的情緒或意見；100% 的參加者認為活動能讓他們樂於協助子女舒緩情緒；100% 的參加者認為活動能讓他們放鬆心情。
- ◆ 與訓輔組及學生議會合辦「創藝新 TEEN 地」義工服務，由於是次義工服務以藝術創作為主題，而需提前進行校內訓練，並透過校內的服務機會，讓學生有所操練。同時，適逢農曆新年的節日到臨，為增加學生參與義工服務的體驗，故提前進行了第一次的校外義工服務，並配合任安家長學堂，邀請家長共同參與。惜農曆假期後，本港出現嚴重的疫情，以致停課，影響了與學生議會的合作，推行第二次的義工服務。
再者，是次活動透過學習及進行藝術活動，發揮學生的潛能，並動員他們的家人，一起參與義工服務，提升他們對弱勢社群的關注，也鼓勵他們日後參與義工服務。而於受助者而言，他們經過義工悉心的指導和輔助，最終能完成自己的藝術創作，達致老有所為的精神，且在農曆新年的節日氣氛之下，長者們都滿心歡喜，滿載而歸。此外，對於親子義工而言，義工服務讓他們連繫，彼此向著目標進發。有時，觀察可見，部份學生比家長更能純熟地進行藝術創作，而家長則協助兒童與受助長者打開話題，令子女也開放地跟長者溝通。總括而言，100% 的參加者認為活動能讓親子體驗做義工的樂趣。
- ◆ 監於香港受著肺炎疫情的影響，達人有「禮」大行動計劃內容有所修訂，以網上平台教育學生正面價值觀，並進行討論和短講，讓學生在停課期間也能認識良好品格，同時在家實踐。80% 的參加者認為活動能讓他們

明白擁有良好價值觀的重要性，並明白需時刻提醒自己。80%的參加者能把良好品格應用於停課期間的日常生活中實踐或被激勵去實踐正面的生活態度。

- ◆ Smart Kid 獎勵計劃：2019-20 年度共有 7 位學生參與校外義工服務。由於社會運動、疫情及停課關係，不同社福機構所舉辦的義工活動都因此而取消，大幅減少學生參與校外義工服務的機會，但學生的參與此計劃的數字仍較預設的準則偏低。
- ◆ 有品劇場：透過話劇訓練和演出，讓學生能發揮自己的潛能，並學習如何運用身體語言和說話聲線語氣，來表達情感，提升他們的自信。而話劇內容取材自繪本故事，以關愛為主題，藉此向學生灌輸良好的價值觀，並透過他們向低小年級的同學表演，把正面訊息傳達予幼小。100% 參加者認為活動能讓他們明白關愛的重要。
- ◆ 品德達人：透過繪本分享、解難遊戲和話劇表演，為初小學生灌輸良好的待人接物態度，從中學會誠實、禮貌和堅毅的重要，學生都能享受活動的過程，亦在校內聖誕節聯歡活動當中，與老師們一起在台上演出，營造出節日氣氛之餘，也進一步增強學生表達自己的信心，令老師們另眼相看。100% 參加者認為活動能讓他們明白正確的價值觀。
- ◆ 關愛滿 FUN 遍全城：邀請五年級學生參與小組訓練，藉著製作攤位遊戲，向全校學生推廣尊重關愛的待人態度，促進校園和諧。整體而言，100% 參加者認為活動能鼓勵參與義工服務；100% 參加者認為活動能讓他們明白關愛的重要。
- ◆ 任安家長學堂 2019-20 之探訪獨居長者：由於流行性疾病持續發生，為保障校內師生及家長的健康，與協辦機構修訂義工服務內容和形式，並配合齊放義彩義工服務資助計劃，推行是次親子義工服務。總括而言，100% 的參加者認為活動能鼓勵學生多參與義工服務，如日後再有機會，他們會再次參加義工服務；100% 的參加者認為活動能加強親子間的正面溝通和合作精神，促進親子間的和諧關係。

德育及環境教育組

- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，有關「感恩惜福」和「付出與關懷」的主題以網上形式播放，只能讓學生了解有關概念及引導學生反思和鼓勵他們在生活中實踐，但未能作出即時回饋。
- ◆ 另外，在教師及學生問卷調查中，分別 100% 教師及 84% 學生認為本年度週會主題(包括守時、待人處事、明辨是非及欣賞自己)能幫助學生建立個人的責任感、辨別是非的能力、待人處事的正確態度及欣賞自己的獨特性，並鼓勵學生在生活中實踐。此外，100% 教師認為學生在週會迴響時段積極討論。
- ◆ 在整體目標上，網上影片及反思影片能協助學生反思有關服務社群、

表達及分享愛的概念，但停課關係，未能與學生深入討論及作出即時回饋。

- ◆ 透過月餅及福袋捐贈活動，推廣關愛文化，學習及實踐「樂善好施」的態度。本年度共收集及捐贈月餅共 154 個，根據教師觀察，低年級學生較踴躍捐贈。雖然各級學生均有參與此活動，但不足 50% 同學能實踐捐贈活動。根據學生口頭意見，近年家長較少購買傳統月餅，而冰皮月餅因衛生問題未能作出捐贈，故學生雖然有「樂善好施」的態度，但未能實踐。不過，根據教師及問卷調查，100% 教師及 63% 學生認為月餅捐贈活動，能推廣關愛文化，讓學生實踐「樂善好施」的行為。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能進行福袋捐贈活動。
- ◆ 在整體目標上，月餅捐贈活動能幫助學生反思社會基層人士的需要，鼓勵他們服務社群、表達及分享愛。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能邀請宣明會到校主講有關「珍惜食物」及「珍惜學習機會」之講座。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能進行貧富宴活動。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能進行小四及小五「任安達人訓練營」。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能進行德育週。
- ◆ 「創藝新 TEEN 地」義工服務以藝術創作為主題，學生需提前進行校內訓練，並透過校內的服務機會，讓他們有所操練。同時，適逢農曆新年的節日到臨，為增加學生參與義工服務的體驗，故提前進行了第一次的校外義工服務，並配合任安家長學堂，邀請家長共同參與。惜農曆假期後，本港出現嚴重的疫情，以致停課，影響了與學生議會的合作，推行第二次的義工服務。
- ◆ 另外，是次活動透過學習及進行藝術活動，發揮學生的潛能，並動員他們的家人，一起參與義工服務，提升他們對弱勢社群的關注，也鼓勵他們日後參與義工服務。而對於受助者而言，他們經過義工悉心的指導和輔助，最終能完成自己的藝術創作，達致老有所為的精神，且在農曆新年的節日氣氛之下，長者們都滿心歡喜，滿載而歸。此外，對於親子義工而言，義工服務讓他們連繫，彼此向著目標進發。從觀察可見，部份學生比家長更能純熟地進行藝術創作，而家長則協助兒童與受助長者打開話題，令子女也開放地跟長者溝通。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度三至六年級未能進行「任安達人 Super Class」服務學習。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能進行舊衣及玩具轉贈活

動。

- ◆ 「小園丁」計劃：根據學生問卷調查，100%學生能運用不同的有機耕種方法和不同的技巧栽種植物，如除雜草、施服、育苗、移苗、切水仙等。另外，87.5%學生認為與長者共同栽種，能鼓勵他們與長者多溝通及作出分享，並讓他們理解與他人分享辛勞成果的意義。
- ◆ 由於新冠肺炎疫情而停課關係，本年度未能進行達人有「禮」大行動。

資訊科技組

- ◆ 配合訓輔組外出探訪長者活動，讓校園電視台小記者攝錄活動片段並回校作出分享，讓他們關懷社會上有需要的人，向同學推廣關愛文化。由於疫情停課關係，本年度未能開展該活動。
- ◆ 資訊科技組教師及 IT 小特工與訓輔組合作舉辦長者電腦工作坊，讓 IT 小特工化身為小老師向長者教導電腦小知識，鼓勵學生回饋社會，從而學習以禮待人、尊重和關愛別人的態度。由於疫情停課關係，本年度未能開展該活動。

八. 資源運用

(i) 資訊科技綜合津貼

本校運用「資訊科技綜合津貼」支付下列各項支出：

1. 配合STEM教學，添置相關器材，如iPad等。
2. 購買與資訊科技相關的消耗品（例如打印機墨匣、碳粉、可燒錄光碟等）。
3. 購買學與教資源，包括電腦、數碼教學軟件及版權的費用，以及有關網上學習的其他費用。
4. 上網服務及互聯網保安服務的費用。
5. 購買經政府撥款的校內資訊科技設施保養維修服務。

(ii) 有關徵收作特定用途之「非標準收費」

本校運用「非標準收費」支付下列各項支出：

1. 支付eClass流動應用程式
2. 支付學生保險費用

(iii) 有關「新峰民生原動力有限公司活動津助」

本校運用「新峰民生原動力有限公司活動津助」支付下列各項支出：

1. 學習活動
2. 第五屆屯門區傑出小學生選舉（2019-2020年度）
3. 校長推薦的活動或比賽

(iv) 有關「優化校園學與教環境」

本校運用「優化校園學與教環境」支付下列各項支出：
支付及補貼未能運用政府撥款的項目。

(v) 有關「額外補充學習津貼」

本校運用「額外補充學習津貼」支付下列各項支出：
更換及添購學生用傢俱及設備。

九. 學生表現

※ 學業表現

本校學生的學習態度認真，積極參與課堂內外的學習活動，重視自己的學習表現。本年度以學業成績優異而獲頒發「陳玉蓮老師紀念獎學金」的學生人數合共 40 名，包括二至六年級各級考獲第一名至第八名的學生；以學業及品行優異而獲頒發「校董會獎學金」或學行獎的學生人數合共 2 名。另設有創校校監鄭任安先生紀念獎學金、江長安校董獎學金「學業獎」、「家長教師會學業進步獎」、「校友會體藝成就獎」、郭時興顧問獎學金「體育成就獎」、新鴻基地產慈善基金有限公司新界西精英學生培訓計劃「傑出學生獎學金」、霍翠明女士紀念獎學金「學行獎」、邱王碧卿博士獎學金「品行獎」、新峰民生原動力有限公司屯門區傑出學生獎學金及「佳寶教育基金會獎學金」，以鼓勵不同能力的學生，在不同學習領域中各展所長、力爭上游。

大部份學生在各學習領域均有理想的表現。而在升中成績方面，本年度四班六年級共 104 名學生參加升中派位，有 90.4% 學生獲派第一志願學校，而獲派首三志願學校的學生則有 99%。

※ 校外活動的成績

本校學生積極參與各類文化、體藝活動及比賽，均獲得優異成績。

2019-2020 年度 校外比賽獲獎紀錄

項目	比賽名稱	獎項	
A. 運動	一. 游泳	1. 屯門盃分齡少年游泳賽 2019	季軍(2 名)
	二. 田徑	1. 第二十三屆屯門區小學校際田徑比賽	冠軍(10 名)、亞軍(8 名)、季軍(2 名)、殿軍(3 名)、優異(7 名)
		2. 妙法寺劉金龍中學 4x100 米友校接力賽	亞軍
		3. 佛教沈香林紀念中學 4x100 米友校接力賽	殿軍
		4. 仁濟醫院第二中學 4x100 米友校接力賽	亞軍、季軍、殿軍、優異
		5. 劉皇發夫人小學運動會 4x100 米友校接力賽	亞軍
		6. 胡陳金枝杯小學 4x100 米友校接力邀請賽	冠軍(4 名)、季軍、殿軍
		7. 荃灣區分齡田徑比賽 2019	冠軍、亞軍
		8. 葵青區分齡田徑比賽 2019	冠軍(7 名)、亞軍(5 名)、季軍(2 名)
9. 屯門區分齡田徑比賽 2019	冠軍(4 名)、亞軍(2 名)、季軍(1 名)		

項目		比賽名稱	獎項
A. 運動	二. 田徑	10. 保良局小學聯校運動會 4x100 米接力邀請賽	亞軍
		11. 梁植偉中學陸運會 4x100 米接力邀請賽	冠軍、亞軍
	四. 武術	1. 國慶金杯傳統武術及太極拳械公開賽	金獎
		2. 屯門區功夫群英會	冠軍、季軍
B. 藝術	一. 音樂	1. 香港學界音樂大賽 小學三、四年級組	冠軍
		2. 香港演奏音樂大賽 八級鋼琴獨奏	First Honor
		3. 國際聯校音樂大賽 2019 鋼琴初級組	金獎
		4. 第九屆亞太傑出青少年鋼琴比賽 Children CP YCI 幼兒中級組 - 鋼琴	優異 第二名
		5. 妙法寺劉金龍中學第二屆小學音樂邀請賽 2019 中樂獨奏(初小) - 古箏 中樂獨奏(高小) - 揚琴 中樂獨奏(高小) - 琵琶 鋼琴獨奏(高小)	銅獎 銀獎、銅獎 銀獎 金獎、銅獎
		6. 屯門區中西器樂比賽 2019 西樂 A 少年初級組 - 鋼琴 中樂彈撥 C 兒童組 - 揚琴 西樂 A 幼苗組 - 鋼琴	冠軍 優異 優異
		7. HKYPAF 第七屆香港國際青少年表演藝術節 2019 - 少年組 8-13 歲 - 小號	銀獎
		8. 國際聯校音樂大賽 2019 國際總決賽 JPA(未滿 6 歲) - 鋼琴	亞軍
		9. 第七屆香港國際青少年表演藝術節 2019 自選小學組 P5-P6 - 鋼琴 八級組 - 鋼琴	冠軍 金獎
		10. 第八屆亞太新星鋼琴大賽 小學 P5-P6 組 - 鋼琴	亞軍
		11. 校際合唱節比賽 2020(小學高級組) 小學高級組合唱	銀獎
		12. 妙法寺劉金龍中學小學音樂邀請賽 高小組 - 中樂獨奏 柳琴	銀獎

項目	比賽名稱	獎項
B. 藝術 二. 舞蹈	1. The Hong Kong Challenge Cup Dance Competition 2019 國際組(10-12 歲) 兩岸四地組(10-12 歲) 國際組(8-10 歲) 兩岸四地組(8-10 歲)	金獎、銀獎 金獎 金獎 金獎
	2. 21 st Asia Pacific Dance Competition Modern Troupe 9 & under Modern Troupe 13 & under Classical+Demi Character+National Troupe 13 & under	第一名 第二名 第三名
	3. Dance World Cup Asian Cup 2019 10-12 歲組 Mini Solo Modern Children Large Group Jazz Children Large Group National and Folklore	銀獎 銀獎 銀獎
	4. 第 47 屆全港公開舞蹈比賽 高小少年組 現代舞 爵士舞	Silver Silver
	5. 袋鼠盃舞蹈比賽 2019 10-11 Modern Jazz Solo 12-15Troupe 8-11 Troupe	Silver Gold Gold
三. 繪畫 / 設計	1. J3-J12 全港兒童繪畫比賽 2018-2019 J10 西洋畫班	銅獎
	2. 香港是我家 - 繪畫比賽 少年組	冠軍
	3. 第八屆 I Love Summer 兒童創作大賽 2019 小童組	銅獎
	4. 藝術智能之中秋慶團圓繪畫比賽 高小組 - 繪畫	金獎
	5. IYACC The 11 th International Open Visual Arts Competition Age Division - Aisual Arts	金獎
	6. 第九屆國際巡迴賽(韓國首爾站)- 繪畫比賽 少年組 - 繪畫	亞軍
	7. 迪士尼「一三八快樂成長」填色比賽 高小組 - 填色比賽	優異
	8. 屯門區聯校美術展(2019-2020) 二年級 - 繪畫 三年級 - 繪畫 五年級 - 繪畫 六年級 - 繪畫	金獎 銀獎、銅獎 金獎、銅獎 銀獎

項目		比賽名稱	獎項
B. 藝術	三. 繪畫 / 設計	9. 防火安全海報設計及圖書填色比賽 小學組(小四至小六)- 海報設計比賽	嘉許獎
		10. 「綠色生活」兒童及親子填色比賽 初小親子組 - 填色比賽	亞軍
C. 學術	一. 中文	1. 全港中小學書法比賽 初小組 - 書法比賽	優異獎
		2. 第七十一屆香港學校朗誦節 五年組級女子 - 散文獨誦	亞軍
		3. 第十四屆滬粵瓊港「寫作小能手」現場作文邀請賽 四年級 - 作文比賽	一等獎
		4. 第五屆商務全港小學師生寫照比賽 高小組 - 「綠色生活」- 作文比賽	季軍
	二. 英文	1. 第七屆香港國際青少年表演藝術節 2019-朗誦及故事大賽 小學 P3-P4 自選組	冠軍
		2. 第七十一屆香港學校朗誦節 屯門及元朗區 英文集誦(一至三年級)(男女混合)	冠軍
	三. 數學	1. 「華夏盃」全國數學奧林匹克邀請賽 2020 (香港賽區)- 初賽	一等獎(5名) 二等獎(19名) 三等獎(29名)
	四. 普通話	1. 第七屆香港國際青少年表演藝術節 2019 女子 P5-P6 - 朗誦及故事演講大賽	冠軍
		2. 全港兒童普通話朗誦及講故事比賽 小學中級 - 普通話朗誦及講故事	銀獎
		3. 第十一屆<中華挑戰盃>全港人才藝術朗誦大賽 中小組 - 普通話講故事組 中小組 - 粵語新詩組	冠軍 冠軍
	4. 2019-20 屯門及天水圍普通話朗誦比賽 初小 - 普通話朗誦	優異	
	5. 培生校際朗誦比賽 2019 小三、小四 - 詩詞獨誦 - 普通話	亞軍	

項目		比賽名稱	獎項
D. 其他	一. 童軍	1. 新界地域幼童軍比賽 2019	全場總冠軍-獲頒【地域主席錦標】
		2. 香港童軍總會新界地域 2019 年優異旅團獎勵計劃	2019 年優異旅團 (連續第二十一年 (1999-2019) 獲選) 兼獲： A. 地域總監特別嘉許獎 B. 地域總監嘉許銀獎 C. 區總監嘉許金獎
		3. 屯門西區幼童軍比賽 2019	全場總冠軍(A 團)-獲頒【區總監挑戰盾】 全場總亞軍(B 團)
		4. 新界地域慈善步行 2020	A. 最高籌款個人獎項— 冠軍-鄭筱薇旅長 B. 最高籌款家庭成員組 合獎款—冠軍-盧卓源 家庭 C. 最高籌款步行隊伍獎 項—亞軍
		5. 本年度考獲幼童軍金紫荊獎章成員 曾韋誠·黃惟誠·黃惟健	
三. 其他	1. 青少年科技教育交流 BDS 機器人擂台賽	結構獎	
	2. 屯門區公民教育暨倡廉親子故事比賽 2019	優異獎	

※ 課外活動的參與

本校設有多個課外活動組別，分別屬於服務、學術、音樂藝術及體育類別。服務類別有幼童軍、小女童軍、交通安全隊、公益少年團、少年警訊、風紀；學術方面有數學校隊、英語劍橋考試班等；音樂藝術有舞蹈隊（西方舞）、合唱團、獨誦、步操樂團等；體育方面有籃球、羽毛球、田徑、游泳、武術及跆拳道等。為了讓學生有更全面的發展，除了正規課程外，學校每年均舉辦多次教育性參觀、旅行及講座，如參觀歷史博物館、觀賞音樂會等，每年亦會為六年級學生舉辦為期五天的教育營。學校亦為高年級學生舉辦境外考察及交流活動，讓學生擴闊眼界，增廣見聞。

於每學年下學期學期試後及暑假期間，學校均會舉辦不同類型的活動及興趣班，讓學生善用餘暇。校方更鼓勵同學參加各項校際比賽，如校際音樂節、朗誦節、校際舞蹈比賽、學界田徑、游泳、籃球賽、羽毛球賽、全港小學奧林匹克數學比賽、不同機構舉辦的填色設計比賽、心意咭創作比賽及繪畫比賽等。同學於各項比賽中均有良好表現，成績優異。

為培訓學生的領袖才能，近年更積極拓展服務團隊的規模，如：擴大公益少年團的隊伍，並成立學生自務小組，讓學生有更多機會參與籌劃隊內活動。此外，本校更為低年級的學生成立交通安全隊，讓他們從小得到領導才能的培訓。此外去年亦有舉辦成長的天空等活動，照顧了不同學生的個別需要。

本校學生每年均為公益金、博愛醫院及屯門仁愛堂作戶內籌款，亦有派出幼童軍出席慈善步行，學生都積極參與，樂於服務。透過安排學生探訪長者的義工服務，讓學生踏出校園，服務社區，讓他們體驗施比受更有福及學習如何關懷別人。

十一. 學校未來發展計劃的關注事項

鄭任安夫人學校一向本著「博愛行仁」為辦學宗旨，著重德、智、體、群、美五育均衡的發展，讓學生追求進步及建立成就，開心愉快地學習，健康地成長。老師嚴中有愛，不斷學習，與時並進，迎接各項新的挑戰，並朝著培養學生在終身學習的目標前進。家長和學校有共同信念，通力合作，協助學生整體身心成長，發掘他們的潛能、天分和興趣。

在 2019-2020 學年，本校已進入 2017-2020 周期的第三年，我們的學習主題從「自覺自強」，繼而到「自我完善·服務社群」，雖然受疫情影響，我們仍勉力完成教學任務，停課不停學。

本年度繼往開來，開展新周期(2020-2023) 的第一年，學習主題為「正向啟航·潛能盡展」，而 2020-2021 的子題則是「認識自己·欣賞別人」。有關周期的關注事項列述如下：

- 關注事項(1) : 提升教師專業能力，創建校園欣賞文化。
- 關注事項(2) : 透過「以學生為中心」的多元化學習歷程，促進學生共同建構知識，展現潛能。
- 關注事項(3) : 以「博愛行仁」為目標，推行正向教育，讓學生成為有自信的人。

直至現時為止，我們的學校經已確立各項行政事項及校本課程，學校未來發展簡述如下：

1. 「資助學校教師職位全面學位化」制度已順利進行，在諮詢教師意願及經法團校董會通過，確定主任及教師職銜。
2. 教育局由 2020-2021 學年起，增加本校高級小學學位教師-副校長職級至三位，提升學校行政、學生成長及課程發展三個重要範疇的效能。
3. 依教育局通告第 6/2020 號「落實教師專業發展專責小組的建議」，以三個核心元素為基礎，建立教師專業階梯，包括教學專業能力、專業操守和價值觀、反思求進以達自我完善的精神。

4. 校本計劃詳情列述如下:

範疇	計劃名稱
學與教	教育局小學校本課程發展組-小二中文科校本寫作課程
	教育局為有讀寫困難的小學生加強支援小五中文分層教學計劃
	中大促進實踐社群以優化小班教學支援計劃
	SCOLAR English Alliance 2020/21: Learning English with Drama Fun
	優質教育基金主題網絡計劃-校本價值教育觀教育的規劃與推展-高小基本法教育及相關主題
	香港考試及評核局評核質素保證平台試行計劃
	教育局課程領導學習社群
	香港美術協會創意學生獎勵計劃
	香港公益金贊助-安徒生會「悅讀新視野」計劃
	優質教育基金-拉闊閱讀樂繽紛計劃(優化圖書館閱讀環境, 增加藏書量)
學生成長 及 學生支援	優質教育基金-我的行動承諾「感恩珍惜.積極樂觀」
	教育局訓育及輔導組-「We」正向動力計劃
	教育局訓育及輔導組-「愈感恩、愈寬恕、愈快樂」計劃
	兒童事務委員會「兒童福祉發展資助計劃」
	香港中文大學香港健康學校促進計劃
	香港網球總會小型網球推廣計劃
	匯豐銀行未來技能培訓計劃
	廠商會蔡章閣中學名師工作室- 一生一發明計劃
管理與組職	校園電視台
	優質教育基金-互動學習樂無窮(購置電子白板及設計電子教學)
	低碳生態花園-YO Park
	環迴花園小舞台
	中電教育基金-節約能源系統裝置

總概而言，我們的團隊盡心竭力地輔助各位教師專業發展及學生成長自立，自強不息，希望大家發揮「任安達人」的力量，讓我們憑著愛和信念創夢想，振翅翱翔，積極勇敢邁進未來，向世界高處發亮和燃燒，齊步往前迎接挑戰。

「學習支援津貼」之運用

學習支援工作計劃		計劃成效
目標	策略/工作	
<p>1. 及早識別有特殊教育需要的 (SEN) 學生</p>	<p>*及早識別有學習困難的小一學生及跟進(「小一加油班」) *識別/轉介有學習困難的小二至小六學生 *不同學習需要學生之評估轉介及跟進 *為有需要的學生進行學習程度測量卷(LAMK)評估</p>	<p>-「及早識別和輔導有學習困難的小一學生」計劃(EII)主要目的是識別學習上有困難的學生，學校制定清晰的識別機制，而透過駐校教育心理學家舉辦之簡介會，老師明白識別有特殊教育需要學生的原則。</p> <p>-本年度成功利用「小一學生學習評量表」識別出19位有顯著學習困難的小一學生，將於下年度學期初接受讀寫能力評估，並於本年度下學期開始提供支援服務。</p> <p>-復課後，因留校時間及社交距離所限，原訂二月至六月為有顯著學習困難的小一學生進行之「小一加油班」縮短為10節，並將參加學生之數目由10位減至5位，主要運用教育局教材套《識字2》及《喜閱寫意》以提供中文科補底活動。</p> <p>-因小一提早於7月13日放暑假之安排，「小一加油班」最終只進行6節，學生亦未能完成後測。</p> <p>-75%參加「小一加油班」之小一學生能夠於每節之小評估中表現出完全掌握教授內容。</p> <p>-受疫情停課影響，本年度EII原訂六月尾與四位小一班主任進行之檢視會議，會延至20-21年度第一次考試後進行。</p> <p>-透過EII，校本教育心理學家為13位小二學生及4位小三學生進行評估。同時，透過學生支援組轉介，校本教育心理學家為1位小三學生及1位小四學生進行評估。</p> <p>-受疫情停課影響，本年度未能透過「學習程度測量卷-LAMK」有效識別出SEN學生。</p>
<p>2. 開展一系列學習支援計劃以改善SEN學生的學習情況</p>	<p>*TEEN TEEN 同行小組</p>	<p>本年度繼續為SEN學生提供適切的學習支援，例如：TEEN TEEN 同行小組、納入TEEN TEEN 同行小組之學習小組(以往之課後輔導班)、新鴻基功課輔導班、小老師伴讀計劃(中文及英文科)、功課調適、默書調適、考試調適、專注力及社交訓練小組等。</p> <p>-TEEN TEEN 同行小組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 開辦四組「TEEN TEEN 同行小組」，透過小組形式，每週四天提供輔導。 2. 上學期運作順暢 - 善用校內及外間資源，除了本校老師、SENCO、SENST及三位支援教師為學生進行中、英、數之學習小組及功課輔導，亦運用津貼為學生安排外聘讀寫小組訓練(與香港基督教女青年會屯門綜合服務

學習支援工作計劃		計劃成效
目標	策略/工作	
2. 開展一系列學習支援計劃以改善 SEN 學生的學習情況 (續)		<p>處合作)、多元智能活動(視藝及跳繩)及功課輔導。</p> <p>3. 復課後，因留校時間所限，原來之 TEEN TEEN 同行改為「TEEN TEEN 功課班」，由 10/6(三)開始，逢星期一至五，下午 12:40-1:30 進行，繼續支援學生的學習，為學生解決功課上的難題。</p> <p>4. 因疫情提早放暑假影響，原訂 23/7(三)舉辦之簡單結業禮未能進行，本組改為編製家長通訊《TEEN 情》讓家長見證學生本年度的進步；另外，會於 20-21 年度補發證書及獎狀給學生。</p>
	<p>*功課輔導班</p> <p>-開辦 1 組(小五)功課輔導班</p> <p>-開辦「任安早晨功課班」</p>	<p>-功課輔導班</p> <p>1. 本年度成功申請外間資源(新鴻基慈善基金)，為有需要之學生開辦功課輔導班(「新鴻基功課輔導班」)，協助學生解決功課上的疑難，並指導學生在英文、數學及中、英文默書上之學習，使他們培養正面的學習態度，盡學生的責任。</p> <p>2. 上學期運作順暢。</p> <p>3. 下學期受疫情停課影響，復課後，因留校時間及課後活動安排所限，原來之新鴻基功課輔導班改為「TEEN TEEN 功課班」，改由 SENST 負責。</p> <p>4. 另外，疫情停課期間，部份 SEN 學生未能完成網上功課；復課後，學生支援組安排「任安早晨功課班」，由 10/6(三)開始，逢星期一至五上午 7:40-8:10 進行，由 SENCO、SENST，支援教師及支援助理負責。小一至小五提早於 7 月 13 日放暑假時，33% (11/33) 參加學生補回全部網上功課，成效理想。</p>
	*試前溫習班	<p>-復課後，小五需要考呈分試；SENST 及支援教師於試前為有需要的五年級學生開辦 1 組「試前溫習班」(共 4 節)，幫助學生重溫所學，為呈分試作好準備。</p> <p>-100%相關教師認同使用電子學習材料能夠提升有特殊教育需要的學生之學習興趣。</p>
	<p>*引入外間資源</p> <p>-「聽障學生增強支援服務」</p>	<p>-「聽障學生增強支援服務」</p> <p>一位聽障學生本年度獲得路德會啟聾學校的「聽障學生增強支援服務」，接受了上學期中文 4 節、下學期復課後英文 2 節及數學 2 節的學科支援。</p>

學習支援工作計劃		計劃成效
目標	策略/工作	
2. 開展一系列學習支援計劃以改善 SEN 學生的學習情況 (續)	*課堂協作計劃 *小組抽離學習計劃	-課堂協作計劃及小組抽離學習計劃 1. SENST 及三位支援教師為部份 SEN 學生在課堂進行中文、英文及數學入班協作及抽離教學 (包括中文、中作、英文、英測及數學), 聚焦溫習「基本學習能力」及「核心內容要點」, 以鞏固學生的基礎知識。抽離教學時, 能夠按學生需要調節課堂內容, 亦能善用電子教學 (iPad) 進行學習活動, 提升 SEN 學生之學習興趣, 學生大多表現投入。 2. 中作抽離教學: 安排小二至小六的 SEN 學生 (尤其被評定為讀寫困難) 參加中作抽離小組, 以照顧學生的學習需要。 3. 英文科抽離教學 安排小三至小六的 SEN 學生進行抽離教學, 每星期安排最少 2 節抽離課堂, 教學內容主要為教授高頻字詞及常用句式, 並與學生溫習小測。另外, 又為部份讀寫障礙的學生製作默書調適紙, 以提升學生的學習信心。 4. 協作教學: 為進行個別學習計劃 (IEP) 的 SEN 學生進行中、英、數、常入班協作教學, 按其需要調節教學內容, 以提升學生的學習動機。
	*個別學習計劃 (IEP)	-為有不同需要學生制訂和執行 IEP 1. 本年度為 3 位學生制訂個別學習計劃 (IEP), 進行第三層支援, 加強與家長聯繫, 以切合其學習需要。 2. 校本教育心理學家參與制訂和檢討 IEP, 按學生的不同需要提供專業的支援建議。

學習支援工作計劃		計劃成效
目標	策略/工作	
3. 提升SEN學生的認讀及書寫能力	<p>*推行「小老師伴讀計劃」(中文及英文科)</p> <p>-招募小老師協助SEN學生伴讀</p> <p>-加強培訓小老師伴讀的技巧</p> <p>1. Data Pack</p> <p>2. 圖書伴讀</p>	<p>-「小老師伴讀計劃」</p> <p>1. 本年度的「小老師伴讀計劃」原定分兩個階段進行，以補底為目標。小老師逢星期一及二於午息時段為同一批學生進行伴讀，每週伴讀兩次，以提升果效。根據老師觀察，上學期運作情況暢順，成效理想。</p> <p>2. 本年度成功招募約 20 位小四至小六的學生擔當小一至小二學生的小老師，分別由本校教育心理學家及支援教師為小老師進行中英文伴讀技巧訓練工作坊，指導他們有效的伴讀技巧，從而提高成效；唯下學期的培訓因疫情而取消。</p> <p>3. 小老師完成培訓後，逢星期一及二於午息時段為 SEN 學生以高頻詞語作為教材進行伴讀，並進行「讀、默、寫」訓練。受助學生的前、後測結果反映學習成效理想，認字能力有所提升，能夠認讀初小的常用詞彙。</p> <p>4. 本年度兩組學生同時進行中文及英文伴讀，沒有如以往般分中文或英文科，效果理想。</p> <p>5. 另外，小老師會與受助學生進行圖書伴讀，付受助學生之閱讀量及興趣也有所提升。</p> <p>6. 受疫情停課影響，未能如常於下學期向識別為有學習困難之小一學生提供小老師伴讀計劃。</p>

學習支援工作計劃		計劃成效
目標	策略/工作	
4. 提升 SEN 學生的社交及專注能力	<ul style="list-style-type: none"> *外聘導師開辦專題小組訓練 *支援教師/學生輔導人員開辦專題小組訓練 	<p>引進專業支援，為有不同學習需要的學生舉辦技能學習小組</p> <ul style="list-style-type: none"> -「賽馬會喜伴同行計劃」自閉症小組訓練 <ol style="list-style-type: none"> 1. 本年度開辦3組，由非政府機構(香港耀能協會)為校內小二至六自閉症學生(包括確診及輪候評估的懷疑個案)提供額外小組訓練。 2. 上學期順利完成高年級組。 3. 疫情停課期間，香港耀能協會負責社工改以拍片模式將小組內容於 E-class 發送給另外兩組之學生及家長，亦以 Classkick 設計網上功課，讓學生觀看影片後完成。 -「Friends Club」社交小組 <ol style="list-style-type: none"> 1. 上學期為小一自閉症學生成立「Friends Club」社交小組，於星期五課後舉行共9節之訓練活動，由學生輔導人員透過社交故事及工作紙不斷重溫日常生活情境，讓學生對轉換新環境及結交新朋友有更好的預備。 -地壺球訓練班 <ol style="list-style-type: none"> 1. 開辦多元智能活動「地壺球訓練班」，透過新興活動地壺球，讓學生接受新挑戰，享受所帶來的成功感，從而提升其專注力。上學期順利進行，大部份參加學生表示喜歡課堂；100%相關老師認同活動小組能夠讓學生有更大的發揮空間，並提升其學習興趣、專注力及自信心。 2. 下學期受疫情停課影響，未能進行原定舉辦之「地壺球進階班」。 -「我是小專家」訓練小組 <ol style="list-style-type: none"> 1. 本年度與教育局教育心理服務組合作舉辦「我是小專家」訓練小組，由 SENCO 及支援教師為8位專注力較弱之小二學生於進行，內容取自《DOES執行技巧教材套》。 2. 受社會運動及疫情停課影響，即使復課後嘗試補辦，原訂8節之小組只完成了6節。小組節奏較慢，但學生十分乖巧，普遍表現不錯，如能將小組所學的內容於平日課堂中多些應用出來則更理想。

<p>5. 提供功課、默書及評估調適給 SEN 學生 (尤其被評定為讀寫困難)</p>	<p>*減少部分功課的抄寫次數 *減少部分功課的題數 *減少中、英默書溫習範圍/默書內容 *調適考試卷的作答形式或延長考試時間</p>	<p>-功課、默書及評估調適</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本組根據《學生支援組工作指引》中清晰的指引，繼續為有特殊教育需要學生 (尤其讀寫困難學生) 進行課程及評估調適：減少功課量、縮減默書溫習範圍/默書內容、延長考試時間、讀卷或突顯關鍵字等，以減輕學生的負擔，提升學習的主動性及積極性，並提高應試的信心。 2. 大部份相關家長反映支持學校這方面的安排，認為能夠幫助學生更有信心應付評估。 3. 根據問卷調查，96%教師認同本年度繼續優化課業及小測之分層設計與安排，能夠提供數據以促進教與學。
<p>6. 持續提升教師對照顧個別差異的技巧</p>	<p>*鼓勵教師多參與有關工作坊，加強於特殊教育需要方面的專業發展</p>	<p>實踐「全校參與」，安排及鼓勵老師持續進修</p> <p>-教育心理學家會議</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安排教育心理學家與老師進行個案會議及面談，以提供支援學生學習的專業意見。 2. 受社會運動及疫情停課影響，本年度校本教育心理學家訪校只有 13 天。 <p>-「賽馬會喜伴同行計劃」全體教師分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 因疫情停課影響，原訂於 2020 年 3 月 11 日進行之全體教師分享會取消。 2. 全體教師分享會將會安排於 20-21 年度進行。 <p>-教育局培訓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本年度成功安排 2 位教師修讀教育局有關精神健康初級及深造培訓。 2. 因疫情停課影響，本年度教育局有關精神健康初級及深造培訓之課程被取消，課程將會改於 2020 年 12 月進行。

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
二零一九/二零學年校本課後學習及支援計劃
校本津貼 - 活動報告表

學校名稱：博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校

負責人姓名：何文顯

聯絡電話：24512333

A. 校本津貼實際受惠學生人數(人頭) ___ 名 (包括 A. 領取綜援人數：___ 名, B. 學生資助計劃全額津貼人數：___ 名及 C. 學校使用的酌情權而受惠的清貧學生人數：___ 名)

B. 受資助的各項活動資料

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支(\$)	評估方法(例如:測驗、問卷等)	合辦機構/服務供應機構名稱(如適用)	備註(例如:學生的學習及情意成果)
	A	B	C						
任安義人行園藝活動	4	22	6	100	18/9-8/1(逢星期三)	0	問卷	香港女青年會屯門會所	學生初步掌握耕作技巧。
游泳初階及訓練班	7	19	12	94	10/9-3/1(逢星期五)	36000	游泳測試	卓泳體育會	學生能掌握自由泳技巧，且通過測試。(徒手游畢 25 米)
造型廚房專注力訓練	因疫情關係未能進行								
體驗遊學隊	因疫情關係未能進行								
南丫故事花園	因疫情關係未能進行								
樹木小博士	因疫情關係未能進行								
山頂蠟像館	因疫情關係未能進行								
活動項目總數：2									
@學生人次	11	41	18		總開支	36000			
**總學生人次	70								

備註:*活動類別如下: 功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、體藝活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交溝通技巧訓練

@學生人次: 上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次: 指學生人次(A) + (B) + (C) 的總和

合資格學生: 指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過 25%酌情權的清貧學生

II) 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「」號	改善			沒有改變	下降	不適用
	明顯	適中	輕微			
學習成效						
a) 學生的學習動機		✓				
b) 學生的學習技巧		✓				
c) 學生的學業成績		✓				
d) 學生於課堂外的學習經歷	✓					
e) 你對學生學習成效的整體觀感	✓					
個人及社交發展						
f) 學生的自尊	✓					
g) 學生的自我照顧能力	✓					
h) 學生的社交技巧	✓					
i) 學生的人際技巧	✓					
j) 學生與他人合作	✓					
k) 學生對求學的態度		✓				
l) 學生的人生觀		✓				
m) 你對學生個人及社交發展的整體觀感	✓					
社區參與						
n) 學生參與課外及義工活動				✓		
o) 學生的歸屬感				✓		
p) 學生對社區的了解		✓				
q) 你對學生參與社區活動的整體觀感		✓				

III) 對推行校本津貼資助活動的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上✓超過一項)

- 未能識別合資格學生 (即領取綜援及學生資助計劃全額津貼的學生)；
- 難以甄選合適學生加入酌情名額；
- 合資格學生不願意參加計劃；
- 伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想；
- 導師經驗不足，學生管理技巧未如理想；
- 活動的行政工作明顯地增加了教師的工作量；
- 對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜；
- 對提交報告的要求感到繁複、費時；
- 其他 (請說明)：_____

IV) 學生及家長有否對校本津貼資助活動活動提供意見？他們是否滿意計劃的服務？
(可選擇填/不填寫)

1. 因區本計劃獲批項較多之助，本年度之活動趨向多元化。

2. 本年度增加認識及探索社區活動興趣，學生反應理想。

3. 合作機構整體表現良好，人手及準備充足，學生及老師大多滿意機構表現。

4. 大部份學生都喜歡參加「校本課後學習及支援計劃」，並希望來年能夠舉辦認識及探索社區、發展學生人際溝通和社交技巧方面等活動。

附件三

運用學校發展津貼（包括有時限的學校發展津貼）計劃報告

項目	關注重點	推行計劃	成效
課程發展	<ul style="list-style-type: none"> ●減輕教師工作量，讓教師有更多空間，專注發展有效的學與教策略及更多元化的評估方式 ●鼓勵教師運用資訊科技教學 	<ul style="list-style-type: none"> ●聘請五名教學助理協助教師處理非教學工作 	<ul style="list-style-type: none"> ●減輕教師工作量：讓教師有更多空間，專注發展有效的學與教策略，廣泛運用資訊科技，利用流動電腦裝置作教學用途。協助教師準備有效的教材，推動校本課程發展及發展多維度的評估方式給與學生回饋，提升學與教質素。 ●大部分中英文科教師認同教師助理能減輕他們製作教具及工作紙的工作量，釋放更多空間讓他們推動校本課程發展。 ●90%教師滿意教學助理的工作表現，認為能協助他們減輕文書、非教學工作，使教師有更多時間專注教學。 ●95%教師滿意 IT 助理的工作表現，使教師均能有效使用資訊科技教學；而學生亦能使用資訊科技學習。

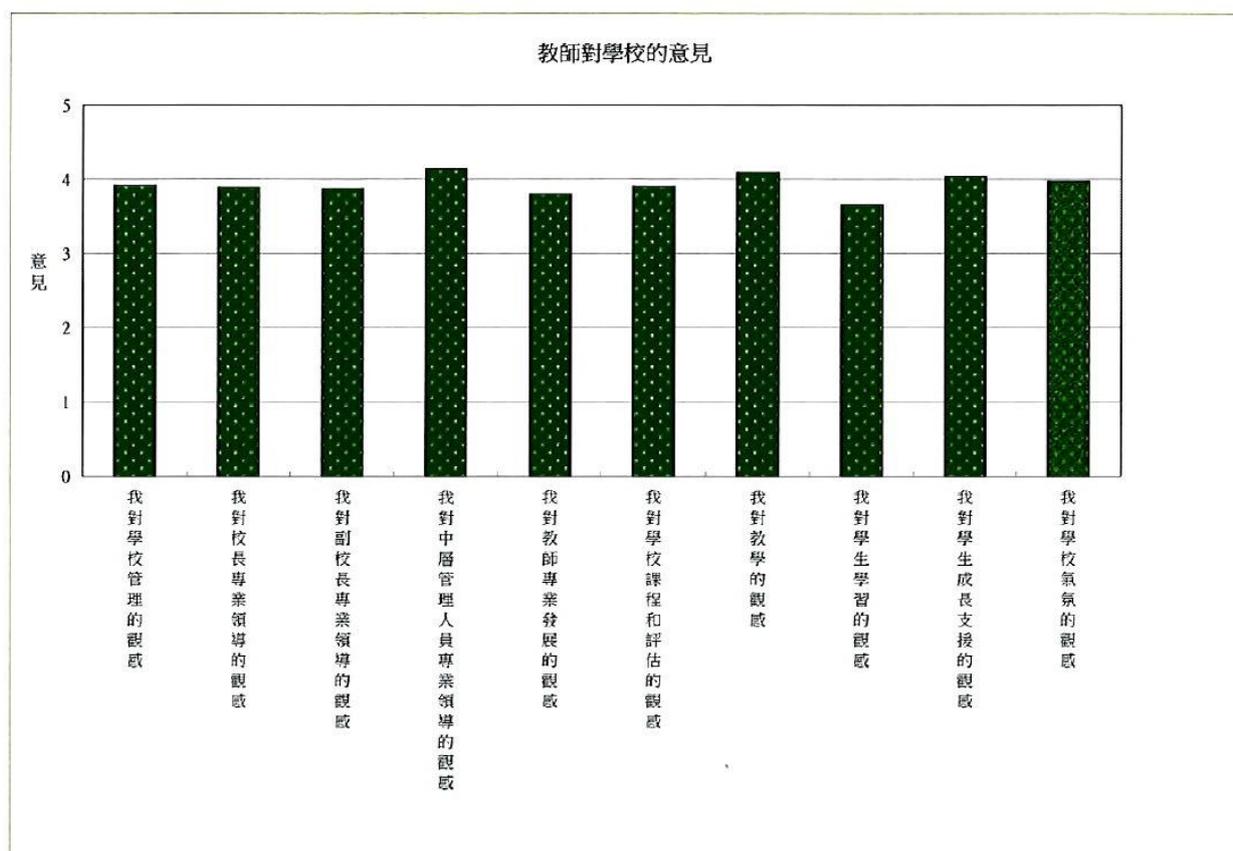
項目	關注重點	推行計劃	成效
照顧及發展學生不同能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 開辦各類興趣班，發展學生各方面的潛能 ● 全方位學習、課外活動課及主題學習週 	<ul style="list-style-type: none"> ● 聘請導師進行各項校隊訓練活動（如田徑、球類、舞蹈等） ● 進行學科活動、講座、參觀等 ● 因疫情關係，下學期所有取消。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各項外聘導師所舉辦之活動能達致預期「拔尖」的效果。亦能推動及實踐「資優教育」第二層校本抽離，幫助學生了解在自己在特定範疇上的興趣，有良好的成效，並在不同類型的校外比賽中多次獲獎。 ● 所聘請的教練/導師能為學生提供專業的指導及訓練，超過90%的參加學生提高對課外活動的興趣及增強自信心。 ● 學生更能掌握各項目的技巧，亦學習到團隊精神及互助精神。 ● 接近90%的老師均認同減輕教師行政及訓練工作量。

2019-2020 年度持分者問卷調查報告（教師）

I. 基本資料

	總數	在校年資 0-5 年	在校年資 6-10 年	在校年資 11 年或以上
問卷發出數目	52			
問卷回收數目	50	15	14	21
問卷回收率	96.2%			

II. 教師對學校的意見



調查項目	平均數	標準差	同意排序
我對學校管理的觀感	3.9	0.6	5
我對校長專業領導的觀感	3.9	0.8	7
我對副校長專業領導的觀感	3.9	0.7	8
我對中層管理人員專業領導的觀感	4.1	0.5	1
我對教師專業發展的觀感	3.8	0.7	9
我對學校課程和評估的觀感	3.9	0.6	6
我對教學的觀感	4.1	0.6	2
我對學生學習的觀感	3.7	0.7	10
我對學生成長支援的觀感	4.0	0.6	3
我對學校氣氛的觀感	4.0	0.6	4

III. 不同在校年資的教師對學校意見

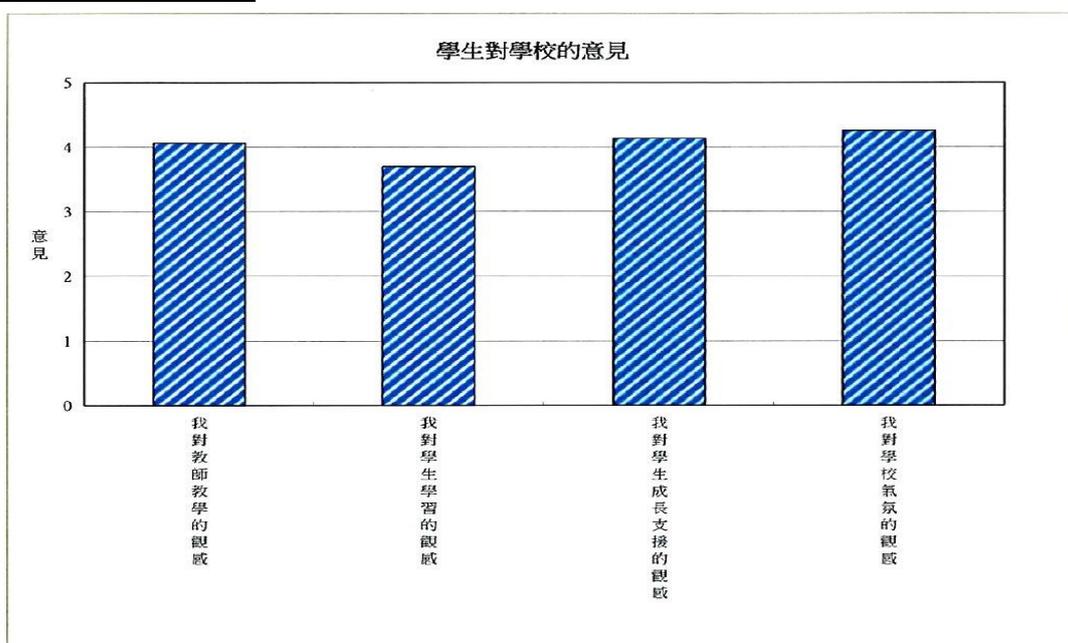
調查項目	在校年資								
	0-5 年			6-10 年			11 年或以上		
	平均數	標準差	同意排序	平均數	標準差	同意排序	平均數	標準差	同意排序
我對學校管理的觀感	4.0	0.5	7	4.0	0.5	7	3.8	0.7	5
我對校長專業領導的觀感	4.1	0.6	5	4.1	0.6	2	3.6	1.0	8
我對副校長專業領導的觀感	4.0	0.7	8	4.0	0.6	9	3.8	0.6	6
我對中層管理人員專業領導的觀感	4.4	0.5	1	4.1	0.5	3	4.0	0.5	1
我對教師專業發展的觀感	4.0	0.5	9	4.0	0.7	8	3.6	0.8	10
我對學校課程和評估的觀感	4.1	0.5	6	4.0	0.5	6	3.7	0.7	7
我對教學的觀感	4.3	0.6	2	4.2	0.5	1	3.9	0.5	3
我對學生學習的觀感	3.8	0.6	10	3.7	0.7	10	3.6	0.7	9
我對學生成長支援的觀感	4.2	0.4	3	4.1	0.6	5	3.9	0.7	2
我對學校氣氛的觀感	4.1	0.5	4	4.1	0.5	4	3.8	0.7	4

2019-2020 年度持分者問卷調查報告（學生）

I. 基本資料

	總數	小三至小四	小五至小六	男生	女生
問卷發出數目	133				
問卷回收數目	131	65	66	52	79
問卷回收率	98.5%				

II. 學生對學校的意見



調查項目	平均數	標準差	同意排序
我對教師教學的觀感	4.1	0.9	3
我對學生學習的觀感	3.7	1.0	4
我對學生成長支援的觀感	4.1	0.9	2
我對學校氣氛的觀感	4.3	0.9	1

III. 不同級別的學生對學校的意見比較

調查項目	小三至小四			小五至小六		
	平均數	標準差	同意排序	平均數	標準差	同意排序
我對教師教學的觀感	4.1	0.9	3	4.0	0.8	3
我對學生學習的觀感	3.9	1.0	4	3.5	1.0	4
我對學生成長支援的觀感	4.2	0.9	2	4.0	0.8	2
我對學校氣氛的觀感	4.4	0.8	1	4.1	0.9	1

IV. 男女生對學校的意見比較

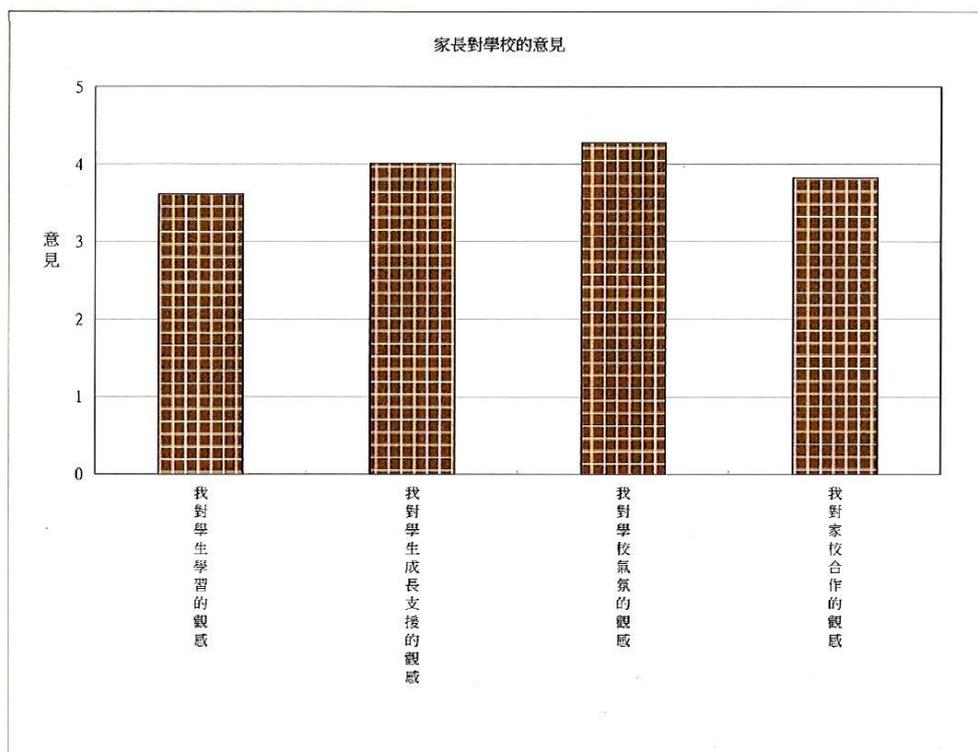
調查項目	男生			女生		
	平均數	標準差	同意排序	平均數	標準差	同意排序
我對教師教學的觀感	4.0	0.9	3	4.1	0.9	3
我對學生學習的觀感	3.7	1.0	4	3.7	1.0	4
我對學生成長支援的觀感	4.1	0.9	2	4.2	0.8	2
我對學校氣氛的觀感	4.2	0.9	1	4.3	0.8	1

2019-2020 年度持分者問卷調查報告(家長)

I. 基本資料

	總數	第一學習階段	第二學習階段	男生	女生
問卷發出數目	131				
問卷回收數目	128	60	68	60	68
問卷回收率	97.7%				

II. 家長對學校的意見



調查項目	平均數	標準差	同意排序
我對學生學習的觀感	3.6	0.8	4
我對學生成長支援的觀感	4.0	0.7	2
我對學校氣氛的觀感	4.3	0.6	1
我對家校合作的觀感	3.8	0.8	3

III. 不同學習階段的學生家長對學校的意見比較

調查項目	第一學習階段			第二學習階段		
	平均數	標準差	同意排序	平均數	標準差	同意排序
我對學生學習的觀感	3.6	0.8	4	3.6	0.8	4
我對學生成長支援的觀感	4.1	0.7	2	4.0	0.7	2
我對學校氣氛的觀感	4.3	0.6	1	4.2	0.6	1
我對家校合作的觀感	4.0	0.7	3	3.7	0.8	3

IV. 男女生家長對學校的意見比較

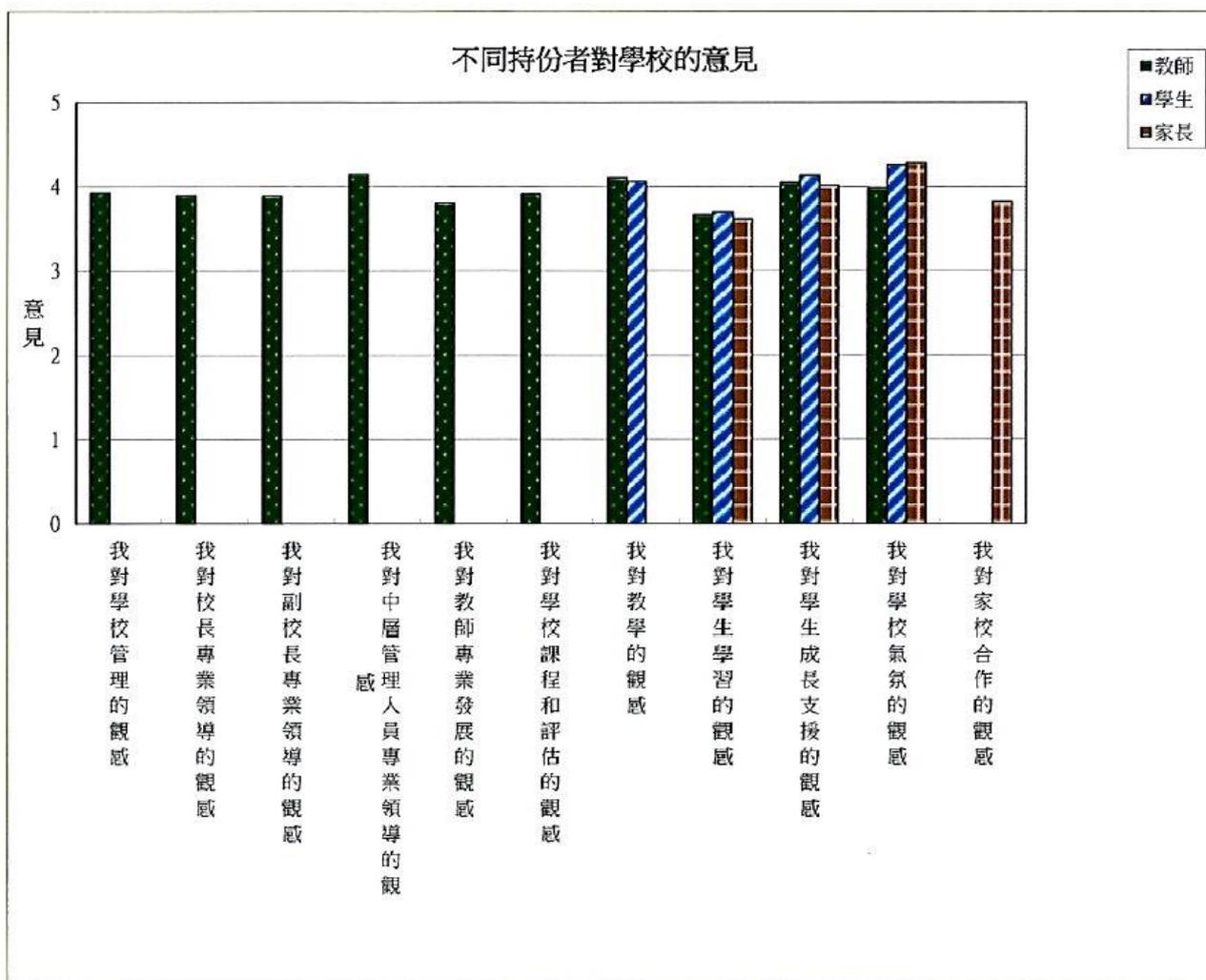
調查項目	男生			女生		
	平均數	標準差	同意排序	平均數	標準差	同意排序
我對學生學習的觀感	3.6	0.8	4	3.6	0.8	4
我對學生成長支援的觀感	4.1	0.7	2	4.0	0.7	2
我對學校氣氛的觀感	4.3	0.7	1	4.3	0.6	1
我對家校合作的觀感	3.9	0.8	3	3.8	0.7	3

2019-2020 年度持分者問卷調查報告(所有持份者)

I. 基本資料

	教師	學生	家長
問卷發出數目	52	133	131
問卷回收數目	50	131	128
問卷回收率	96.2%	98.5%	97.7%

II. 教師、學生、家長對學校的意見



調查項目	教師	同意排序	學生	同意排序	家長	同意排序
我對學校管理的觀感	3.9	8	不適用		不適用	
我對校長專業領導的觀感	3.9	7	不適用		不適用	
我對副校長專業領導的觀感	3.9	8	不適用		不適用	
我對中層管理人員專業領導的觀感	4.1	1	不適用		不適用	
我對教師專業發展的觀感	3.8	9	不適用		不適用	
我對學校課程和評估的觀感	3.9	6	不適用		不適用	
我對教學的觀感	4.1	2	4.1	3	不適用	
我對學生學習的觀感	3.7	10	3.7	4	3.6	4
我對學生成長支援的觀感	4.0	3	4.1	2	4.0	2
我對學校氣氛的觀感	4.0	4	4.3	1	4.3	1
我對家校合作的觀感	不適用		不適用		3.8	3

鄭任安夫人學校
全方位學習津貼
津貼運用報告
2019-2020 學年

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 參與 人數)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途*	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號,可選擇多於一項)				
								智能發展 (配合課程)	德育及公民教育	體藝發展	社會服務	與工作有關的經驗
第 1 項	舉辦/參加全方位學習活動											
1.1	本地活動：在不同學科/跨學科/課程範疇組織全方位學習活動，提升學習效能（例如：實地考察、藝術賞析、參觀企業、主題學習日）											
STEM	星期三活動課-學會小組 STEMaker	發揮學生創意潛能。 提昇學生解難及協作能力。	9 月至 6 月	小五至小 六	參加學生能製作 STEM 作品。 50%學生能將作 品於課堂中展示	\$45000.00	E6			✓		
/	多元智能活動	培養學生的共通能力。 發展學生多元才能。 提倡長幼共融及協作，服 務社區。	9 月至 8 月	小一至小 六 長者 學苑成 員	外聘導師到校 服務有能為學 生提供更專業、 不同範疇的學 習，有效擴闊學 生的學習經歷， 發掘自己的興 趣。學生皆表示 喜歡多元智能課 活動。	\$126530.00	E5	✓	✓	✓	✓	✓

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 參與 人數)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途*	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)					
								智能 發展 (配合 課程)	德育 及公 民教 育	體 藝 發 展	社 會 服 務	與 工 作 有 關 的 經 驗	
STEM	衝上雲霄計劃	探索奇妙的航空世界。 2. 啟發學生對飛行的興趣。	9月至7月	小四至小六	學生能夠操控模擬飛行訓練 教師觀察學生積極參與	\$25500.00	E6			✓			
藝術	步操樂團	培養及發展學生的音樂潛能。加強學生演奏樂器的技巧。加強學生的自信心及培養自律合作的精神。	9月至7月	小二至小六	學生參加比賽或獲獎 能夠參與公開表演	\$805.00	E7			✓			
						第 1.1 項總開支	\$197835.20						
1.3	境外活動：舉辦或參加境外活動／境外比賽，擴闊學生視野												
境外學習	首爾電波少年之旅	透過活動讓學生跨過地域文化的界限，及語言的障礙，為學生的生命成長帶來正面的衝擊。他們透過異地文化互相接觸，讓自己大開眼界，建立正向人生觀。	5/2020	30人	因疫情關係取消，須支付部份費用	\$18500.00	E3、E4			✓			✓

範疇	活動簡介	目標	舉行日期	對象 (級別及 參與 人數)	評估結果	實際 開支 (\$)	開支 用途*	基要學習經歷 (請於適用方格加上✓ 號，可選擇多於一項)				
								智能 發展 (配合 課程)	德育 及公 民教 育	體 藝 發 展	社 會 服 務	與 工 作 有 關 的 經 驗
						第 1.3 項總開支	\$18500.00					

範疇	項目	用途	實際開支 (\$)	
第 2 項	購買推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源			
STEM	星期三活動課-學會小組 STEMaker	鞏固各科(或跨科)所習的知識、技能，尤以常識科單元為主幹作延伸學習。 為學生提供一個愉快的學習環境，讓他們從體驗學習過程中獲得知識、掌握技能、培養的正面價值觀和態度，以及發展九種共通能力。 幫助學生發展終身學習的能力。	\$23783.50	
STEM	購置設備及配件，包括相關所需的電腦、電子工具	購買各多元智能課興趣小組及課後活動班所需的活動物資、學習材料等，為學生提供不同的學習活動，發展學生潛能，並培養學生正面的價值觀和態度，發展共通能力。	\$158254.42	
			第 2 項總開支	\$182037.92
			第 1 及第 2 項總開支	\$298373.12

*：輸入下表代號；每項開支可填寫多於一個代號。

開支用途代號

- E1 活動費用（報名費、入場費、課程費用、營舍費用、場地費用、學習材料、活動物資等）
- E2 交通費
- E3 境外交流／比賽團費（學生）
- E4 境外交流／比賽團費（隨團教師）
- E5 專家／導師／教練費用

- E6 學生參加獲學校認可的外間機構所舉辦之課程、活動或訓練費用
- E7 設備、儀器、工具、器材、消耗品
- E8 學習資源（例如學習軟件、教材套）
- E9 其他（請說明）

COVID 透過「一次性支援措施」支付因應 2019 冠狀病毒病疫情取消學習活動引致的開支

受惠學生人數

全校學生人數：	
受惠學生人數：	
受惠學生人數佔全校學生人數百分比（%）：	

全方位學習聯絡人（姓名、職位）： 何文顯副校長

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人學校
2020-2021 年度「姊妹學校交流」計劃

內地姊妹學校名稱：	北大附中深圳南山分校	締結日期：	07-12-2011
	江西省撫州市臨川區第一小學		01-09-2016
	桂林市榕湖小學		10-10-2018
	湖北省武漢市武昌實驗小學美林校區		10-10-2018
	為明學校(武漢校區)		19-4-2019
	浙江省杭州市聞濤小學		19-4-2019

第一部份：本校擬於計劃推行期間舉辦下列姊妹學校交流活動：

項目編號	交流項目名稱及內容	預期目標	監察／評估	預算開支	
1.	本校與桂林市榕湖小學組成聯合隊伍，前往中國內地其他地方，進行交流考察活動（4天），參觀中國偉大建築或著名風景名勝，共同進行歷史文化探究活動；參觀國內其他小學，學生參與課堂，老師觀課。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 兩校學生均能認識中國內地其他地方，擴闊視野。 2. 交流活動有助參與學生對中國歷史文化及內地學習模式的了解。 3. 交流活動能提升參與學生的溝通及自理能力。 4. 師生互相切磋及觀摩，擴闊視野，加強認識及欣賞中華文化。 	檢討會議 使用數據資料 學生問卷 教師問卷 意見收集		\$120,000.00
2.	增設「輕觸式互動屏幕」：於音樂室及多用途活動室安裝「輕觸式互動屏幕」，配合直播時讓學生互動學習，互動屏幕安裝後，可同時進行兩班互動教學，從而提升遠距教學的質素及增加交流機會。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於電腦室安裝「輕觸式互動屏幕」，配合直播時讓學生互動學習及可進行互動教學，從而提升遠程教學的質素及增加交流機會； 2. 促進香港與內地師生之間文化交流及學校連繫； 3. 透過網上交流活動進行教學經驗分享，從而提升中文科教與學成效。 			2.
3.	學校管理團隊與北大附中深圳南山分校進行行政管理交流。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本校學生前往姊妹學校，與當地學生共同進行STEM活動，例如我校學生向內地學生教授micro bit之使用。 			\$50,000.00

第二部分：財政預算

項目編號	可用津貼	項目	預算支出金額
1.	\$299,673.20 2019-2020 年度結餘津貼：\$143,639.20 2020-2021 年度津貼金額：\$156,034.00	交流考察活動	\$120,000.00
		2 部「輕觸式互動屏幕」	\$100,000.00
		與當地學生共同進行 STEM 活動	\$ 50,000.00
		總計	\$270,000.00

負責人：何文顯副校長

本計劃書已獲得本校法團校董會批核。